

对高中英语教材“读与思”环节设置的浅思

□杨朝华

从2022年秋季起,陕西省各地高中启用依据2017版新课标修订的教材,英语使用人教版新教材。与旧版相比,高中英语新教材在结构上最突出的变化是将原来的“Reading”环节替换为“Reading and Thinking”(以下简称“读与思”),从某种意义上说,这是一个革命性的变化。

一、“读与思”教学环节设置的意义

(一)“读与思”环节设置是一次认识上的突破

以往英语教材一般都有“听、说、读、写、看”环节,却从未有过“思”(Thinking)的环节。新教材把“读”与“思”绑定形成了一个新环节,却并没有诸如“说与思”“写与思”等这样的环节设置,凸显了“读”与“思”之间的密切关系,也从教材角度强化了“思”的地位,具有明显的导向意义,这无疑是在英语学习认识上的一次重大突破。

(二)“读与思”环节设置是强化英语学科核心素养的重要举措

思维品质是高中英语学科核心素养之一。该环节教学必然离不开“读什么”“思什么”“怎样读”“怎样思”,从教材安排看,读与思不是将“读”与“思”简单组合,而是“读为载体,思为目标”,引导学生从“read the lines”到“read between the lines”,最后到“read beyond the lines”。不仅要读出文本

的直接信息,更要通过思考挖掘出深层含义,把握所读文本内涵,通过训练达到提升英语思维品质的目的。

(三)“读与思”环节设置充分体现立德树人的教育理念

在旧教材“读”环节的教学中,一般注重内容阅读和语法知识,而新环节设置则强调对主题意义的探究,强调教学活动要以主题为引领,以语篇为依托,提升学生思维品质,培养学生的文化意识和情感态度,树立正确的人生观,最终实现立德树人的根本任务。

如必修三第2单元“Reading and Thinking”环节的主题是“学习作出人生选择”,讲述我国著名医学家林巧稚在面临传统道德和个人理想冲突的困境时如何作出人生选择。通过Thinking,不仅能够感受到她自强、勤奋、执着、敬业的优秀品格,还能领悟到她强烈的社会责任感和博爱的优秀品德,从而启发学生积极面对人生挑战,正确选择自己的人生道路。

(四)“读与思”环节设置体现以学生为中心的教学理念

新教材并未单独设置“Thinking”,说明教学过程不能离开教材去思,而必须将读与思有机结合,并以学生的思为终点,通过在“读中思”、“思中读”,让自主学习、合作学习、探究学习等方式发挥作用,充分体现以教师为主导、学生为主体的教育理念。

二、实施“读与思”教学后的几个显著变化

通过近两年对“读与思”的教学实践,可以看到高中英语教学有几个明显的变化。

(一)教育思政理念改变

正是通过对单元文本内容的“Thinking”,新教材倡导的主题意义才得以充分实现,它让高中英语教学中的课程思政不再是一种被动的、刻意的行为,而成为一种教学必然,让立德树人“随风潜入夜,润物细无声”。思维方式的转变让单元主题的学习与思考不再局限于文本意义上,而是能够站得更高,看得更远。

(二)教学方法改变

开展读与思环节教学,必然要探寻教材中的“what, how, why”三个基本问题,并以此为基本方法去分析教材、解构教材、处理教材,特别是那些信息量较大

的单元,老师上课就不能唱独角戏,而应当发挥学生的集体智慧,它倒逼着老师要对课堂教学进行精心思考、精心设计,对自主学习、合作学习、探究学习方法的应用也就变成了顺理成章的事情。

(三)学习方法改变

在以往的阅读教学中,学生常常被老师“抱着走”“喂着吃”,无法以“主人翁”的身份去体验教材,难以实现对主题意义的探究与突破。在现在的阅读教学中,学生要自己回答“读什么、思什么、怎样思”这样的问题,促使他们进行自我反思,努力寻找适合自己特点的学习方法。现在,主动读教材的人多了,提问的人多了,学习方法明显改变了。

(四)教研氛围改变

由于“读与思”是教材中一个全新环节,对所有的科任老师都是一项挑战,尤其在教材第一轮使用时,都在努力寻找有关这一问题的教学案例,探讨相关问题的教学方法,以避免教学的盲目性,从而促进了学校内部有关“读与思”的教学研讨活动。目前,各地关于“读与思”教学已经受到越来越多的关注,课题研究正在升温。

