

利用家校合作推进小学语文经典诵读

□米 霖

一、明确经典诵读价值

经典诵读是不会随着时间的流逝而改变的,反而得到了大家越来越多的重视。小学阶段的学生正处于身心发展阶段,对世界的认知相对比较模糊,因此要树立正确的人生观、价值观和世界观。小学阶段的语文学习不仅仅是提高学生的文化水平,也是锻炼学生的阅读能力。经典诵读就是帮助学生提升阅读能力的一种方法,因此要求学校和教师要积极引导正确引导学生进行经典诵读,要求学生读懂经典文章里所体现的深层含义,并从中汲取有用的知识。

二、家长与教师做到及时有效的沟通

家校合作的关键在于教师和家长,因此需要教师和家长能够进行有效的、有目的的沟通,从而全面掌握学生的学习动态和生活习惯,对于学生在生活中表现出的异常给予相应的关注和帮助。在这样家校结合的教育教学中,对于培养学生对经典诵读的喜欢十分有利,从而能提升学生的文化素养,增强学生的情感表达能力。都说父母是孩子的第一任老

师,这就需要家长正确对待教育的本质和目的,与教师一起帮助学生完成经典诵读学习。在这样的合作模式下,为小学生经典诵读习惯的形成提供了必要的保障,在学校有语文教师的指导,在家有父母的陪伴,能在经典诵读中陶冶小学生的情操。

例如,小学语文四年级下册《黄继光》一课。教师在上课时结合文章对黄继光进行讲解,并把每个学生在课堂的表现反馈给家长,让家长对学生不理解的地方进行指导。同时还可以给学生讲一些类似的英雄事迹,激发学生经典诵读的兴趣。

三、营造良好的阅读氛围
学生在学校受教育的时间往往比在家的时间长,然而学校单方面提高学生的经典诵读的能力是有限的,需要适当推进家校合作。在此基础上,教师应用心营造良好的阅读氛围,同时教师应该与

家长进行沟通,让学生在在家也要有良好的阅读氛围,这会提高学生阅读学习的积极性,教师还可以根据教材向家长推荐与之相关的名家经典著作,从而进一步让学生养成经典诵读习惯。

例如,小学语文五年级上册《少年中国说》一课。教师可以根据这节课的中心思想设计背景音乐,以此来烘托课堂阅读时的氛围,把学生带入其中。在家中阅读时,家长也可以根据所读的内容设计相应的情境把学生带入阅读,能够让学生很快融入阅读的氛围中,同时也能充分理解阅读文章想要表达的主旨。

四、邀请家长参加户外朗诵活动

经典诵读活动在一定程度上是需要家长协助的,为了提高学生对经典诵读的兴趣,学校可以选择在休息日邀请家长与学生进行户外朗诵活动。这样的活动既可以

帮助学生进行经典诵读,也会使学生对经典诵读有更加深入的理解。通过这样的活动既增加了家长与学校之间的互动,也帮助学生有效地进行经典诵读。同时,家长在户外经典朗诵活动中可以看到学生身上的闪光点,也能很好地促进与学生之间的关系,进而帮助学生提高诵读能力。

用家校合作的形式推进小学语文经典诵读,对学生树立正确的人生观、价值观和世界观是十分重要的。对于小学生来说,他们的身心处于发展阶段,自制力相对较差,因此需要家长和教师引领学生进行经典诵读,这样才能激发学生对经典诵读的学习兴趣。对于小学语文教师来说,教师在教学中应该不断探索经典诵读对学生文学修养的帮助,教师还要积极邀请学生家长参与到经典诵读教育教学中,从而达到更好的经典诵读效果。对于家长来说,也要积极配合教师进行经典诵读教学,不仅能提高学生的阅读能力得到提升,同时也能促进亲子关系。

(作者单位:陕西省西咸新区秦汉新城渭城联合小学)

