

探究高中历史教学中“时空观念”素养的培养

□李 晓 银



近几年来,随着新课程教学改革的不断深入开展,高中历史教学逐渐发生重大转变,由传统教学模式下的理论知识灌输转变为当前形势下的能力与素养培养。《普通高中历史课程标准》明确指出高中历史教学的根本任务是立德树人,高中历史教学的目标是要培养学生的历史学科核心素养。在历史学科五大核心素养中,时空观念是诸素养要素中学科本质的体现,是历史学科区别于其他学科的重要特征,是认识历史的必备的基础,是了解历史必备的基础素养。因此在历史课堂教学中如何设计和落实时空观念,培养学生的历史时间感和空间感,推进历史学科教学,进而提高课堂教学效率,正是我们一线历史教师应该探究的重点问题。

一、时空观念在高中历史教学中的重要性

在新课程改革的背景下,时空观念教学是高中历史课堂教学中最为关键的内容之一。2020年修订的《普通高中历史课程标准》明确指出,“时空观念是在特定的时间联系和空间联系中对事物进行观察、分析和思维方式。任何历史事物都是在特定的、具体的时间和空间条件下发生的,只有在特定的时空框架当中,才可能对史事有准确的理解。”同时明确阐述了历史学科五大核心素养之间的关系,“唯物史观是诸素养得以达成的理论保证;时空观念是诸素养中学科本质的体现;史料实证是诸素养得以达成的必要途径;历史解释是诸素养中对历史思维与表达能力的要求;家国情怀是诸素养中价值

追求的目标。通过诸素养的培育,达到立德树人的要求。”由此可知时空观念素养的核心重要地位,假如时空观念素养缺失了,其余四大素养将“皮之不存,毛将焉附?”这不利于提升学生的核心素养和落实立德树人的目标。

如今的高中历史课堂,教师不仅要给学生讲述历史知识,更要引导学生自主研究分析历史事件,注重加强学生的时空观念培养,帮助学生将时间和空间结合,以形成正确的历史全局观,从而全面了解历史事件,对历史事件进行客观的评价和解释。培养学生正确的时空观念,能够使学生对历史发展的基本脉络和发展进程有一个整体的把握,从而更好地感知历史;能够增强学生的世界意识和不断拓宽国际视野,进一步增强学生的历史使命感和形成实事求是的科学态度。

二、高中历史教学中时空观念素养的现状

1. 学生时空观念素养有待提高
现在的高中教材《中外历史纲要》每节课的容量都很大,涉及史实多,知识点非常琐碎,需要学生记忆的时间和内容非常多。学生在实际学习历史课程时经常出现记忆混乱的现象,将不同时代的人和事穿插在同一历史事件中,或者将不同历史事件放在同一个时间和人物身上。出现此种情况,大多是因为学生缺乏一定的时空观念素养,不会把历史学习中存在的时空信息与他们学习的历史知识联系起来,不会用一条线索将零碎的知识整合到一起建构时空体系,才导致他们在学习中对历史知识记忆混淆,学

习历史比较吃力。

2. 教师对学生时空观念的重视程度不够
在历史课堂上,教师大多还是采用传统讲授教学法,照着书本上的内容讲,客观讲述历史事件的内容,将所要学习的内容全部塞给学生,在历史课程教学中对于历史事件的相互关系和时间梳理方式方法存在一定的问题,不注重开发学生的思维,培养学生的综合素质,不注重学生纵横联系的培养,学生也是能背诵就背诵,背不下来就写。正是这种枯燥且单一的课堂教学模式导致学生缺乏活力,整体学习效果不佳。

三、高中历史教学中时空观念素养的培养策略

1. 突出时空观念,优化教学设计
要培养学生的时空观念素养,教师首先必须具备该素养。教师在前备课时,要先认真研究剖析教材,理清各个知识点之间的关系,然后在时空观念的基础上,对教材中的历史事件的时间、地点进行相应的梳理,对相关地图、图片进行相应的分类,运用图文相结合的教学方法,有计划地将课程知识与时空观念相结合,着重培养学生的时空观念。有了时空观念,学生以后在历史学习中更加游刃有余。

