

引生活之水 灌艺术之花

——小学美术生活化教学探析之路

□梁丽霞

新课改背景下的美术课堂教学,不仅要注重学生基本色彩感知与绘画能力的培养,更要关注他们文化理解能力、艺术创造力和美术知识运用能力的培养,着力提升学生的审美素养。因此,在小学美术教学实践中,应秉持将生活实践与知识教学相融相成的教育理念,引导学生明白知识源于生活,是生活的浓缩和呈现,同时将所学美术知识运用于生活,描绘生活的五彩斑斓。让生活之水,灌艺术之花,以学生的生活经验为切入点,构建生活化的美术课堂,促进学生核心素养的发展。

一、利用生活化情境增强美术学习的趣味性

创设生活化美术情境是活跃课堂气氛,增强美术学习趣味的一个重要途径。在生活化美术课堂的教学实践中,教师可以结合学生兴趣爱好设计富有情趣的生活化美术活动,提高学生学习的自主性与有效性。将生活场景与学习活动有机融合,不仅可以活跃课堂气氛,为美术课堂增加趣味,还可以培养学生的观察力、思考力和创新能力,拓展美术课堂教学的深度与广度。

如学习《各式各样的鞋》时,课本中向学生展示了各种款式的鞋子图案,教师要引导学生通过关注鞋子颜色、样式、大小、花纹等外观形状,品味鞋子所表现的文化理念和民俗内涵。教师可先引导学生对鞋子进行分类,再让学生从颜色、样式、花纹等视角对同伴所穿的鞋进行描述。教师还可以利用多媒体为学生播放一些精美的鞋子的画面和功能介绍的短视频,带领学生了解更多关于鞋的文化知识,然后鼓励学生展开想象,利用彩泥创作一双自己最喜欢的鞋。

二、运用生活化工具增强学生的理解能力

小学美术教学,不仅追求学生绘画和手工等技能方面的进步,还要培养学生的审美能力、鉴赏能力

与创意实践能力,引导学生形成正确的文化观和价值观。鉴于小学生年龄较小、见识有限、艺术作品鉴赏能力不足等现状,在美术教学中教师应立足学生生活经验和知识积淀,科学地植入生活化教具,帮助学生理解艺术作品,切实提高美术课堂教学效果。在美术课堂教学活动中,教师应结合教学目标与学习内容,给学生布置预习性美术任务,让学生通过生活化手工活动为后续深度学习做好铺垫。同时,也要加强课后生活化学习任务训练,鼓励学生将所学美术知识运用到生活实践中,促进学生知识能力与学科素养齐头并进。

如学习《对折剪纸》时,本节课的教学目标是引导学生了解剪纸工艺、剪纸作品与剪纸方法,鼓励学生进行剪纸作品创意设计,培养学生对中国传统文化的热爱之情。课堂上教师带领学生了解剪纸相关的知识,筑牢专业知识技能的基石。课后应鼓励学生回家自己设计剪纸图案,与家长共同完成剪纸作品。如此,将美术作品运用到生活中,既能加深学生对课堂教学内容的理解,又能体验到美术与生活相互融合的乐趣。

三、借用生活化问题拓展学生的思维深度

在践行素质教育的新时代背景下,通过教学设问如何有效提升

学生的艺术核心素养,是小学美术教学面临的一个难题。教师必须精心预设教学问题,引导学生将注意力集中到课堂教学中,切实提高美术课堂教学的实效性。小学美术教学实践中,教师可利用生活化问题,将学生的生活经验与课堂知识有效链接,唤醒学生学习美术的欲望。

如学习《美丽的印花》时,学生在了解印花的美感与艺术价值的基础上,初步形成美术设计与构图的认知。教师在教学中,可先让学生结合自己的见闻分享“我眼中的美丽印花”,介绍一种带有印花的物品,评价印花的大小、颜色、结构、布局等,形成关于印花的初步认知。在学生分享完成后,教师带领学生分析印花所体现的艺术理念与文化价值,接着鼓励学生结合自己喜欢的印花进行自主设计,并通过绘画展现出来。如此,既完成了教学任务,又拓展了学生的艺术创作思维,保证生活化美术课堂取得实效。