作业设计是学科教学的重要组成部分,备受教师的关注与重视。“双减”政策提倡在减轻学生学业负担的同时,实现教学效果的优化。小学语文教师应在作业设计的各个环节贯彻落实“双减”政策与新课程教学标准的理念和要求,结合学生的认知发展程度与知识学习漏洞,对作业设计理念、设计内容与设计形式等多方面进行深入变革与创新,使学生在完成作业的过程中进一步夯实学习基础,为后续成长与发展打下坚实的基础。

一、更新作业设计理念,设计创新性作业

更新作业设计理念并明确作业设计思想是有效解决传统作业设计中产生的问题的重要前提条件,能够使作业设计的作用与价值得到最大程度的发挥,并提升作业设计的整体质量。创新性作业的设计可以使学生在完成作业的过程中获得更加新颖的体验,进而以更加积极的姿态投入作业完成过程,收获事半功倍的效果。

例如,小学阶段的学生在学完《昆虫备忘录》一课的内容时,语文教师可以在课后再次阅读课文内容,从中找出不同动物身上的奇妙之处,仿照本篇课文的写作形式,对实际生活中自己较为熟悉的动物进行描述,以此增强学生的观察能力、创新能力与写作能力。

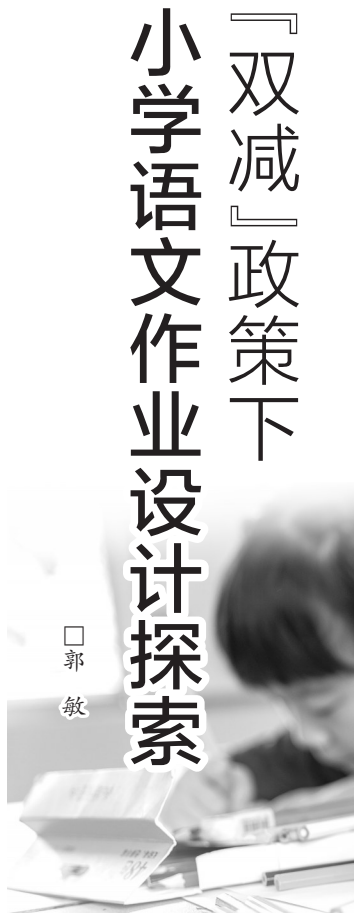
二、合理设计作业数量,设计趣味性作业

合理设计作业数量并丰富作业设计形式是“双减”政策对学科作业设计提出的重点要求,可以有效减轻学生的课业负担与思想压力,为学生学习能动性、学习积极性的充分发挥奠定良好基础。趣味性作业设计与学生的年龄阶段特点极为相符,可以使学生在完成作业的过程中亲身体会知识学习的重要性与作业完成的乐趣,进而改变对作业的传统刻板认知。小学语文教师应当有意识地减少简单而重复性的作业,从机械重复训练的误区中脱身,践行素质教育理念的要求,为学生学习效率的提升提供助力。

例如,在学完《蝙蝠与雷达》一课的内容时,语文教师可以让学生在实际生活中找出更多应用仿生学制成的产品,比如船和潜艇来自对鱼类和海豚的模仿,防毒面具来自猪鼻子的特殊结构,高级丝线来自蜘蛛丝的研究等,学生对本篇课文的内容及结构进行梳理,利用实验情况记录表的形式,对文中三次实验的内容进行高度凝练。此外,教师还可以让学生在充分发挥想象力与创造力,对实际生活中的各种现象进行仔细观察,尝试通过与仿生学相关的知识制作有价值的产品,并带到课上和班内其他人分享。

三、全面分析学生差异,设计实践性作业

学生具有不同的学习基础、学习能力、学习兴趣与个性化发



郭 敏

「双减」政策下小学语文作业设计探索

展需要,全面分析学生个性化学习差异是贯彻落实“双减”政策及提高作业设计整体质量的重要组成部分,能够使不同学习层次的学生在完成作业的过程中实现能力的全面发展。实践性作业的设计可以使学生在将课上所学理论知识与具体问题的解决进行有机结合,可以使学生形成更加完善的知识体系结构与更加活跃的学习思维,为学生学习基本功的夯实与核心素养的增强提供推动力。

