

点燃生物学学习兴趣

□ 覃春英

来,我想那一定是触动了学生的心灵。我认为好的教育,一定要触碰到孩子的心灵。正如德国著名哲学家雅斯贝尔斯所说的——教育的本质是一个灵魂唤醒另一个灵魂。通过伟人的故事,增强孩子们的民族自尊心和自信心,让孩子们也树立起伟大理想,增强社会责任感和服务社会的意识,也体现了生物学的学科德育价值。

三、组织实验活动,激发探索兴趣

在日常教学中,多带学生一起做各种学科实验。比如,课后鼓励学生制作生态瓶、生物模型和生物标本等;利用晚自习和周末时间带学生们做测定维生素C的含量、蝴蝶羽化条件的探究、探究不同酵母菌的发酵效果、蚯蚓的再生等中学生科技创新活动。2022年我指导学生参加由中国科学院科学传播局、教育部基础教育司共同主办的“天地共播一粒种”——青少年与航天员一起种植物科普活动,分别获得全国中学组优秀观察日志、优秀科学手绘和优秀科学微视频的三项奖项。这些活动大大激发了学生学习生物学的热情和探索欲望。

四、调动学科知识,体验生活乐趣

生物学是一门研究生命现象和生命活动规律的科学。既然是现象,我们要尽量让学生们感受到“活的”知识。如,在讲人类对细菌和真菌的利用时,我让学生周末和父母做两种等质量的馒头,一种加入酵母菌,另一种不加入酵母菌,再通过观察和品尝两种馒头来理解发酵的本质和意义。在讲米酒制作的原理前,会让学生们品尝他们和父母一起制作的米酒,再一起分析发酵的原理,让知识充满味道。

我把生活中的各种例子都搬进课堂,比如在我生病打针时科普抗生素的知识,做饭时科普食品营养和健康的知识,做抗原检测时科普抗原检测原理等。我鼓励学生们用所学的知识去解释生活现象,分析真实情境中的生物学问题。学生们在生活中也会跟我分享他们的学习生活,比如有的学生吃螃蟹前复习节肢动物的结构特点。让知识和技能从课本上的文字“活”到现实生活中,这也是提高学习效率的妙招。

面对新政策和新课改,生物学作为“小学科”,应该利用有限的时间,尽量激发学生的学习热情,让学生们爱上生物学,把课堂变得更生动,更有趣,学生的学习也由被动学习变成主动学习。通过采取以上的教学策略,学生们也非常积极、热情地参与各种社会和科学实践活动。

(作者单位:西安辅轮中学)

“三个课堂”有效融合下“第三课堂”实施策略

——陕西省基础教育改革与发展课题中期研究成果

□ 赵雪莹

“三个课堂”有效融合是教育面向未来的需要,也是培养适应社会发展的高素质人才的必由之路。要实现知识和能力同步发展,就要在实践中锻炼,社会中成长,未来的雄鹰只有磨炼意志,才能展翅翱翔。“第三课堂”就是连接学校与社会的纽带,重视“第三课堂”的落地见效,“三个课堂”的有效融合才会展示独特的生命力,在学校有序推进“三个课堂”融合研究与实践中,笔者有几点浅显的体会。

一、巧妙设计

语文课程标准把“第三课堂”实践活动作为语文学习的重要内容和形式提出来,体现了语文的价值追求,即全面提高学生语文素养。作为语文教师,我们要依纲据本,找准融合点,结合学生实际,设计符合学生学情,主题明确的实践活动方案,做到思路明晰,可操作性强,如一年级清明节实践课程设计,可让学生采访爸爸、妈妈,或者爷爷奶奶,先了解清明节时人们会做什么,并请家长讲解清明节的由来和传统习俗。也可自己亲自参与、观察亲人在清明节做什么,心情怎么样。低年级进行写话训练,中年级可写一段话,然后在班级交流分享,高年级老师可以带学生给烈士扫墓,参观军史馆,学生完成习作。也可办手抄报,通过走进社会,亲身体验,提高学生语文综合素养。

二、体现创新
新时代,小学语文“第三课堂”需要创新,只有创新才有发展,我们要勇于创新“第三课堂”模式,帮助学生在活动中获取知识和能力,增长见识,传承中华优秀传统文化,感悟中华优秀传统文化博大精深,让语文走进生活实践,走进学生内心,走进多彩社会。如三年级作文起步教学,对学生而言,从写句子、写简单的一段话到写几段、写一篇习作比较难,怎么化难为易,让学生喜欢上作文,就需要创新。课文中学生学到了描写景物的顺序和方法,如何学以致用,那就要走进美丽的大自然,感受山河多姿,把课堂融入大自然中,在老师的带领下,学生用自己的眼睛发现美、感受美、表达美,经历写作的全过程。写作过程中出现的疑惑及遇到的困难,同伴互助、老师引导,让孩子们明白作文原来就是记下看到的、听到的、想到的……于是作文变得不再那么高深莫测。