(作者单位:陕西省岐山县岐山高级中学)

在小学科学实验教学中培养学生探究兴趣存在的问题

(一)对学生的探究兴趣培养不够重视

当前,小学科学实验教学的理念亟须更新。一些科学教师仍秉持传统的知识传授模式,过度强调理论知识的讲解,使学生仅仅通过记忆来了解实验步骤、现象和结果。在课程考核上,也倾向于理论作答,忽视了实验操作的重要性。这种教学方式不仅限制了学生的动手能力和实践探索,更扼杀了他们对科学的探究兴趣。

(二)小学科学实验教学方法有待创新

在小学科学实验教学中,由于教学方法陈旧,学生的探究兴趣难以得到有效激发。一方面,部分教师过于依赖理论教学,将实验课变为“纸上谈兵”,学生只能通过听讲和记忆来了解实验,缺乏亲自操作和探索的机会,导致探究兴趣逐渐减弱。另一方面,即便教师带领学生进入实验室,但在实验操作中,教师往往采用传统的“讲授—模仿”模式,缺少对学生探究兴趣和自主思考能力的培养,学生只是机械地重复教师的操作,未能真正领会科学实验的原理和乐趣。因此,为了激发学生的探究兴趣,科学教师需要改变教学方法,注重实践性和探究性,让学生在亲自动手、亲身体验中感受科学的魅力,从而培养他们的科学素养和创新能力。

二、在小学科学实验教学中培养学生探究兴趣的实践策略

(一)创设问题情境,激发学生的好奇心

教师可以通过创设有趣的问题情境,引导学生思考并激发他们的好奇心。例如,在教学三年级上册《水到哪里去了》这一课时,为了让学生弄清楚蒸发的快慢与哪些因素有关,我先让学生猜想可能与什么因素有关,学生有的说与温度有关,有的说与占地面积有关,根据同学们的这些猜想,我让学生自己设计实验来证明自己的猜想。有的小组在培养皿中滴入两滴水,一个加热,一个不加热。有的小组把相同的水泼在地上,一会儿就干,而在烧杯中的水还没有减少。通过这样的对比实验,学生很快就得出结论。这样不仅帮助学生感受到科学探究的基本过程,更重要的是激发了学生的好奇心和求知欲。

(二)为学生创造一个宽松、自由的实验环境

实验环境不要局限于课堂和实验室,要拓宽到我们的生活中来,学生可以不受约束地提出自己的问题,尝试自己的实验方法,从而培养他们的独立思考和创新能力。

在小学科学实验教学中培养学生探究兴趣



教师可以通过设计开放性的实验,引导学生自主探索,让他们在实验中发现问题、解决问题,从而体验到科学探究的乐趣。

(三)提供丰富的实验材料,让学生自由探索

教师可以为丰富学生的实验器材,让他们自由探索和尝试。例如,在教学《声音的强与弱》一课时,我把事先准备好的钢尺、橡皮筋、鼓、音叉、支架等放在一起,并让学生尽可能多地设计实验来探究这些物体发出声音的强弱。在这个过程中,教师需要给予学生足够的自由度,让他们能够根据自己的兴趣和想法进行实验设计。这种自由探索的过程能够充分激发学生的探究兴趣,培养他们的创新能力。

(四)开展多样化的实验活动

为了培养学生的探究兴趣,教师需要不断创新实验教学方式。除了传统的实验教学,教师还可以组织多样化的课外科技活动,如组织科学实践小组、开展实验室开放日等。同时,鼓励学生参加学科竞赛,不仅能激发他们的竞争意识,更能培养他们的团队合作精神和解决问题的能力。此外,借助现代科技手段,如虚拟实验、网络实验等,可以打破时间和空间的限制,让学生随时随地都能进行科学实验,极大地拓展了探究的空间和深度。

总之,只有在长期的教学实践中不断培养学生对科学的探究兴趣,才能带领这些充满好奇心和探索欲望的孩子们在科学的道路上不断前行,创造出更加美好的未来。(作者单位:陕西省镇巴县渔渡镇中心小学)