例如《纲要》(上)第5课“三国魏晋南北朝的政权更迭与民族交融”,本课内容结构呈现历史脉络和重要历史问题的层次。因而在设计本课教学思路时,就要立足教材,以本课错综复杂的历史脉络为纵线,牵引出本课题区域开发、北魏孝文帝改革、民族融合等重点问题,层层展开,清晰明了,便于教学和学生掌握,同时也培养了学生的时空观念。

2. 运用时间轴线,构建知识体系
在高中历史教学中,由于每节课课时容量大,历史事实繁多,学生一时无法准确地理清各个事件之间存在的关联,只能通过死记硬背的方式,将历史事件进行背诵,知其然而不知其所以然,学习效率和质量大打折扣。这种情况下,教师可以借助时间轴线、历史年表或时序线等方式,让学生对时间和对应的事件进行有机关联,通过直观展示的方式将抽象的历史事件具体化,这样既培养了学生的时空思维,又实现了知识体系的构建,提高了对历史史实的记忆、理解能力。

例如选修一《国家制度与社会治理》第8课“中国古代的法治与教化”,知识琐碎复杂难以掌握,为了便于学生的学习和理解,教师可以引导学生利用时间轴线对本节课进行小结概括。教师可以先列出以朝代顺序为主线的时间轴,然后让学生分别说出不同朝代的法律和教化方面的内容,这样,学生对本节课知识也就形成了清晰的线索。有了以上知识的铺垫,老师可以更进一步让学生思考“中国古代的法律与教化具有什么特点”,从而得出“礼法结合是中华法系的重要特点”的结论。

3. 重视地图教学,培养时空意识
古人有云:“左图右史。”也就是说古人了解历史,非常注重地图与历史相结合。在高中历史教学中,历史地图具有极为重要的价值。历史地图向人们展示了丰富的

历史信息,它不仅是教学内容的重要补充,也是引导学生对历史活动空间、地域差异进行了解的重要依据,是培养学生时空观念的重要材料。运用地图教学的方式,还可以代替枯燥的文字描述,将历史事件“复活”,使学生在历史进程中身临其境,提高学习热情,增强学习成效。

如在“秦统一多民族封建国家的建立”一节的教学中,教师就可以利用秦灭六国的地图进行教学。这一过程中,教师可以分别提出这样的问题:“通过地图你能说出秦灭六国的顺序吗?为什么秦国要以这样的顺序征服六国?”在第一个问题中,学生通过箭头的方向确定顺序,而在之后的探究中,学生则能了解地理上的距离对秦国“远交近攻”政策的影响。这样,借助地图开展教学,教师能有效培养学生的读图能力,让学生培养起空间观念。

4. 创设历史情境,凸显时空观念
在高中历史课堂教学中,情境教学尤为常见。在培养学生时空观念的过程中,教师可结合教材内容、学生的实际情况等,创设一些可以凸显时空观念的教学情境,引导学生

在特定的历史情境中,产生身临其境的感觉,进而对历史事件进行全面的认识和分析,这样既有助于学生更好地掌握和记忆历史知识,提高学习热情,同时也实现了时空观念的培养。

例如讲“中国民族资本主义的曲折发展”这一内容时,老师可以以荣氏家族企业的发展历史为切入点,以小见大,探究整个民族资本主义的曲折发展历程。在一段段史料的引导下,同学们仿佛跟着荣氏兄弟穿越回到了19世纪晚期到20世纪中期那段艰苦动荡的岁月中,感受着荣氏家族企业的起伏,从而深刻体会近代民族资本主义发展的艰难历程。

综上所述,时空观念作为高中历史学科核心素养的内容之一,能够帮助学生正确认识历史现象和历史规律,学会在特定的历史背景理解史实,建构历史联系,从而更好地进行历史理解和历史解释的研究。作为中学历史教师,在课堂教学中要采取灵活多样的方式,扎实做好这一观念素养的落地生成,培养学生的历史时间感和空间感,推进历史学科教学,切实提高教学效率。

