

## 精品课给我的启示

□吴维杏

三年前,我有幸参与基础教育精品课的录制与上报,反复修改教学设计,写逐字稿,两次录制剪辑,从区优到市优,最终止步于省级精品课。带着遗憾,我在寒假观看了国家中小学智慧教育平台的部级精品课,一节精品课让我深受启发,这些启示犹如点点星光,照亮了我前行的方向。

### ◆教学理念的革新

部级精品课宛如一阵清新的风,吹来了教学理念更新的气息,让我深刻领悟到以语文核心素养为导向进行教学设计的重要性。

以往在教学实践中,我虽然知晓语文核心素养的关键地位,但实际操作时往往难以做到全方位、深层次的渗透。而部级精品课却将这一理念演绎得淋漓尽致,实现了语言文字的迁移、运用、积累和建构的完美融合。

《四季之美》这节部级精品课紧扣单元语文要素“初步体会景物中的静态美和动态美,学习描写景物的变化”展开教学。通过圈画描写四季不同景物的词句,让学生初步感知静态美与动态美,再巧妙地设置对比阅读环节,将夏天夜晚只写萤火虫一种事物(主要通过视觉来写)与秋天黄昏写大雁、归鸦、风声和虫鸣多种事物(通过调动视觉、听觉等多种感受来写)的文段进行对比分析,引导学生深入体会两种描写方式的差异与妙处,再让学生仿照课文句式“最美是……”进行描写练习。在这个过程中,学生不仅深入理解了课文中的描写手法,还能够将其运用到自己的写作中,真正实现了从知识的汲取到能力的输出,语言文字的运用能力得到了切实的锻炼。

同时,在这节课中,学生的思维能力也得到了显著提升。教师在引导学生分析景物描写时,不断抛出启发性问题,如“为什么作者在描写秋天黄昏时选取这么多事物呢?”“通过不同的描写方式,你能感受到四季的不同韵味吗?”等,促使学生深入思考,从不同角度分析问题,培养他们的逻辑思维和创新能力。而且,在对四季美景的赏析过程中,学生自然而然地感受到了大自然的美妙与神奇,审美鉴赏能力也在潜移默化中得到了提升。

这让我清晰地认识到,在今后的教学中,要以语文核心素养为航标,精心设计每一个教学环节,让学生在语文学习的海洋中畅游,实现全面发展。

### ◆以学生为中心的教学设计

部级精品课犹如一面镜子,清晰地映照出以学生为中心的教学设计的魅力,让我深刻地意识到学生主体地位在教学过程中的重要性。

尽管很多精品课是教师一人出镜授课,但这丝毫没有削弱学生在课堂中的存在感。教师们通过巧妙创设各种生动有趣的师生问答情境,让屏幕前的我仿佛身临其境,感受到了热烈的课堂互动氛围。在五年级上册《语文园地八》的教学中,有学生出境讲解找书的方法,背景是阅览室,这样就创设了一个逼真的课堂氛围,很有创意。在“制订阅读计划”板块中,左边呈现学生制作的《史记》《哈利·波特》等图文并茂的读书计划,右边插入学生声情并茂的分享视频,过程实实在在,形式多样,直观生动,

学生参与其中,将观课者带入一个真实的学习情境。课堂小结更出彩:“我们学习了找书的方法,知道了阅读是读一本本好书,也可以是欣赏一幅幅作品,还可以从书中走向生活。”作业的布置也与学生的生活紧密相连,学生走出课堂,要有生长点,才是有质感的语文课。

这使我不禁反思自己以往的教学设计,有时确实过于注重知识的传授,而忽略了学生的主动参与和体验。今后,我要努力为学生创设更多能够充分展示自我的机会,设计出更贴合学生实际,更能激发他们兴趣的教学活动,让学生真正成为课堂的主人。

### ◆清晰紧凑的教学环节

部级精品课恰似一座精心搭建的桥梁,凭借其清晰紧凑的教学环节,高效地将知识传递给学生,让我深刻体会到教学环节逻辑性与连贯性的重要性。

每一节精品课都有着明确的教学内容、清晰的目标、恰当的方法、有序环节以及明确的指令。就拿《父爱之舟》这节课来说,用9个小标题推进教学环节:“自读提示”理顺序、“梳理脉络”划段落、“聚焦场景”拟标题、“形象概括”说父亲、“复述情节”变句式、“整合情节”品艰难、“关注细节”悟深情、“对比阅读”话成长、“试换题目”析线索。单看这些特色明晰的小标题组成的一个个教学环节,就让人眼前一亮,不禁为教师清晰的教学思路深深折服。