STEAM理念下幼儿园自然角的创新构建

□吴娅妮

随着教育理念的不断更新,STEAM教育作为一种新型教育模式,正逐步受到教育界的广泛关注。自然角作为幼儿园教学活动的重要组成部分,具有独特的教育价值。它不仅让幼儿接触自然,了解动植物的生长,更是进行科学实践、培养观察力和探究力的重要场所。然而,当前许多幼儿园在自然角的构建上仍停留在传统的模式上,缺乏创新性和实践性。下面笔者将基于STEAM理念,探讨如何重构幼儿园自然角,以促进幼儿的全面发展。

一、跨学科整合视角下自然角的规划与设计

STEAM教育强调跨学科的整合,通过不同学科的融合,帮助幼儿建立更加全面和系统的知识体系。自然角作为幼儿接触自然、进行生命科学教育的重要场所,其规划与设计必须体现跨学科的特点。在创建自然角时,应注重科学、技术、工程、艺术和数学的有机结合。我们围绕自然生态、季节变化等主题进行规划,收集多样化的动植物、自然材料等

资源,确保内容具有连贯性和系统性。还可以基于幼儿视角寻找有价值的问题来规划自然角,如幼儿从家里带来了许多盆栽植物和小动物,这么多植物和小动物要怎么摆放在自然角呢?我们的自然角要起什么名字才合适呢?为什么有些花有多种颜色?冬天来了小鱼会不会怕冷?小蚂蚁吃什么食物?……还有很多我们无法预料的问题,发现问题,识别问题,筛选出有价值的问题,引导幼儿以解决问题的方式来规划和设计自然角。

二、实践性与探究性的活动在自然角中的设计与实施

自然角的创建应强调实践性和探究性。教师应以问题为主线,引导幼儿进行一系列实践活动,鼓励幼儿在自然角中参与简单的工程设计活动。例如,开展“小小园艺师”活动,可以组织幼儿和教师一起讨论,共同设计自然角的规划图,讨论出结果后和幼儿一起动手布置自然角,让幼儿参与动植物的种植、浇水、施肥等过程;开展“自然小侦探”活动,引导幼儿观

察并记录昆虫的行为习性,也可以结合幼儿对植物生长中的问题,展开相关植物生长的探究;根据动物生活习性等问题,展开相关动物秘密的探究;让幼儿在季节交替过程中感受大自然的奥秘,随时补充自然角材料,支持幼儿进行探究;组织“创意花盆”制作活动,让幼儿利用废旧物品制作个性化的生态花盆。这些活动不仅能够锻炼幼儿的动手能力,还能培养其观察能力和思考能力。

三、创新自然角观察记录的方法与路径

观察记录是幼儿了解自然、积累知识的重要手段。创新观察记录方法有助于提升幼儿的观察能力和记录能力,培养幼儿的科学素养和创新能力。一方面我们改变幼儿记录自然角的表格单一的问题,根据幼儿的年龄特点,小班老师通过拍照的方式或者幼儿口述老师记录等形式帮助幼儿记录植物生长过程、动物行为等,丰富观察记录的内容和形式;中班幼儿通过图画、生长曲线图、对比

表格等方式记录项目活动的全过程;大班幼儿用图文并茂的形式,以故事呈现活动记录,老师组织幼儿结合记录进行项目活动故事分享活动。另一方面要改变教师观察记录儿童行为单一的问题,从STEAM要素(科学、技术、工程、艺术、数学)和评价维度(提问、分析、计划、创造、展示、改进)两个方面,以课程故事、学习故事、教育随笔、儿童行为观察与分析等进行评价反思,引领教师优化教学行为,推进幼儿园自然角的有效开展。

基于STEAM理念的幼儿园自然角创建是一种具有创新性和实践性的有效教育模式,它充分地将自主权还给幼儿,为幼儿提供一个丰富多彩、富有启发性的学习环境,不仅有助于提升幼儿对自然的认识和兴趣,还有效促进了他们综合能力的发展,实现了学习环境的教育意义和价值。同时,也为幼儿园教育模式的创新和发展提供了新的思路 and 方向。(作者单位:陕西省安康市幼儿园)

幼儿园课程所建文化探析

□张红



近年来,随着教育改革的不断深入,社会对高质量、特色化教育的需求更加迫切,越来越多的幼儿园开始重视园所文化建设,并将其融入到课程建设中,园所文化融入课程建设呈现出多样化发展的态势。园所文化作为一种隐性的课程资源,在幼儿日常的生活和学习中会产生深远的影响。那么,如何将园所文化融入到课程建设中,形成丰富、特色鲜明的课程,从而促进幼儿园高质量发展呢?