小学阶段是学生美术兴趣培养与美术素养提升的关键阶段。教师要充分发挥好“领路人”示范引领作用,搭建起美术学习与生活经验密切联系的桥梁,利用生活化美术课堂最大限度地唤起学生对美术绘画、手工制作、创意设计等方面的学习欲望和热情。

(作者单位:陕西省延安市宝塔区慧泽小学)

在快速变化的现代社会,小学生群体面临着前所未有的挑战。学业上,随着教育竞争的加剧,他们承受着巨大的学习压力。心理层面,学生渴望独立与认同,却也经常遭遇自我认知的困惑、人际关系的摩擦,需要正确的引导和支持。在此背景下,作为新时代的班主任,应当学会与时俱进,将心理健康教育、家庭教育合作、劳动教育以及精细化日常管理有机融合,以促进学生身心健康发展。

一、“全员参与型”班级的建设目标

(一)培养责任感与自我管理能力
通过赋予学生班级管理的实权,如担任各类班级职务,激发学生的责任心,让学生在承担中学会自我管理和自我约束。这种实践性的学习方式能够让学生在日常小事中积累经验,逐步形成对自己行为后果负责的态度。

(二)强化团队协作能力
班级作为一个微型社会,为学生提供了绝佳的团队合作平台。通过团队项目、小组学习等活动,学生能够在互助合作中学会倾听、沟通与协作,培养出在多元化环境中高效协作的能力,为未来的社会生活打下坚实的基础。

(三)增强班级凝聚力与心理健康氛围
一个团结向上的班级氛围,是促进学生心理健康的关键。通过班级文化建设、集体活动策划等方式,营造一个温暖、有支持的环境,让学生感受到集体的力量,学会在面临困难和挑战时互相鼓励、共同克服,从而促进个体心理健康和适应能力提升。

(四)促进家校合作,构建优质家庭教育环境
家庭是学生成长的“第一课堂”,学校教育与家长教育的紧密配合对于学生的全面发展至关重要。通过定期的家长会、家校互

动平台、亲子活动等途径,加强与家长的沟通与合作,共同探讨孩子的成长需求,传递科学的家庭教育理念,形成家校共育的良好生态,为孩子打造一个内外兼修的成长空间。

二、班级管理创新实践

(一)心理健康教育的深度融入
心理健康教育不再是孤立的存在,而是班级管理的基石,深深嵌入了日常教学的每一个角落。在班级管理当中可引入“心理疏导员制度”,从学生中精心选拔心理疏导员并经过专业培训,使之成为同学间的心理沟通桥梁。这些疏导员不仅可以在日常学习生活中扮演倾听者的角色,更可以在定期举办的“心理健康主题班会”中发挥关键作用。班会上,从情绪管理到压力缓解,从自我认知到同理心培养,用一系列精心设计的活动鼓励学生开放交流,勇敢表达内心世界,从而在互动中学会理解他人和解决冲突的宝贵技能。这不仅提升了学生的心理健康水平,还促进了班级内部的正向情感流动,构建了一个温暖、包容的小社会。

(二)家庭教育与学校教育的无缝对接
家庭环境对孩子的成长具有重要作用,因此可以创新性地设计“家长工作坊”模式,打破传统家校界限,定期邀请家长亲身参与班级管理,参与家庭教育讲座。在这里,家长们不仅能够学习到科学育儿的最新理念和方法,还能与教师面对面交流,共同探讨孩子的成长难题,为孩子的心理健康与全面发展寻找最合适的路径;同时推出“家校联系手册”,记录学生在校表现、心理健康状况,确保家校双方能及时反馈意见,提供必要的支持与引导,形成教育合力。

(三)精细化班级管理
精细化管理意味着从宏观到微观,每一处细节都力求尽善尽



□崔维

以学生为中心,构建『全能和谐型』班级

“自主管理体系”的建立,是这一理念的最佳体现。学生们不再仅仅是班级规则的遵守者,而是成为班级管理的积极参与者和创造者。从图书管理员到早读员,每个角色都让学生在实践中学会领导力、组织能力和责任感。定期的班级会议成为民主决策的舞台,学生可以自由表达意见,共同商讨班级事务,这样的参与感和归属感极大地提升了班级凝聚力和解决问题的能力。

