

名师成长录

教育路上的长跑者

李晓萍

李晓萍,中共党员,特级教师,高级教师。陕西省人民政府督学、陕西省首批基础教育指导委员会德育专委会委员、陕西省优秀教育工作者、陕西省“我身边的好校长”、陕西省教学名师、领航校长、学科带头人,宝鸡市优秀教师,宝鸡市第十一批有突出贡献拔尖人才、宝鸡市中小学教学名师、宝鸡市巾帼建功标兵。现任宝鸡高新凤师实验小学党支部书记、校长。



全心服从。报到时,姜副校长安排我带自然课,我立刻借书回家熟悉教材。第二天到校被通知换课,带六年级音乐课,因为音乐组长住院了。师范生都懂的一句话就是“我是一颗螺丝钉,哪里需要哪里钉”。为师的第一堂课是遵守时间、提前到班。那天六年级2班的第三节课是音乐课,我与学生一起从学校的南教学楼三楼将脚踏风琴搬到中教学楼四楼,一下上七层台阶,一个课间不够用。铃声响起来的时候,我们才走到三楼。气喘吁吁地上到四楼,班主任李老师在教室门口,一脸严肃地看着我:“小李,怎么这么晚?”我嗫嚅着,“抬琴去了”还没说出口,就被老师指责“以后上课必须早到三分钟”。她转身就走,不满却传递了过来:“年轻人,对工作不上心。”那是上班的第二周,还没有从学生身份切换过来的我,既生敬意,又有愧疚,就如鲁迅当年在桌子上刻下一个“早”字一样,上课提前3分钟到教室,成了我具备的第一个职业信条。

入职前三年,我带过数学课、思政课(现在的道德与法治),后来固定在语文学科兼班主任。记得特别清晰的,是副校长、教导主任第一次来听我的课,我上的是《伟大的友谊》一课。那篇文章描写的是马克思和恩格斯之间深厚情谊的故事,我不知道要分几课时,每课时怎么上,就按照自己的理解用一课时上完了。课听完,张副校长过来跟我说:“你的课上得很好,就是语速太快了。”后来请教老教师才知道,那一课需要用三课时完成任务。愣神,羞愧,从此,我开始了搬小凳听课的日子。

第一次在全校公开课《鸟的天堂》,我手写了13遍教学设计。每请教一个人,我都会重新抄写教学设计。带着新稿请教是对老教师的尊重,也怕老教师一看别人说过了就不再指导。反复备课,感慨这么美的文章,我上学时就学过,却只会背诵并不知道作者、创作背景等更多的知识。也就是上那节课,我才知道了教师对教材的解读、背景知识的补充,对学生的引导有多么重要。

从小就喜欢语文的我,对语文课越发感兴趣了。1996年,我总结自己教生字的方法,撰写了文章《编儿歌记生字》,得到了市教研室语文教研员的高度认可,后来得知这篇文章被陕西出版的一本杂志收录,那时年轻懵懂的我没有留存资料的意识,在别人的办公室见到这本书时,也只是看了看,开心了一下就过去了。这是我写的第一篇教育类文章,激发了我对语文课更多的思考,也让我尝试不断总结和反思。《识字教学要做到“读写用”相结合》《注重方法让作文不拘一格》《探索成语智慧》等做法相继总结,有的发表,有的杳无音讯,但思考和总结的习惯却保留了下来。

1998年开始,我参与了“注音识字·提前读写”教改实验。我所有的空闲时间都交给了书本、课堂,记录了数十本学习笔记,所带学生语文成绩突出,尤其是爱写作文、作文写得好。2001年被评为全国“注音识字·提前读写”教改实验先进个人,这份鼓励和认可更加坚定了我要穷其一生要追随的语文教育之路。