一、深入挖掘园所文化内涵

园所文化的形成与幼儿园的历史、办园理念、教师队伍等因素密切相关。因此,要深入了解园所文化,需要对幼儿园进行全面的了解、梳理、分析、总结,明确园所文化的核心价值。

例如,开展幼儿园“历史叙事”活动,让经历幼儿园发展的老园长、

老教师讲述幼儿园发展过程中“过去的重大事件”,体会在这些重要事件中蕴含的精神与信念。通过这些活动,将封存在历史中的优良传统与文化资源通过追忆寻找、整理分析、凝练概括,重新体现在幼儿园的文化中。也可以组织教师、家长和幼儿共同参与,从不同角度理解和诠释园所文化,丰富其内涵。

二、构建具有园所文化特色的课程内容

在课程内容的构建上,开发与园所文化相关的主题活动,重视幼儿的年龄特点、兴趣需求和认知水平。

设计涵盖多个领域的主题,充分利用园内外设施和环境,积极创设与主题相关的情境。以“秋天的秘密”为主题,结合当地的自然特色,开展绘画、手工、音乐、舞蹈等活动,组织户外观察四季变化、动植物生长等。在活动中让幼儿了解自然的规律和美好,引导他们思考如何为保护自然贡献自己的力量。活动要重视幼儿的参与度和体验感,鼓励幼儿在活动中自主选择、表达想法和发挥创造力,给予幼儿充分的时间和空间去探索、尝试和实践。

生活即教育,与幼儿生活紧密关联的除了家庭、幼儿园外,还有幼儿生活的家乡,因此在课程内容选择上也要重视本地文化资源的融入。应注意,并不是所有的文化都适合幼儿,选择时要先开展本地文化特色调研。

三、创新课程实施方式

营造与园所文化相符的教学环境,让幼儿在潜移默化中受到熏陶。如设立开放的图书角,提供给幼儿自主阅读和探索的空间。设立展示区或展示墙,展示幼儿在课程中的作品、成果,增强幼儿的成就感和归属感。创设充满爱、信任和安全的游戏环境,让幼儿自由自主地

探索体验,成为积极的学习者。

采用多样化的教学方法,提高课程实施的效果,激发幼儿的学习兴趣和主动性。开展游戏活动,让幼儿在玩中学。开展项目式学习,让幼儿围绕一个具体的问题或任务进行深入探究。开展小组合作学习,将幼儿分成小组,在小组合作中共同完成任务。

四、加强教师培训

开展关于园所文化的培训活动。邀请专家学者来园讲座,或者组织教师参加相关的培训课程,让教师深入了解园所文化的内涵和意义,掌握相应的方法和技巧。为教师提供实践机会,让他们在教学实践中尝试将园所文化融入课程,并给予及时的支持和指导。建立相应的评估机制,如笔试、试讲等,根据考核结果给予教师个性化的反馈和建议,帮助教师及时解决遇到的问题,为教师提供改进的方向和建议,促其不断提升。

鼓励教师在教学实践中积极探索创新。给教师提供创新的空间,允许他们在遵循课程框架的基础上进行个性化的创新尝试,鼓励教师突破传统教学方法。定期组织教师之间的教学经验分享会,让大家有机会展示自己的创新成果,交流心得和问题。建立奖励与激励机制,对在教学实践中积极探索创新并取得良好效果的教师给予表彰和奖励,激发教师开展课程建设的积极性。

园所文化融入课程建设是一项长期而复杂的工作,幼儿园应正视存在的诸多问题,积极面对挑战,重视园所文化的塑造与传承,提升教师对园所文化的理解与认同,探索创新的课程模式,让园所文化真正渗透到课程的每一个环节,滋养幼儿的心灵,实现文化育人,促进幼儿全面发展。(作者单位:陕西省眉县示范幼儿园)