例如,小学阶段的学生在学完《北京的春节》一课的内容时,语文教师可以设计让学生通过口语交际形式介绍自己家乡春节风俗的作业或者让学生在课后进行民风民俗调查活动,学生也可以用本文所写的老舍先生讲述春节的写作方法进行描述,或者搜集更多与春节来历及发展过程相关的趣味性故事、民歌童谣、文章素材,将其进行整理归纳,在下节课和班内其他人分享。也可以通过手抄报或制作手工艺品的形式对家乡的节日及民俗进行呈现,通过此种形式使学生对当地文化产生更加强烈的自豪感与归属感,让学生受文化潜移默化的影响,进一步增强文化修养。

小学语文教师在“双减”背景下进行作业设计的过程中,要有意识地减少简单而重复的作业,结合学生的实际学习水平与个性化发展需要,增加创新性、开放性与实践性作业,充分尊重学生的学习差异,使学生以更加积极的姿态投入学习过程中,可以收获事半功倍的教学效果。

(作者单位:陕西省三原县陵前镇中心小学)

“生长课堂——四动学练”教学模式在小学数学课堂的实践与应用

□孟雯婷

随着“双减”政策的提出与落地,为了改变学生的学习方式,减轻学生的学业负担,让学生在最少的时间里获得最佳的学习效果,我们学校数学课堂提出了“生长课堂——四动学练”教学模式。

“生长课堂”就是尊重学生,发展学生的学习天性,追求师生和谐共生共长的一种教学境界。“四动学练”教学模式中的“四动”是指学生的学习能力,着重培养学生动手观察、动手操作、动脑思考、动口表达的能力。“学练”是指学练结合,“学”意在以学为主,以生为本,“练”培养学生举一反三、运用迁移的能力。实践中我深深地感觉到,这种课堂教学模式真正实现了高效的课堂。

第一环节:情境导入,提出问题

常言道:“良好的开端是成功的一半。”如何让学生爱上数学课,怎样更好地激发学生的学习兴趣和好奇心,这就要求我们教师创设学生喜欢的真实的数学情境,让学生身临其境地感受数学与生活的联系,体会数学的魅力。如通过趣味创设语

言情境猜谜、设疑导入、经验延伸等方式。

比如,在教学《三角形内角和》一课时,我创设了一个拟人化的对话情境,三角形三兄弟争吵的内角和最大,让学生大胆猜测谁的内角和最大,激发了学生的探究兴趣,为学生进一步学习打好基础。

在真实的情境中让学生寻找数学信息,发现问题和提出问题,通过情境导入,展开学生思维触角,培养学生的问题意识。“情境导入,提出问题”让课堂从一开始就变得真实有效!

第二环节:探索新知,解决问题

在“生长课堂——四动学练”教学模式中,学生的学习主要有三种形式:自主学习、同伴互学、小组合作学习。让学生在实践、探究、体验、反思、合作、交流等学习过程中感悟数学基本思想、积累基本活动经验。

在小组合作过程中,我们要精心选择需要让学生合作的数学问题,而这些问题是学生自己独立学习很难解决的。如在教学《包装

学问》一课时,学生提出质疑:“怎么样折叠所用的包装纸最少?”这时,学生的见解发生了分歧,我先给学生充足的时间进行独立思考,然后再组织学生在小组内进一步通过动手操作来进行实践验证。这时学生们更加积极主动地参与到合作学习中,相互启发。通过合作,学生得出:越接近正方体,表面积就越小,所用的包装纸就越少。

学生在交流、展示的过程中,不但精确地描述了探究的过程和结果,而且也培养了学生的语言组织能力和表达能力,促进学生核心素养的发展。

第三环节:巩固练习,内化提升

数学来源于生活又应用于生活。在巩固练习中,练习内容的呈现要注重层次性和多样性,采取螺旋式上升的方式。习题的设计从易到难,形成梯度,逐渐拓展和加深学习内容,适应学生的发展需求,让不同层次学生都有体验成功的机会。