(作者单位:陕西省富平县逸山中学校)

低年级语文课堂发展思维之我见

□王 丹

2022年版《语文课程标准》“课程目标”指出,思维能力是学生“核心素养内涵”的重要内容。语文学科是语言发展的过程,也是思维发展的过程,二者互相促进。学生的思维能力,必须以语言运用为基础,并在学生个体语言发展过程中得以实现。

教学中,我努力以语言运用为基础,在听、说、看、做的个体语言运用活动中发展学生的思维能力。

一、引导善“听”,发展思维能力

想象力是最高级的思维活动。在语文课堂上,“听”是最常见的学习活动。在“听”的时候,引导学生根据听到的内容和老师的教学要求,进行丰富的想象,是发展学生思维的重要途径。

教学一年级上册《青蛙写诗》一课,文中有不少拟声词,如“淅沥沥”“沙啦啦”“呱呱、呱呱、呱呱”。在导入新课时,播放“淅沥沥、沙啦啦”的雨声音频,让学生想象雨会下到什么地方,会出现什么样的情境?在这样的雨中,你的心情是什么样的?你会做些什么?接着引入小青蛙会在雨中做什么,它的心情怎么样?由

学生自己联想到课文的主角身上,自然巧妙,也为后边学生体会小青蛙的心情作了铺垫。学生只有仔细听了,才能展开想象,思维才能得以发展。

二、引导善“看”,发展思维能力

进行一年级上册拼音字母教学时,课本配有形象生动的主题情境图,用来提示拼音字母的读音、字形。学习前,可以让学生自己观察主题图,想象画面内容,自己先初步理解拼音字母的音、形,在观察中发展思维能力。

教学一年级上册“归类识字”单元时,图文结合识字是最基础、最常用的识字方法。学习“日、月、山、水、火、鸟”时,引导学生自己观察图画,想象图画上画的内容,并与下边的生字进行联想,发展学生的思维。

一年级上册的课文单元每篇课文都会贴合课文内容的主意图,学习课文之前,让学生先观察图画,想象图上都画了什么,人物会说些什么?会想些什么?图画背后还会有什么故事……然后再阅读课文。比如教学《青蛙写诗》一课,引导学生观察图画,根据图中青蛙满脸兴奋的表情、手舞足蹈的动作,想象图上的青蛙

在“淅沥沥、沙啦啦”的雨中,会想些什么,说些什么,做些什么,在想象中,体会青蛙在雨中写诗的快乐心情,发展学生的思维能力。

三、引导善“说”,发展思维能力

语言是思维的外在表现形式,脑子想得到,语言才能表达出来。让学生把自己的思想表达出来,也是发展学生思维的方式。课堂上,我有意识地训练学生的语言表达能力,并做到螺旋式、逐层上升。

(一)在字词教学中发展思维。
在学习生字时,让学生通过结合课文图片、联系上下文、结合生活实际等方式,发散思维,给生字说词语,在一字多词和内容丰富的句子中,训练思维。

(二)在补充短语中发展思维。
学完《小小的船》,让学生模仿“弯弯的月儿”来说“弯弯的()、小小的()、闪闪的()、蓝蓝的()”。

(三)在仿写句子中发展思维。
学习《秋天》时,让学生仿照“一群大雁往南飞,一会儿排成个人字,一会儿排成‘人’字”。用“一会儿……一会儿……”说话,或者说“谁在哪里干什么?什么像什么?”培养学生的创造

思维。在教学《青蛙写诗》时,引导学生说:“生活中还有什么可以当逗号、句号、省略号?”“青蛙的诗‘呱’都传达了什么内容?”