这种清晰紧凑的设计让我意识到,在日常教学中,我也需要注重教学环节的逻辑性和连贯性,要合理安排时间,突出重点,让学

生在有限的课堂时间内高效地获取知识、提升能力。

### ◆注重细节的雕琢

部级精品课就像一件精心雕琢的艺术品,每一个细节都处理得恰到好处,充满了温度与灵魂,让我深刻地明白细节在教学过程中的关键作用。

在《慈母情深》这节课中,教师对文本的分析细致入微。首先,在快速入题后,教师梳理出“进厂找母亲”和“母亲给我买书”两个场景进行细致解读。在解读过程中,教师给出了“方法小贴士”:圈画关键词,联系生活实际,边读边想象。引导学生通过圈画“潮湿颓败”“光线昏暗”“一只灯泡”“震耳欲聋”等关键词,联系自己生活中类似的场景,边读边想象母亲工作环境的恶劣,从而深刻体会母亲赚钱的不容易。

同时,教师还巧妙地运用多媒体资源来辅助教学。在讲解母亲的动作描写时,教师播放了一段视频,视频中一位母亲弯着腰,背直起来了,转过身来了,缓慢笨拙的动作与文中的描写相呼应,让学生更加直观地感受到母亲的疲惫不堪和我的震惊与心疼。此外,教师还在四个“立刻”的迅速与起身的缓慢对比中,让学生体会母亲的忙碌;远处昏黄的灯泡下瘦弱的脊背弯曲着,近处“龟裂的手指”更使学生真切地感受到慈母的深情。

通过学习,我收获了诸多宝贵的启示,在今后的教学中,我将把这些启示融入实际工作中,不断探索、创新,努力为学生们呈现更加精彩、更具品质的小学语文课堂。



□龚俊波

## 面向未来,校长何为?

前不久,我参加了为期一周的未来校长管理培训,内容涵盖了学校管理、家校社协同育人、校长领导力、个人素养提升、校长专业化标准解读等多个主题,并有知名专家和校长现场与学员就“未来校长”的话题进行了互动,大家都深受启发。随着教育新时到来,教育生态发生着深刻的变化,校长作为学校未来发展的“领头羊”,究竟该如何作为方能融入教育发展的“新局”,应对教育发展“变局”?结合培训内容和教育实践,笔者有以下思考。

### 提升认知力

认知决定行为。校长是学校发展的“关键少数”,当以人的发展为基础认知。首先,从学校教育管理的角度而言,未来校长要勇于担当,主动担负起“为党育人、为国育才”使命,以德树人为根本任务,大力弘扬新时代教育家精神,培养德智体美劳全面发展的、能够担当民族复兴大任的社会主义建设者和接班人。其次,从教师专业发展的角度而言,一个好老师能够成就一批好学生。面向未来,校长要以“四有”好老师为标准,高瞻远瞩,着眼于未来教师专业化发展趋势,积极为教师的业务成长定规划、开绿灯、拓渠道、优服务,充分调动教师的积极性、主动性和创造性,让他们有荣誉感、成就感和归属感。最后,从学生个人成长的角度而言,青少年正处于人生的“拔节孕穗期”,具有很强的可塑性。未来校长既要立足当下,循序渐进地扣好学生成长的“第一粒扣子”,又要着眼长远,因人而异地为学生的个性化成长做好服务与指导,让学生学有所得、学有所成。

### 拓展学习力

学习使人进步。学校管理具有很强的综合性、复杂性和系统性,校长作为学校的灵魂,学习力水平的高低将直接决定学校核心竞争力。面向未来,校长要有意识地拓展学习力,方能因势而动,顺势而为,乘势而上。首先,就学习方式而言,随着信息化时代的到来,人们的学习方式也发生了革命性变化。未来校长在保持传统的学习方式基础上,还应充分利用数字化赋能转变学习方式,通过线上研修、远程交流、数字阅读等多种方式,不断丰富和拓宽自己的知识和视野。其次,就学习内容而言,学习内容是由学习者的角色定位决定的。面向未来,校长扮演着双重角色,一是作为学校管理者,校长要加强经典理论学习,要深入地、与时俱进地学习党的重要理论和学校管理专著,回答好“为谁培养人”“怎样培养人”“培养什么样的人”等问题;二是作为教师,校长要研究新课标,揣摩新教材,探索新教法,积极参与学科培训和学科教研,不断夯实自身的教育功底,当好新时代教育改革的“排头兵”。