后来,我们办公室订阅了语文教学类杂志,我也开始购买一些专业书籍。《小学语文教师》《教师博览》开启了我的专业阅读之旅。对优秀的教育教学著作的阅读和吸收,奠定了我开放、激励、对话的教育理念,也让我的课堂由封闭走向了开放。2002年全市观摩课《盲童的画》是我践行从灌输式走向启发式教学理念的一次展示,我第一次尝试在语文课堂融入音乐、美术元素。2009年,在全省薄弱学科课堂教学展示中做品德与社会学科示范课《不断更新的通信家族》,是生活化、体验式学习理念的一次验证。关注学生的及时反馈,捕捉课堂的学习生成,形成师生、生生互动的灵性课堂,是我坚持不懈的追

求。1998年,我获得了宝鸡市首批教学能力达标优胜者荣誉证书,2001年,我获得了市级教学能手的证书,虽然省级教学能手停赛,我不能进一步锻炼自己,却在成长中获得了领导、家长的肯定。

1999—2005年间,我实现了教学生涯中的第一个大循环——把一个班级完整地从一个年级带到毕业。我熟悉每个孩子的性格、家庭、学习困难,了解每个孩子背后的家长们,我不仅认识他们的人,也准确记得他们写的字,谁给孩子的作业签字我都会敏锐地发现。我成了孩子们喜欢、家长信任的老师。我把语文教学当作立身之本来钻研,班级成绩稳居年级前列,各项活动在学校获奖、受到好评。我不断地听课、读书、学习、思考,不断奔跑,期待在专业上有所发展。

达人:服务搭台做领跑者

2006年,我参加宝鸡市教育局组织的招考考试,进入市教育局直属小学——宝鸡实验小学工作,做了中层。从被动接受学校安排工作,只需要高质量完成就好,转而变成统筹思考学校的教学工作,提前筹谋安排,我开始了新征程的学习与履职。

工作岗位变动,教导主任兼工会主席,再兼副校长,身兼三职,我没有骄傲,只有焦躁。干不完的工作,写不完的材料,上不完的课,还有那剪不断理还乱的语文教学梦想。高效管理时间的概念走进了我的视野,四象限时间管理法给了我很大的帮助,我逐渐适应,开始胜任工作。

2015年2月,是我教育生涯中最难忘的一年。那一年,为了响应宝鸡市委市政府“振兴蔡家坡教育行动”的号召,我率领学校4名骨干教师奔赴岐山县蔡家坡第一小学(当时名为“蔡家坡经开区第一小学”)工作。成立一年的新学校,占地60亩,8个教学班,350多名学生,25名教师,成了我校长生涯启航的地方。半年时间,从头做起。把脉课堂,让老师们改变一言堂、填鸭式教学方法;问诊德育,将德育工作由在文件中安排、总结,变为开展德育活动;学生第一次自主选择学校徽标、第一次坐在座位上端端正正吃饭(以前是蹲在楼道围着一个脸盆剥鸡蛋吃)、第一次走出校门开展研学活动;改善埋头学习时间长、艺术活动少的做法,全校开展“一班一品”体育活动,六月份举行了全县第一个艺术节,展示现场是领导、教师、家长的一片喝彩,是孩子们自信、阳光的笑脸。半年时间,带给老师的是管理者与教师平等民主的关系,是教育理念的渗透与引领,是职业期望与鼓励的信心,是课堂教学的新进转变……

2015年7月,我回到了宝鸡实验小学。带着各级领导对市直属学校的期待,我开始了人生中最繁忙、最艰辛、也最有挑战、最有价值的旅程。那时候,每天都处于各种事务交错叠加的风口浪尖。“本领恐慌”是我真切切的感受,也是鞭策自己不断努力、更加努力不可

推卸的理由。上班期间各种工作,下班以后各种学习。在反复思考、与教师充分沟通后,我们确定了学校发展三步走的工作思路。第一步,完善制度,科学管理。第二步,教师为本,多点培养。第三步,提升内涵,文化兴校。