在这些不同形式、不同层次中,学生的思维有了一定的发展。

四、引导善“做”,发展思维能力

学习拼音字母时,引导学生开动脑筋,动手操作,通过画一画、摆一摆、手势字母操等活动,加深对拼音字母字形的巩固;学习生字、词语时,通过表情、做动作、上台表演、同伴合演等方法,加深学生的理解能力;学习课文时,通过分角色演一演、带上动作朗读、课本剧等方式,在表演实践中发展学生的思维。

综上所述,发展学生的思维,一定要以语言运用为基础,并重视学生个体语言经验的积累,成为无根之木,学生的思维才能得到真正的发展,思维能力才能成为点燃学生学习、生命发展的火苗,助力学生核心素养的提升。

(作者单位:陕西省西安市未央区大白杨小学)

引领学生走进「提问之门」
助力思维发展

□薛景轩

重要精神来源。从学生已有的经验出发,可激发学生的探究欲,促进学生提出问题,进行探究。

1. 创设悬念式的问题情境,使学生在充满好奇的氛围中提问。例如,教学“可能性”时准备了一个大转盘(红色的6份,黄色的5份,绿色的1份),游戏规则是:指针指向红色区域老师赢,指针指向黄色区域同学们赢,指针指向绿色区域平局。结果同学们输得很惨。这时同学们觉得好奇,自然产生疑问:为什么老师赢得多,输得少?怎样才能让游戏变得公平呢?学生们带着这样的问题就会自然地进入到数学知识的探索中去了。

2. 创设可操作式的问题情境,使学生在实际情境中发问。学生独立动手和进行实际操作有利于提高注意力,激发其主动学习的兴趣,有助于学生在实践中逐渐形成数学思维。例如我在教学《圆柱的表面积》时,我请学生用彩纸动手包装一个圆柱形茶叶罐。学生在完成操作和练习的过程中提出了下列问题:“包装一个圆柱体需要用多大的纸?”“圆柱体的表面积包括哪些部分?”……

3. 创设实践式的问题情境,使每个学生可以在实际应用场景中发问。生活中处处有数学,有许多生活中的实例供我们应用。例如:在教学《利息和利率》时,我请学生利用星期天休息时间去家附近的银行实地参观,了解存款利息、利率,请学生尝试用自己存的压岁钱为模拟储蓄。这样学生自然就会思考:什么方式存款利率高?怎样存款会更合算?

三、教给学生提问的方法,使他们会学提问

“授人以鱼,莫如授人以渔。”要使学生会问,必须要教授方法。笔者有一些提问的小技巧,供大家参考:

1. 散发法:指导每位学生从不同观察角度、不同思路分析,运用不同研究方法来全面分析、发现问题。在北师大教材中,经常给出一些条件,问学生“你能提出什么问题?”即由“情境图”引出“问题串”,让学生的思维充分发散。

2. 模仿学习法:对于只能提出简单问题的小学生,先鼓励他们尝试模仿教师讲课或同学提问进行口头提问,再指导启发他们提出较深入的问题。

3. 比较法:根据所给条件与已有经验进行比照,看哪些地方一样,哪些地方不同,进而提出问题,把新问题转化成旧知识,找出解决问题的办法。

营造和谐自由的课堂氛围,创设与学生生活、生活经验密切联系的问题情境,提供给学生一些提问的窍门,不懈坚持,学生就会真正对各种生活及学习情境有问题可提,有问题必思,慢慢有了“问题思维”。

(作者单位:陕西省西安市西电实验小学)

引导学生走进「提问之门」

“问题思维”是学好数学的一个重要思维特征,是推动学生思维能力进阶的利器。只有在数学问题的探究中,学生思维能力才有发展。学生如何自主思考并提出数学问题,是数学研究实践活动的重要组成部分。教师应该如何在教学中引导学生学会提问,形成“问题意识”,助力学生思维能级发展呢?