在练习题的设计中,分为三个层次的练习:基本练习、变式练习和拓展练习。练习的内容以生活

中的现实素材为载体,这样有利于让学生更好地掌握数学知识,举一反三、灵活运用。

第四环节:回顾反思 拓展延伸

这一环节是一节课的画龙点睛之笔,在回顾反思中,学生梳理本节课自己掌握的基本知识、基本技能、基本思想和基本活动经验;并进行自我反思与评价,明确了自己在本节课中表现出色的地方和以后将要努力的方向,形成正确的情感、态度和价值观。

教师也在这一环节中适当对知识进行拓展延伸,激发学生深层次的思考,让学生从课内走向课外,让人人都有收获。数学课堂的时间是有限的,而数学学习是无限制的。

总之,“生长课堂——四动学练”教学模式在课堂中的实践与应用,有效提高了数学课堂的教学效率,充分发挥了学生的主体作用,使每一位学生都能开放地生长,扎实地生长,温暖地生长。

(作者单位:陕西省渭南市临渭区西安路小学)

小学语文课堂阅读教学提质增效策略探析

□徐来锋

学生的表现力,提升学习力。所以,教师在进行小学语文减负增效为目标的课堂阅读时,可指导学生进行小组合作阅读,帮助学生阅读能力的有效提升,达成阅读目标,不断增强学生阅读素养。教师可依据阅读内容,选择适宜合作阅读的方式,以阅读问题的设计引导小组阅读,让学生合作完成阅读问题的解决,进而完成高效阅读目标,提升阅读效率与质量。

如,以《忆读书》教学为例,教师可针对“忆读书”中“忆”含义,引导学生以小组合作阅读模式,开展阅读活动,提升整体学生阅读理解能力,提升学生阅读素养。学生进行小组合作阅读时,教师还可针对阅读内容设计引导问题,让每个小

组找到阅读的目标,进而方向明确地进行阅读,从中了解阅读内容,并展开小组合作研讨,得出问题的答案。比如教师可通过开放性问题“你有过哪些美好的读书经历?回忆一下,分享出来吧”来引导学生对“忆读书”阅读内容产生强烈阅读冲动,并通过小组成员间的相互分享,回忆自己美好的读书经历,进入到课文《忆读书》的阅读理解中,与作者产生共鸣,理解阅读内容,提升阅读素养。

三、阅读比赛,培养阅读习惯

阅读比赛活动可调动阅读课堂氛围,提升学生阅读自信,激发学生课堂阅读的热情,并使学生借助课堂阅读比赛大量阅读,广泛阅读,养成良好的课内、课外阅读习惯,促进其阅读综合能力的提升。因此,教师进行小学语文课堂阅读,应重视通过阅读比赛,培养学生阅读习惯,使学生充满自信地完成课堂阅读目标,提高能力,提升阅读素养。

如,以《草船借箭》教学为例,教师可通过阅读比赛,培养学生阅读习惯。这篇课文是我国四大名著《三国演义》节选,教师可依据这篇课文的出处,利用课堂阅读时间举行一场小型阅读比赛,比赛前可将比赛时间、比赛内容告诉学生,让学生提前做好准备,使学生可以利用课外阅读准备比赛,无形中培养学生良好阅读习惯。学生带着充分准备进入到课堂阅读比赛中,通过教师设定的抢答、必答等不同比赛环节,了解更为丰富的四大名著知识,更进一步理解《草船借箭》中的知识点,了解古典名著的文化魅力。

总之,教师应重视通过课堂阅读指导策略的研究,促进课堂阅读教学效率与质量有效提升,取得理想的阅读教学效果。

(作者单位:陕西省兴平市西吴办办东寨小学)

提升小学语文课堂教学效率的方法研究

□白晓英

小学语文课程教学注重对学生文化素质和知识应用能力的培养。在“双减”政策的影响下,教师强化了对教学内容的变革和创新,为学生们提供更为舒适的学习环境及班级气氛,推动了学生的语文学习能力和全面素质的提升。