### 优化执行力

心动更要行动。面向未来,校长要想真正有所作为,就必须优化

执行力,为教育强国建设服务。首先,要善于谋划。校长作为学校发展的组织者,一要谋事,校长要有敏锐的嗅觉和精准的洞察力,善于审时度势,谋划决策时既要着眼于当前,又要着眼于长远;既要强调效果,又要注重方式方法;既要强调集中,又要发扬民主。二要谋人,事在人为,校长要知人善任,建立关爱机制;知人之长,出台竞争机制;用人之才,完善评价机制;激人之能,做到人尽其才,物尽其用。其次,要善于协同。学校管理错综复杂,很多时候考验的是校长的协同能力。校长要协同好方方面面的,形成管理合力。就内部而言,在强调各司其职的同时,校长要有“补位”意识和“跨界”思维;就外部来讲,学校发展需要家庭、社会的支持。校长要主动作为,全方位、多渠道地加强与家长、社会的沟通与对接,统筹协调好各种教育资源,形成定位清晰、机制健全、联动紧密、科学高效的协同育人机制,营造良好的协同育人氛围。

### 注重反思能力

反思能力是未来校长走向卓越的必备素养。提升未来校长的反思能力,批判性思维是关键。校长要以事实和逻辑为准绳,反省自身与他在观念认知、方式方法上的差异和不足,提出解决问题的新思路和新方法。校长要成为自觉的反思者,注重反思能力的培养。首先,要复盘,不经一事,不长一智。校长要把复盘作为一种工作习惯,遵循“回顾、评估、分析、思考、萃取、提炼、转化、应用”原则,从而实现个人成长的自我完善和学校管理的“双促双赢”。其次,要写作,不重视写作的反思是简单的、浅层次的。写作是深度思考的强有力的工具,是经验提炼的重要载体。校长作为管理者和教师的双重身份,应当把写作当成一种重要的反思方式,通过文字输出实现自我净化、自我完善、自我革新、自我提高。



## 琐事里读人品

□黎静辉

人们常说一滴水能反映太阳的光辉,几件琐事能悟人性、读人品。李正山老师,一位让我们难以忘怀的政治老师,他不仅教会我们知识,更教会我们如何做人。那是20世纪80年代,李老师带高考班学生在县城医院体检。有个学生体检表少个手续,医生说当天不能体检,要家长改天带学生上省城体检。学生急了,那时上省城体检交通非常不便,经济上也很不划算。李老师为学生、为家长着想,据理力争让学生体检。医生不耐烦地对李老师说:“这样体检表出了问题谁负责,你凭什么保证这张表有效?”李老师挺直了腰杆,拍着胸脯说:“我的学生我负责,我用我的党性保证这张表没问题。”医生被李老师的坦荡、正直、敢担当折服了,让那位学生体检了,只是嘱咐补

都特别喜欢上政治课。后来我还发现李老师在成为教师后仍在不断学习、不断提高,还无私地教学生、帮学生。我当了教师后才知道,课堂上赢得学生的喜爱,条分缕析,娓娓道来,那是对业务钻研透了,那是对知识融会贯通了,还有对学生浓浓的爱。

### 育人故事

## 我们班的「双师课堂」

□刘红朴

每当期末,考试考得热火朝天,改卷改得怨声载道,讲题讲得昏天黑地。老师忙,学生更忙。作为老师,我总感觉只有把知识要点掰开揉碎地讲了心里才踏实。自从我们班有了由学生们自己主持的“双师课堂”后,我才感觉轻松了不少。

一次语文小测刚结束,杨思雨和宋明哲两位同学找我答案,想知道错在哪儿了。这俩孩子平时很上进、很用心,我便毫不犹豫地把答案给了他们。课间,我看到他俩的试卷上,用红笔写得密密麻麻,错的地方写上了正确答案,不懂或有疑惑的地方打上了“?”。不久他俩又过来借用我的手机。

我忽然有个想法:这次小测后的试卷讲评让学生主持,就由杨思雨和宋明哲当临时老师给大家讲。当我说出这个想法后,他俩立刻兴奋地跳了起来。

试卷讲评课堂上,这俩孩子一个人讲,另一个根据同学们的表现提问,并将知识点写在黑板上。我则站在一旁,适时做出必要的补充,或者针对试卷的难点、重点及时给予提醒。三个人配合默契,同学们的参与热情很高,针对自己试卷中的错误,都认真做着笔记。

当杨思雨讲到《庞葱与太子质于邯郸》这一段时,安然同学站起来问道:“最后一句,庞葱果真不能再见到魏王,为什

么魏王相信了谗言?”这个问题有难度,我不禁为杨思雨捏了一把汗。没想到杨思雨神情镇定地解释道:“这个问题我也不理解,但通过查阅资料,我弄明白了。”只见他咳嗽了两声,故意卖了个关子,“庞葱走后,有很多人向魏王说他的坏话,魏王相信了这些谗言,所以不再接见他。”原来他俩借手机是为了查阅资料。