学校作业管理与设计应用

□中娜

落实“双减”政策要立足于立德树人的根本任务,着眼于学生身心健康成长,重构教育生态。

作业是落实“双减”的核心之一,是学校教学管理的主要环节,是课堂评价的重要途径,是课堂教学活动的必要补充。

一、优化管理机制,助力减负增效

(一)提高作业管理效能
学校要遵循教育规律,在实现课堂提质增效的基础上,切实发挥好作业的育人功能,帮助教师改进教学方法,帮助学生提高学习能力。有效借助信息化技术平台进行可视化管理,研发“三统三评”作业管理平台,实现了作业“统”“评”结合。

(二)提高课后服务水平
构建“家校社”协同育人新格局,打造课后服务生态圈,筑牢学校教育主阵地。每天的课后服务,实施“五步五类”。“五步”即课后服务每天第一时段1小时用“五步”学科辅导法。具体操作流程是:第一步,写作业;第二步,分层辅导;第三步,查漏补缺;第四步,补漏缺;第五步,明结果。通过“五步”,增强学习效果。第二时段1小时抓好“五类”,即五类社团活动。

(三)提高课堂教学质量
课堂是教学的主阵地,更是减负的关键所在,学校以改变教学设计和作业设计为切入点,促使教师优化教学方式,提升学生课堂学习效率,坚持向“常态课”要质量。实施“精讲巧练”好课教学改革,明确讲什么、怎么讲,强调练什么、怎么练,通过“精讲巧练”解决课堂教学效率低下的问题。

二、丰富主题任务,坚持素养导向

课程标准中指出:“作业评价是过程性评价的重要组成部分,作业设计是作业评价的关键。”因此,教师要依据教学目标和育人要求合理设计作业,作业设计做到三个互联,作业设计与知识清单互联、作业设计与学情分析互联、学情分析与作业反馈互联。

教师在教学中根据学科及学生实际,结合重大节日创新作业形式,或夯实基础,或培养兴趣,或拓展知识,或提升思维。改变文本作业单一形式,将听、说、读、写与绘画、调查、参观、访问、制作、表演等学生喜闻乐见的形式巧妙融合,使学生兴趣盎然地完成生动活泼、精彩纷呈的作业。

三、突出情境体验,提升思维品质

(一)联系已学知识形成的经验,组织多样的学科活动
关注学生已有经验,将语文作业与现实生活联系起来。树立完整思想,立足单元整体目标,使作业情境生活化,让学生综合运用一个单元所学的核心知识与方法解决嵌在情境中的实际问题。

(二)联系真实生活的情境体验,实现知识的迁移应用
作业内容设计需要回归生活情境,用生活中的场景调动学生自我发展的主动性,理论联系实际,链接课内外,开展体验式、合作式、项目式学习,以互动、体验激发学生的参与热情,运用所学知识解决问题,提升思维能力。

将教学目标转化成作业目

标。在课前提问、课中反馈、课后拓展中创设情境任务,设计课前演讲、自学展示、创意表达、续编仿写、调查研究等作业内容。

将学生需要解决的问题嵌入所选情境。如在八年级下册语文游记单元学完后,设计布置这样的作业:如果暑假班级同学去你的家乡游玩,请你制作宣传视频并附上解说词,向同学介绍你家乡的美景、美食和物产,运用多种写作方法,融入自己的真情实感。这样的学习任务能把学生的所知、所见、所感都融入作业中。

四、创新学科融合,构建育人载体

树立全学科育人思想,构建大思政教学生态,让作业成为课程思政的有效补充。教师应从学生长远发展思考“学什么、怎么学、如何用”,然后将“学思”和“践悟”相结合,把目光聚焦在课程的感染力与学生核心素养提升上,让学生经历完整的学习过程,变“要我学”为“我要学”。

立足单元教学实际,以教材的重点和难点与时政焦点和热点为突破口,统整历史、英语、科学、音乐、美术等学科,引领学生在思、辨、行等多维度育人体系中提升综合能力。

总之,随着“双减”政策的进一步实施,教师在作业设计过程中要创新思维。因此,教学中要坚持学科集体备课制度,加强年级备课组作业统筹,凸显集体备课中对课前预习、课堂练习和课后作业的设计,有效发挥作业诊断、巩固、学情分析等功能。(作者单位:陕西省西安市未央区长庆八中)