(四)建立个性化成长档案
“个性化成长档案”详尽记录了学生在学习、劳动、心理健康等方面多维度的成长足迹,不仅为教师提供了精准的教学指导依据,更为学生自我反思与规划未来提供了宝贵的资料。它像一面镜子,可以映照出每一位学生的独特光芒,鼓励他们在自我认知的基础上不断追求卓越,实现个性化发展。

(作者单位:陕西省西安市庆未央湖学校)

分层教学在初中历史教学中的实践

□刘亚妮

新课程教育理念指出:教育要尊重学生的差异,尊重不同学生的不同发展需求,重视培养学生的能力,提高学生的科学素养,使学生形成正确的情感态度与价值观。如何在学生需求多样化的新时期更好地促进学生全面发展,是摆在我们教师面前的一项重要课题。

一、分层教学准备

学生主体分层:要坚持分层合理,对全体学生进行细致的研究和了解,全面掌握和了解学生学习、活动、心理等方面的情况。在可能的情况下,可以对每个学生逐个谈话,了解他们的家庭状况、兴趣、爱好、特长及对历史学科的认识,把学生分为三个层次(学困生、中间生、优秀生)。

教学目标分层:根据课标的要求,对教材内容按其重难点划分为若干层次,再根据不同层次学生的学习能力提出不同层次的学习目标,教师围绕着一个层次学生的学习目标进行教学,让每一位学生感到学习目标都是“跳一跳”就能把“果子”摘下来的。

二、分层教学实施

(一)分层课堂教学:上课(即课堂教学)是教学的中心环节,也是历史学科提高教学质量的关键。一堂课的成败,关键在于每个层次的学生对学习的积极程度。

1. 设置不同层次的课堂提问。在教学时要面向全体学生创设和谐平等的模式,不公开给学生划分层次。比如学习“人民解放战争的

胜利”中的“战略大决战”的相关内容时,可以设计以下问题:问题一,分别指出三大战役(辽沈战役、淮海战役、平津战役)的时间、领导人、军队、战役、战果、作用;问题二,三大战役首战为何选在东北战场?问题三,在平津战役中为何要和平解放北平?问题四,材料解析(材料略)共产党为什么只用短短三年时间打败国民党?在上课时,问题一尽量让学困生回答,问题二、三让中间生回答,问题四让优秀生回答。课堂提问的层次化,既要有普遍性和针对性,又要提高学生学习的主动性和积极性,让各个层次的学生都有表现的机会,增加全体学生的学习兴趣。

2. 课堂诊断练习分层。课堂练习能及时反馈不同层次的学生对知识的掌握情况,也能反映一堂课的教学效果。在课堂教学中,编排不同层次的练习非常重要。学生在完成练习的过程中,教师对不

同层次的学生给予不同的引导启发,鼓励学生有所创新,对于有创新的解题方法给予表扬鼓励,增强学生的创新能力。

(二)分层指导作业:对于不同层次的学生,布置的作业可以是相同的,但批改指导不能相同。一是多对学困生尽量做到面批面改,评语多用激励性的语言。二是采用“以优带困”的方法,让优秀生帮助学困生学习,在相互帮助中不仅能提高学困生的学习质量,还能使优秀生的基础知识得到巩固,增进同学之间的感情,增强学习气氛。

(三)分层个体辅导:给予不同学生有针对性的指导。对于学困生帮助他们找出学习困难的症结,教给他们可行的学习方法,帮助他们树立学好历史的信心;对优秀生要指导他们如何阅读课外书籍,提高他们的自学能力。