三、充满趣味

学生的个体素质有差异,学习基础不同,让不同层次的学生都有发展,仅靠校内语文课堂,知识拓展的“第二课堂”也是有限的,“第三课堂”校外实践,提供了进一步学习的条件和环境。实践活动与语文教学密切联系,丰富多彩,源于教材,宽于教材,实践活动的设计主题有趣,形式新颖,符合小学生心理特点,激发学生参与活动的兴趣,培养学生自主学习的能力。可采用富有趣味性的知识引起学生兴趣,如学习了《猫》这篇课文,学生很喜欢可爱的小猫,可以让学生课外在家里观察小动物,了解其习性、特点,也可以带学生去动物园,进行实践感知,采用生动活泼的形式调动参与活动的积极性、主动性。让学生感受到“第三课堂”既融入知识,又提高了运用能力,不仅愉悦,而且充实。

四、体验成功

“第三课堂”开展的效果如何,能否激发学生兴趣,挖掘潜能,直接关系到“三个课堂”有效融合的深入开展。表面热闹,实则低效,这是不行

的进行“第三课堂”学习活动后,要及时开展形式多样的学习成果展示,分享评价活动,让学生体会到参与实践活动的成就感,对自己在活动中的表现进行总结和反思,有利于提高“第三课堂”实效性。可以进行手抄报展示评选、诗配画展示、习作展评等,并选取优秀成果在校园广播站、微信平台推出。学生在校外实践活动中,得到了肯定,洋溢着快乐,期待下一次有趣的社会大课堂。

总之,“三个课堂”的有效融合可以提高学生语文综合素养,构建大语文观,体现面向未来培养合格人才的理念,“三个课堂”相辅相成,有机融合,通过“第三课堂”可以让语文更加鲜活和具体,拓宽学生视野,增长见识,有效提升小学生语文实践素养。作为语文教师,我们要且行且思,拓宽“第三课堂”,让学生乐于走进社会大课堂,实现全面育人。(本文系陕西省2022年基础教育教学改革与发展课题《小学语文“三个课堂”有效融合策略研究》阶段性成果,课题编号:JY-TYB2022-67)

(作者单位:陕西省武功县5702小学)

试论新课改下高二音乐教学的创新路径

□ 吕 艳

了解歌曲进行的方式,同时利用创设情境的形式增强音乐感染力,培养学生的音乐兴趣。

调动情感,发挥音乐想象力

在音乐鉴赏课上,教师为学生提供展现自我的机会,加强学生的音乐体验感。学生作为独立的个体,对于音乐的感知与理解各不相同,针对这一现象,高二音乐教师在音乐鉴赏活动中,应以学生个人特征与音乐基础为前提,通过调动学生的音乐情感,拓展思维能力,让学生发挥音乐想象力,进而提高音乐审美能力。以人音版高中音乐教材必修二,歌唱《我和我的祖国》为例,这首歌曲是一首满怀爱国情怀的歌曲,歌曲中表达了对祖国热烈的挚爱情感。在正式学习这首歌前,教师可以先给学生播放一些爱国视频,以视频这种直观的方式,吸引学生兴趣的方式,充分调动学生爱国情感。在视频播放结束后,教师带领学生学习《我和我的祖国》,学生能够体会到音乐的氛围。接着,教师进行歌曲教学让

学生发挥想象,“如果你是视频里的主人公,你会怎么做?”让学生在音乐的意境内体会音乐角色。最后教师带领学生深入分析音乐语言和基础知识,带领学生体会开放性探究学习的过程,这个过程中可以激发学生的想象力与创造力,使学生进一步理解音乐的相关知识,提高学生的音乐素养。同时也能激发学生的爱国主义热情,树立民族自信心和自豪感。

积极互动,提升音乐鉴赏力

音乐鉴赏不是个人作战,需要学生之间进行积极互动,在交流过程中进行思维想法的互通。学生通过这种互动交流,能够有效地提高音乐实践能力,培养音乐的核心素养。以人音版高中音乐教材必修一音乐鉴赏《不忘初心》为例,教师在进进行教学前,先进行歌曲播放,在播放结束后,让学生通过小组讨论的方式对歌曲进行分析,学生通过小组交流,能够收集到与自己不同的想法。这种形式可以提高学生参与度,激发学生兴趣,以轻松的教学模式提高学生的音乐