奋斗的每一天是充实的,努力被看见是幸福的,我们的老师学生就是这样踏实地做好每件事,度过每一天。名师讲坛、好教师讲堂、300秒微讲堂、海棠教学节;“童眼看世界”电视台、好声音红领巾广播站,好儿童大讲坛,记录着我们从稚嫩出发,超越自己,追求卓越的过程。2020年,令实验小学全体师生与家长光荣的是,我们从2015年的低位起步,实现了反转逆袭,高分追赶,荣获第二届全国文明校园称号。

做校长,是一个阶段的工作;做教师,是我一辈子的追求。无法固定班级带语文课,我于2018年3月

区管委会与宝鸡职业技术学院联合建设、共同管理,加之校名中含有“凤师”二字,学校自建楼起就备受关注。既然带着情怀来,就不误苍生事。我屏蔽了很多关切的声音——为什么到一所区属学校来,一头扎进新学校的建设中,心无旁骛完成自己的使命与责任。

先期调研摸底,我对师生情况有了大致判断——只有一个区级能手的教师群体,大部分来自周边新建小区的学生群体,我开始思考如何助力新学校发展。

学校班子成员迅速达成一致,明确了“12345”工作思路,打开了新学校的新局面。“1”是秉持一个理念。众创集智,凝聚共识,勾画文化基因图谱;我们确立了教育理念、办学目标、育人目标、校训校风、教风学风。“2”是凸显两个主体。教师、学生是教育与受教育的两个角色,更是彼此学习、不断努力成长的两个主体。“师生互为师



成立学校童心诗社,并担任第一任指导老师。我带着年轻教师李薇从零起步,学习摸索。四年时间,校内诗社成员100多人,线上网络公益课吸引了福建、上海、云南、四川等地500余名学生。据不完全统计,童心诗社、童诗有约两个公众号共推送学生作品530余期,推送童诗1500余首。学生在正式出版的报刊、杂志、书籍中发表童诗200余首,各类网站选编推送作品达800余首。2020年5月份,曹文轩老师担任主编的《童声中国》在北京发行,我校17名学生、22首诗入选。《生命知“疫”——生命教育10堂课》入选了10首童诗,网课总观看50万人次。

宝鸡实验小学有优秀的师生群体,他们需要的是尊重、激发、点燃,是让他们成为自己的自由的土壤。带着“教育是影响”“成长是自觉”“每个人都有无限的可能”的认识基础,我给自己的定位是支持自下而上的个体力量,做个尽职的倾听者、引导者、陪跑者,在达人中实现个人生命的价值。

成全:生命赋能做领跑者

2021年7月,我经历了人生中一次大的选择——加入宝鸡职业技术学院,成为宝鸡高新凤师实验小学的校长。这所学校由宝鸡高新

生”是教育角色与主体的变化。在教育活动中,我们把更多的时间、活动放手,尽可能“让学生做主”,注重学生主体参与意识的培养。“3”是构建三力系统。教育不是一座孤岛,也不可能成为孤岛。一个人的教育是由家庭教育、学校教育、社会教育共同完成的。终身学习、终身成长是成长定律。“4”是启动四个行动路径。我们将构建管理文化、开发全域课程,培养优良师资、发展学生潜能四项工作同步推进,一体化发展。“5”是评估五项工作。评估一所学校,主要看办学方向、学校管理、课程教学、教师发展、学生发展。我们期待,在不断的修正中,抓住学校发展的牛鼻子,抓实师生成长的关键点,让每天都在进步成为看得见的成长。

30年的教育实践让我认识到,教育是对人的成全,对生命的丰富与完善。教育的生命力,就在于教育可以让人成为自己,超越自己。建一个读书的园子、生长的园子、创新的园子,师生互育,共同成长,这就是我心中教育的理想国。

校长,是这两支队伍的带头人、领跑者,一定是最努力的、最坚持的那个人。成长没有捷径,这一路走来愈发坚定了我的初认知:傻傻地相信,笨笨地坚持,这样的认知让我的内心更坚定,脚步更从容。