一、通过富有活力且灵活的教学方法,令课堂活动充满活力

尽管应试教学课堂可以让学生掌握一定的基础知识,但它却忽视了培养学生创新思维、发现问题、激发兴趣、培养情感、锻炼意志等能力的重要性。因此,新课标提出了一种以自主、合作、探究为核心的教学方法,旨在引导学生发掘自身潜能,培养他们勇于质疑、敢于挑战、乐于探索、善于接受新事物的能力,以期达到课堂教学的最佳效果。为了更好地满足学生的需求,为了更深入地研究教育心理,精准把握学生的心理特征和思维特点,并努力寻找能够激发他们的兴趣、唤醒他们的思维、鼓励他们探究的课堂教学方法。例如,在处理每一单元的重点篇目时,我会采用“整体感知—合作探究—反思质疑—拓展延伸”的教学模式,以更有效的方式去组织课堂,帮助学生更好地掌握知识。采用这种教学方法,我们能够感受到一种和谐、愉悦、活跃的气氛,老师和学生之间的关系更加亲密,教室也变成了一个充满欢乐的乐园,学生不再是被动的听众,而是能

够发挥自己的潜能,勇于提出问题、思考、交流,甚至挑战自我。

二、用先进多样的教学手段,提高学习效率

在新课标的标准下,语文课堂不仅应该改变传统的教学方法,还应该鼓励学生思考,帮助他们学会自主学习,掌握丰富的语言技能,并为他们打开通往知识殿堂的大门。这是语文课程的基本要求,也是语文学科的重要特点。在应试教学中,教师常常只是简单地讲解知识,缺乏创造性,导致学生难以真正感受到学习的乐趣。为了改善这种情况,新课标强调使用多种媒体和教学资源,让学生有机会进行自主探究,体验学习的乐趣,并通过互动交流的方式,共同分享学习的成果。随着科技的进步,媒体和网络的广泛应用,课堂教学的范围得到了巨大的拓展,学生获取知识的途径也变得更多样化。这为培养学生的信息素养、探索精神、学习技巧、团队协作能力和创新能力提供了一个有效的机会。

三、用扎实多样的训练,培养实践能力

盲目教授、硬性灌输无法满足社会对教育体制的诉求,新课标改革恰是对当前教师教育观念的冲击。教师应从知识的掌控者转变为知识的布局者,从知识的传播者转变为学术的引领者,跨越教室的束缚,使现代教学的过程变成“塑造自主学习者”的过程,实现从“给予学生”到“传授学生技能”的本质的改变。通过细致多元的训练,全面提升学生的语文素质,致力塑造学生的语文应

用能力,使学生具备持久的学习课程的能力。由此可见,技能让知识显得更为重要,传授技能是教学的必要。那么,学生是否能对传授的技能做到灵活运用,对于小学生来说,就需要一个比较长的阶段进行反复的磨炼。据此,我根据各种知识领域,采用各种训练策略:基础巩固——每天复习一页硬笔书,跟着“重播”进行字词听写;逐步累积——每天阅读一小段课外书籍,坚持日落笔书—读读书记(摘录);技能提升——从全局视角到解答的策略,系统训练我们的阅读理解能力,不断磨砺;文章写作练习——步步为营,针对短文,依据课本内容在课堂布置,借题生发;对于长文,紧密结合课程标准和教材,旨在保持规则的同时又发展创新,鼓励学生敢于启发思考,大刀阔斧地展开写作。教学方法,但没有固定的教法,从掌握基础,到提升能力,再直至将所学知识真正用于实践,以生动、充满活力的方式,系统、有序、持之以恒地训练。让学生在内容和策略的交叉、深化和融合中拓宽了视野,提高了学习效率,初步掌握了现代社会所需的语文实践能力。

“双减”政策旨在推动小学语文课堂教学的改革和创新,通过丰富课程活动和内容,激发学生的学习兴趣和探究精神,从而有效提高学生的学习和核心素质。

(作者单位:陕西省合阳县城关第二小学)