(四)分层考核检测:考试或者测试是检查教师教学效果和学

生学习效果的必要手段,能获得教与学的反馈信息,把握各层次学生的学习情况。教师要考虑到不同层次的学生,试题做到难易搭配适当。

三、分层教学体会

1. 分层教学能让学生感受成功的喜悦。经过一段时间的实践,在实施分层教学模式的过程中,我明显感受到兼顾不同层次的学生,特别是在学困生和中间程度的学生,让他们在课堂上有发言的机会,有成功的喜悦,可以增强他们学习的信心。

2. 分层教学让师生相处模式更融洽。通过实施分层教育模式,教师的需求与学生的需求达到了平衡。教师和学生在学习的过程中,教师更加注重以理性的眼光对待学生,平等和谐的师生关系在分层教学中被逐渐建立起来。

3. 分层教学能提升学生学习的能。体现学生的主体地位,满足不同群体学生的学习需求,这种在新课程背景下产生的新型教学模式可以将教学效果发挥出更大的作用。

(作者单位:陕西省旬邑县太村镇赤道九年制寄宿学校)

初中物理小实验的创新探索

□李维

速直线运动。因此,可以将实验改进为拉动长木板,使小木块处于静止状态,根据二力平衡条件得出摩擦力大小。这种改进不仅简化了实验操作,还提高了实验的准确性。

(四)开展设计性实验,培养学生创新能力

设计性实验是对所学物理原理和所做物理实验的综合、应用、迁移和创造。在实验教学中,可以鼓励学生自行设计实验方案,确定实验方法、选择配套仪器设备,再进行实验测试,最后写出完整的实验报告。这种实验方式可以培养学生的应用能力、设计能力和创新能力。

(五)小组合作实验,培养学生团队合作精神

小组合作实验能够培养学生的团队合作精神和沟通能力。在物理实验教学中,教师可以将学生分成小组,每个小组负责一个实验项目。通过小组合作,学生能够共同解决问题、分享经验,从而提高实验效率和效果。

二、创新初中物理小实验案例分析

案例一:筷子的神力

实验材料:塑料杯一个、米一杯、竹筷子一根。

实验步骤:

将米倒满塑料杯。
用手将杯子里的米按一按。
用手按住米,从手指缝间插入筷子。

用手轻轻提起筷子,杯子和米一起被提起来了。

实验讲解:

由于杯内米粒之间的挤压,使杯内的空气被挤出来,杯子外面的压力大于杯内的压力,使筷子和米粒紧紧地结合在一起,所以筷子和米粒盛满米的杯子提起来。这个实验不仅有趣,还能帮助学生理解压力的概念。

案例二:瓶子赛跑

实验材料:同等大小重量的瓶子两个、沙子适量、水适量、长方形木板一块、两本厚书。

实验步骤:

用长方形木板和两本书搭成一个斜坡。
将水倒入一个瓶子中,将沙子倒入另一个瓶子中。

把两个瓶子放在木板上,在同一一起始高度让两个瓶子同时向下滚动。

装水的瓶子比装沙子的瓶子提前到达终点。

实验讲解:

沙子对瓶子的摩擦比水对瓶子内壁的摩擦要大得多,而且沙子之间还会有摩擦,因此它的下滑速度比装水的瓶子要慢。这个实验能够帮助学生理解摩擦力的概念,并比较不同物质对摩擦力的影响。

三、初中物理小实验的创新效果分析

通过实施上述创新策略,我们发现学生的实验兴趣和动手能力得到了显著提高。学生在实验过程中更加积极主动地参与实验并思考问题;同时他们的科学探究能力和创新思维也得到了培养和发展。此外我们还发现这些创新策略还能够促进师生之间的互动和交流,提高教学质量和效果。

未来我们将继续探索更多有效的创新实践策略并不断完善和优化实验教学体系以更好地培养学生的科学素养和创新能力。同时我们也希望广大教育工作者能够积极参与到实验教学的改革和创新中来,共同推动物理实验教学的不断发展。

(作者单位:陕西省礼泉县实验初级中学)

在融入德育管理的新路径

□邹会芝

班级管理的成效直接影响着学生的社会公德、家庭美德以及学生个人品质和行为习惯的养成。在新时代表质教育大背景下,基于核心素养,依托班级基本单位,开展学生道德品质和行为习惯养成教育,将学生锻造成为品质高尚、技能卓越、行为规范的新时代新人。因此,班级管理中的德育要不断创新德育模式,探索德育方法,让班级管理回归育人塑德的本源,实现知识传授、技能增长和品德塑造三维一体的教育新形态,助推学生健康全面发展。