构筑德育工作体系 夯实“三个课堂”

站在新时代发展的征程上,汉滨区根据地域特点和教育现状,整合区域教育内容,整体设计德育架构,相继印发了《关于深化立德树人工作的实施意见》《关于加强新时代德育工作的指导意见》等系列文件,形成了“13567”的德育工作思路,为学校开展德育工作提供了顶层架构和具体实施路径。在教体局的顶层设计上,各校围绕目标任务,选择适合的路径,扎实开展德育,将德育工作落落实小落细,为每一名学

生培根铸魂。

同时,汉滨区从“三个课堂”建设出发,发挥学校育人主阵地作用,实现课程育人、活动育人、实践育人。

2024年1月,陕西省思政课教师“大练兵”展示活动比赛落下帷幕,汉滨区培新小学马敏老师和侯巧玲老师两人同时获得“陕西省思政课教学能手”称号,让很多人惊叹不已。她们是该校王智少先任教师工作站的成员,坚持推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进师生头脑,在三位“三全三新”大德育模式下,深耕课堂,精研细磨,在青蓝结对、城乡教师学习共同体、优质课集中展示活动的锤炼中脱颖而出,用优异的成绩展示了“德润汉滨”和“大思政”工作的新成果。

做实“第一课堂”,落实课程育人。2023年汉滨区相继召开教育质量提升工作推进会、“双减”暨“三个课堂”建设现场推进会、教学常规管理工作现场推进会、美育工作现场推进会,先后印发《汉滨区中小学校教学常规及管理基本要求》《关于进一步加强“三个课堂”建设的指导意见》等多个文件,进一步强化课堂教学管理;组织开展教学基本功大赛、课堂教学创新大

安康汉滨:德润馨香满校园

通讯员 赵军 孙刚

2023年12月12日,家住江南一品的汪女士来到江南小学,为该校五年级的一名学生送来拾金不昧的锦旗,当面表达感谢。像这样的场景,每年都会出现在陕西省安康市汉滨区的学校中。在这种现象的背后,是汉滨教育人为每名孩子打好人生底色的坚守,是对扣好人生第一颗扣子的最好诠释。

地处秦巴腹地的汉滨区,现有272所中小学幼儿园。多年来,汉滨区坚持多措并举,夯实立德树人根本任务,拓展德育教育内容,创新德育工作形式,探索德育工作新路径,用心用情用力擦亮“德润汉滨”品牌,用奋进之笔书写汉滨教育高质量发展新篇章。

赛、教学业务考试等活动,不断提升课堂教学效益和课堂品质,引导教师全心上好每一节课,全情教好每一名学,全力守牢第一课堂;建立完善党政领导干部联系中小学校定期听评思政课长效机制,积极开展思政课教师“大练兵”和“思政金课”评选活动,共培养省级思政课教学能手12名。

丰富“第二课堂”,创新活动育人。全面实施“体艺2+1”工程,大力开展“三声三礼四声”主题活动(读书声、运动呐喊声、嘹亮歌声;举办入学礼、毕业礼、成人礼和校园艺术节、科技节、体育节、读书节),培养师生积极向上的精神风貌;充分利用课后服务时间,开展形式多样的社团活动,在活动中育德润心,全面提升学生的综合素养。

激活“第三课堂”,突出实践育人。让学生走出校园,走进社区、走进生活,在实践中锤炼品质。充分利用本地资源,引导学生走进牛蹄岭战役遗址、安康烈士陵园、陕南抗日第一军纪念馆等红色教育基地,安康历史博物馆、移民博物馆、藏一角博物馆等文化教育基