一、营造和谐自由的课堂氛围,使学生敢问

营造和谐的课堂氛围,是引导学生大胆质疑、提问的先决条件。美国的教育心理学家罗杰夫认为:“成功的教学依赖于一种真诚的尊重和信任的师生关系,依赖于一种和谐安全的课堂气氛。”在这样的课堂氛围中,学生的学习思维往往表现得较为主动活跃,求知欲更强。所以,作为教师,要尊重与关心每一位小学生,在课堂教学中允许学生犯错、补充和修改,允许学生提出自己的见解,努力营造一种积极宽松、民主自由的学习气氛。在课堂教学中交流过程中“少一些不准,多一些允许”,消除学生的紧张与焦虑,共同建立起融洽和谐的师生关系。如我在教北师大版数学四年级上册《观察物体》时提出:“把一本字典放在桌子上可以看到几个面?”答案有一个、两个、三个,直到一个学生说他看到了“四个”,同学们哄堂大笑起来。“你肯定有自己的理由。”我真诚地鼓励道。随即我请这个学生把自己的观察方法介绍给大家。通过与大家讨论,再次观察得出正确结论:“在同一个点观察长方形,两眼最多可以看到三个面。”笔者的做法既巧妙地让学生自己纠正了错误,又保护了学生提问的积极性。

二、关注学生生活与经验创设情境,激发学生提出问题的兴趣

强烈的好奇心,是人们求知的

小学科学实验教学的重要性探究

□雷 蕾

兴趣,才能使使学生全身心地投入到课堂中。而科学实验往往以探索为主,恰恰迎合了此阶段学生的兴趣。把平时老师或父母一再强调的“不准做这个,不准做那个”转变为“大胆去、多尝试”,从而使中小学生们摆脱束缚。如在《种子的萌发》教学中,与学生们共同探讨种子萌发的条件,根据探究结论,让学生动手,并在种子发芽后将成果带到学校。有学生种子种下去两天都未发芽,通过与同学们讨论,发现是土壤含水量不足,改善这一条件后种子发芽了。看到成功后孩子的脸上充满笑容,自豪满满。通过科研探索,不仅大大提高了学生动手能力和动手的积极性,引导他们爱上分享和探究,还使学生不知不觉地养成探究的习惯,对科学实验越来越感兴趣。

三、科学实验能培养学生的科学精神

科研实践是直接培养学生科研意识的最有效途径,是科研

教育工作的主要部分。在学校开展科研实践时,要按照规定的程序,观察、假设、试验、检查、得出结果等。学生参与实验,潜移默化间就了解了科研方法,领悟了科研思想,进而达到乐于探索、不断求实的目的。如在《歌声是如何传递的》课程教学中,用纸杯和棉线制作土电话,取材简单,贴近生活,进而促进科学教育的顺利开展。再如,在《观察影子的变化规律》教学中,提前准备好实验器材,带领学生赶赴操场,以小组形式,通过阳光下小棒影子的位置变化,得到结论:物质影子的位置由于太阳光角度的改变而发生了改变,先由长变短,由淡变清;正午时分,影子位于物质正下方且最清晰,然后又逐渐变长变淡。学生们通过小组合作探究得出结论,不仅能够培养协作精神,也形成了科研思维,领悟了科研精神。

四、科学实验能提高学生的创新能力

培养学生认知能力最重要

的阶段就是小学,在这一发展阶段里我们要用科学研究的方法提高学生创新能力。如《斜面坡度大小对斜面作用的影响》这一演示实验中,由于器具不足,只有斜面,无法实现坡度变化。有学生提出,在斜面下垫书,以书籍数量的增加来实现坡度变化。在实践演示中,即使有时效果不尽如人意,但学生的创新能力在不同提高。在不断假设、检验、创新中升华自身,这便是科学实验的精神内涵。

综上所述,科学实验教学在小学科学教育中具有十分关键的作用,不但可以大大提高我们的课堂效果,使学生能够掌握更多的科学基本知识,更关键的是凸显了学生的主体地位,使学生成为科学探究的主体,对于学生形成科学态度、掌握科普知识、提高科研精神、训练科研思维,领悟了科研精神。

(作者单位:陕西省合阳县坊镇中心小学)