一、以身作则、言传身教,提升德育的共育度

部分教师对德育认识不足,不愿花费时间和精力开展德育工作,更不能将核心素养培育融入教育教学活动中。为了追求高分

数,提高优秀率,索性将班会改为学科知识检测或试卷讲评,这种重知识教育、轻德育的行为严重违背了“双减”政策的要求,偏离了新时代素质教育的主航道。

班主任作为班级管理的管理者和组织者,必须革新育人理念,树立正确的育人观,以德育实践活动为主线,整合多元化德育资源开展主题班会。一是班主任作为班级管理的“领头羊”,应充分发挥其示范引领作用。班主任不断提升自身综合素养,以身作则,给学生树立学习的榜样和标杆;言传身教,用自己的优秀品质陶冶学生,用自己优雅的语言举止引领学生,使学生逐渐形成良好的品德。二是发挥班会育人塑德的主渠道作用。班主任利用网络新媒体搜集德育资源,开展德育实践活动,将班会组织成富有情感的情感教育课、品德塑造课和行为规范课,让学生成为德育实践活动的参与者、践行者和受益者。三是营造公平公正的成长环境。班主任应公平公正地对待每个学生,关注每个学生的心理变化和内心需求,充分利用班

会、“第二课堂”、课后服务等活动,对存在心理障碍的学生进行心理疏导和情感教育。

二、创新德育新形态,开展丰富多彩的班级管理实践活动

一是班级德育方式实现多样化。在班级德育工作中,班主任应将单调、空洞的理论活动与丰富多彩的实践活动融为一体,让学生在亲身体验与反思中感悟德育的内涵与真意,感知同学缘、父母恩、师生谊、母校情。如在“学生结对帮扶”活动中,在平等自愿的基础上,让优秀生与后进生进行双向选择,将兴趣爱好相近的同学结为“师徒”,这样学生结对帮扶就演变成互助服务,双方才能乐于互帮互学,提升帮扶的成效。二是德育内容呈现多元化。教师应深度理解德育的内涵、目标、内容和价值导向,充分利用教材中优秀的传统文化、革命文化、社会主义先进文化来培根铸魂、启智增慧、育人塑德,凸显以文化人、以文塑德的育人导向。在德育实践活动中,教师植入典型案例和生活实例,引导学生在校内生活、家庭生活和社会生活的真切体验中接受社会道德底线和法律红线。如在“普法宣传”活动中,班主任可利用“我是小法官”“以案释法”“法治大讲堂”等形式,让法律意识根植学生内心深处。三是促进知行合一。班主任引领学生走出校园,通过参观访问、志愿服务、生产劳动、现场观摩和研学旅行等方式进行德育实践,让学生在实践中了解国情民情和村情民意,增强爱国情感,使德育与实践融为一体,达到学以致用、知行合一的目的。

三、强化班级文化建设,营造德育的良好氛围

班级文化是德育工作的重要组成部分。设计理念新颖、内涵丰富、形式多样的班级文化会对学生产生形象、生动、直接的影响,会潜移默化地陶冶学生的情操,提升学生的思维品质,助力学生德智体美劳全面发展。一是班级文化要坚持正确的价值导向。班级文化筛选必须以弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化为核心,依托社会主义核心价值观,依托社会主义核心价值体系,依托中华优秀传统文化,依托社会主义核心价值体系,依托社会主义核心价值体系,依托社会主义核心价值体系。

二是班级文化建设要形式多样。在班级文化侧墙设计时,可选用著名科学家、思想家的肖像和格言装饰教室;在班级文化后墙设计时,可将名人轶事、“五防”教育、文明公约、美文鉴赏等内容张贴在特定区域让学生阅读与鉴赏,使学生的内心时刻能得到浸润,行为处处受到熏陶。

(作者单位:陕西省彬州市西坡中心小学)