地,忠诚农业园区、五里工业园区等各类劳动研学实践基地,让学生传承红色基因,感受地方优秀历史文化,培养动手实践能力。

紧抓五项工作 锤炼学生品质

在德育的过程中,汉滨区不断探索德育路径,拓展德育内容,拓宽德育渠道,实现以文化人、以美润心、以劳培德、以体健身。大力开展读书行动,用优美的文学作品熏陶学生品行,用学科知识拓宽学生视野,用奋斗者的故事涤荡学生心灵。按照“全员参与、以校为点、辐射家庭、带动社区”的思路,在全区27个镇办共8大片区开展了主题为“阅享新时代,启航新征程”图书漂流大型阅读活动,培养师生家长的读书习惯,努力构建书香汉滨;在学校创建校园读书吧、班级图书角、举办“读书节”、开展班级图书漂流以及经典诵读等系列活动,推进书香校园建设,已创建区级以上校园文化示范校45所。

2023年11月29日,汉滨区教体系统图书漂流暨师生共读共写活动第八片区总结会上,来自县河九

年制学校的家长李鹏获得“书香父母”称号,他激动地说:“图书漂流活动给我们孩子送来了一本本可贵的书籍,解决了农村孩子没有书读的条件,在和孩子共读中,解决了孩子成长中的教育问题,同时,我也仿佛回到了童年。”

如何用好地方资源,因地制宜开发地方和学校德育课程?汉滨区制定下发《全面加强和改进新时代学校美育工作实施方案》,通过召开美育工作现场推进会,成立中小学生学习实践基地、举办中小学书画大赛等多项措施,落实美育课程、搭建美育交流展示平台,让每一位学生感知美、欣赏美、发现美、创造美。“无实践,不教育”。汉滨区结合实际利用校内外资源,在学校开辟劳动基地,建立劳动角、培育劳动岗,让每名学学生体验感受农耕劳动、手工制作、社区工业等劳动技能,培养学生热爱劳动、珍惜劳动成果的优良品质。

2021年在全市率先成立心理健康教育指导中心,组建专家团队,将177名专兼职心理健康教师划分到9



个协作区常态化开展工作,创新了“3451”工作模式。先后召开全区中小德育暨心理健康教育专题会、座谈会,研讨会和推进会,举办首届心理健康教师素养大赛,共计培训专兼职心理健康和班主任2000余人次,筛查师生10万余人次,对有心理健康问题等七类特殊学生群体实行包干到人帮扶机制。

加强多方联动 推动协同育人

为了做好德育工作,汉滨区从建强队伍、加大投入、加强家校社联动等举措,推动协同育人。

汉滨区全面推进中小学校党组织领导的校长负责制改革,强化校(园)长年度述职评议制度,大力实施“三名三领”工程,建立党组织书记领导、校长负责、班主任主抓、科任教师参与的德育管理体系。全区累计培养“三级三类”骨干教师2688名,建立省市级名师工作室(坊、站)178个,各类管理干部培训800余人次,汇聚管理智慧共促工作推进。

2023年11月6日,汉滨区德润汉滨——新德育·新教育现场推进会在汉滨区果园小学举行,杨

丽丽老师以礼乐润德为学生举办生日成长礼、研发节日庆典晨诵课程、感恩献礼日的德育故事,撼动人心。周永香老师生动讲述了她如何在大家访活动中关爱学生小阳,德润童心,让小阳扬起自信的帆帆,学习状态发生了巨变,家校共育,双向联动,双向用力,悦纳教育磁场,让学生在场的深受启发。办好家长学校,宣传科学的教育理念,引导注重家教家风,提高家庭教育水平,汉滨区努力开创了“家校携手、教育不愁”的良好局面。

针对全区优质教育资源总量不足、城乡区域发展不均衡的问题,创新探索出“3+3345”集团化办学思路,已成功组建了30个不同类型的教育集团,交流了24名副校长,覆盖中小学幼儿园50所,受益学生5万余名,汉滨初中教育集团2021年被市委深改委确定为全市基层改革创新观察点,汉滨高中和汉滨初中两个教育集团2022年度被市政府评为先进教育集团。

如今,德育之花已在汉滨校园绽放,德润馨香溢满汉滨。