两位小老师讲课很有一套,难题让优秀的同学回答,再让后进生重复,对稍有些难度的,先让后进生回答,如果回答得不全面,再让优秀的同学补充。没想到,两位小老师在课堂上实现了分层教学,保证所有学生发挥自己的水平,让所有同学都参与了回答,照顾到了全体。每次考试后的试卷讲评,让两名学生主持,这就是我们班的“双师课堂”。

为验证“双师课堂”的可行性,我先后选出若干名学生,组成“双师”组合,成为“讲评搭子”,进行了多次磨合试课。没想到,这种自主学习的方式很受学生欢迎,许多同学纷纷“预订”,也要当一次“双师课堂”的老师。

我们班的“双师课堂”,不仅锻炼了学生们的语言表达和组织管理能力,还调动了他们自主学习的积极性,为了讲好课,学生们必然会认真准备、深入思考问题,让学生真正站立在了课堂中央。

## 高考释压的另类方式

□赵继伟

随着高考的临近,加上高三频繁的联考,班上的学生大都因为成绩的起伏波动呈现出了不同程度的焦虑。鉴于此,我想了一个给学生释压的方式:让学生将自己近期的问题写出来,并指定一位自认为能够解决该问题的老师作答,即学生命题,教师答题。学生对这个新奇的想法举双手赞成,看着他们兴奋的样子,我继续说道:“命题内容包括但不限于学科复习方法、高三心理调试等,考虑到老师们的工作量,大家只需命题一道你最想解决或者最感兴趣的问题。因此,你们要静下心来反思自己近期在学习或生活中面临的困惑,以期获得老师们真诚的帮助。”当学生陆续上交了他们命制的试题时,我从他们的脸上感受到了满满的期待。

课后我把这个活动告知班级的任课老师们,得到他们的大力支持,尤其是看到学生为自己“私人定制”的试题时,好奇之余更增添了一份责任感。“学生们既然让我们回答他们的问题,说明他们信任我们,我们可以通过这种方式,在临近高考这个关键时期对学生进行一次一对一辅导,及时对他们进行心理疏导。”语文老师分享了他的看法。“因为每位学生只能命制一个问题,如果他还有其他问题怎么办?所以我建议大家将学生提出的问题汇总,班主任老师在班会课上对这些问题进行统一答复,

这样可以惠及更多有相似问题的学生。”数学老师建议道。大家对此深表赞同,并决定尽快上交“答卷”,以便及时下发给学生。

不久后,当学生看到自己命制的试题下面写满了密密麻麻的文字时,他们又惊又喜,惊喜的是老师们的用心,喜的是老师们的关心。“接下来大家根据自己的命题意图仔细批改‘试卷’,并在课后找相关老师进行交流沟通。”学生阅读得非常认真,我观察到好几位同学拿着纸巾擦拭眼泪。我猜这或许是某位老师的文字触动了他们的心灵,让正在十字路口徘徊的他们找到了奋斗的方向和坚持拼搏的动力。

课后,小廖同学拿着“试卷”找到我。“感谢老师的解答,我以前一直认为自己是班级的‘透明人’,成绩中等,不爱社交,甚至感觉老师们都不认识我。但是看了您给我的回复,我才知道原来老师们一直都关注着我。”小廖给我的问题是:您怎么评价我?请用具体的事例进行论证。当我看到这个题目时,就已经明白了他的命题意图,我在脑海里迅速回忆起与他有关的事情,然后写道:“你是一名拥有了‘三力’的学生。首先是动力,因为你对待历史非常感兴趣,所以高一的时候你毫不犹豫地选择了历史学科,这成为你这三年来一直坚持的动力。其次是韧力,高二上学期你不小心把脚扭了,你妈妈给你请了假,第二天你却拄着拐杖出现在教室继续坚持上

课,你的坚韧让我记忆犹新。第三是潜力,进入高三后你的每次考试我都有关注,虽然成绩起伏波动,但总体是在不断进步,特别是最近的一次联考更是创造了你高中阶段的纪录。你是一名‘三力’学生,老师看好你!”

相似的一幕也发生在其他师生身上,学生在老师面前比以往少了几分拘束,愿意敞开心扉与老师们分享他们的喜怒哀乐。一周后,老师们如约相聚,后面这段时间我要对他们多加关注和鼓励。”英语老师也欣喜地说道:“经过这次‘考试’后,我和学生们相处得更加融洽了,课堂氛围也更加轻松。这在高三阶段是很难想象的。”老师们你一言我一语的交流让我知道这次高考释压活动,不仅让学生收获了来自老师们的关爱,减轻了他们高考前的紧张感和焦虑感,还进一步提升了师生的凝聚力和向心力。高考成绩揭晓后,高考大捷让我们兴奋之余,也让我坚信那次命题活动对学生考前释压起到了积极作用,更编织了师生之间一段难忘而珍贵的记忆。