鉴赏能力。

真情表演,活跃音乐表现力

教师可以让学生通过真情表演,将音乐作品进行二次创作,教师在学生的二次创作中,也能够更加充分地了解学生的鉴赏能力,验收教学成果。以人音版高中音乐教材选修四戏剧表演《荆轲刺秦王》为例,教师在播放时可以为学生介绍作品的历史特点和作者背景,然后组织学生进行小组汇报展示,让学生充分表达自己的理解,深入了解到荆轲刺秦王是抗争的正义行动,让学生把握音乐主旋律,通过表演抒发内心情感。在表演过程中,学生通过掌握音色的变化、音量的大小描绘音乐的意境,提高学生的音乐表现力。

综上所述,在新课程改革背景下,音乐教师应对学生的音乐能力和音乐鉴赏素养给予充分的重视,通过对教学方法的创新,让学生领略音乐艺术的魅力,使学生在音乐的熏陶下成为能够感知音乐美的人。

(作者单位:山东省枣庄市第二中学)

核心素养下英语读写结合教学探究

□ 魏红花

阅读和写作是学生应掌握的基本能力,也是中考的必考点,在英语教学中,教师应采用促进阅读和写作的教学模式,帮助学生更深入地理解文本,提高书面表达能力,培养多角度分析和思考的能力。因此,探索在英语课堂上有效实施促进阅读与写作的教学模式具有重要的现实意义。

一、核心素养视角下初中英语读写结合教学的重要意义

在不断变化的教育环境中,核心素养作为教学的出发点和归宿,已逐渐成为教育工作者们的共识。他们不再盲目地追求分数,而是通过基础知识的教学引导学生建立基本的思维方式,从而促进多元化的发展。特别是在中学英语教学中,教师应注重学生的语言表达能力、思维方式、文化素质和阅读能力等,引导学生用不同的语言环境中实现两种语言的交流,满足当今社会对高素质人才的需求。英语作为一门以语言为导向的学科,它的教育本质在于引导学生将文本翻译成自己对语言的理解,然后用文本表达自己的输出能力,从而实现用英语进行交际,对英语知识的吸收和理解就是要测试学生的阅读能力,通过对规范性英语文章的学习和理解,将教科书知识提升为自己的知识储备。

二、核心素养下初中英语读写教学策略

1. 结合情感素材优化学生核心思维

英文与汉语,是两个完全不同的语种,也有很多的差异。从认知语境、社会发展特点以及历史背景等出发,词汇的基本特点存在较大的差异。在课堂教学中,积极掌握基础知识,同时通过运用基本情感信息,引导学生积极把握自己的认知节奏。通过基础素质的培养和生活的结合,让学生能够用丰富多元的方式了解各种内容的重要知识点,使学生感受英语语言的丰富性。因此,在课后寻找阅读资料的过程中,教师可选取几部经典电影,让孩子欣赏几个片段。如《音乐之声》这部影片,能够使学生在英语情境中欣赏,理解各个角色的心情与表情,记住英文单词。同时,教师可以协助学生了解事物间的关联,指导他们找出并记录在笔记本上。通过生活实践,通过对各种情感内容的分析,优化学生的文化意识和思维品质。

2. 重视课前引导

良好的课前引导能充分激发学生英语学习兴趣,加深学生对英语课程内容的理解,有助于英语阅读和写作教学顺利进行。在课堂教学中,教师要注重课前引导教育,以学生为核心,根据英语课程内容进行课题兴趣的探

究,调动学生学习积极性。探究后,老师可针对课程内容指导学生合理阅读,让学生意识到提升英语的前提是阅读。

3. 培养初中生的思维能力

在英语阅读与写作教学中,积累大量的阅读理解和模仿写作训练,对学生的观点表达、理解、表达能力的培养至关重要。为了帮助初中生掌握英语写作和表达,教师选择典型的教材进行抄写。在模仿写作训练中,要求初中生思考语言运用、思维表达、结构安排等问题。另外,还通过模拟练习提高学生的语言水平,让学生在写作过程中逐步摸索出自己的英文写作思维,英文水平也会提高。这种模拟训练,一般借助适当的固定词组、日常用语相配合进行。

读写结合教学模式是在创新教学思维下提出的一种新的教学方案,可以使学生在中学阶段充分发挥自身优势和互补作用,实现英语能力的全面提高。同时,随着核心素养的提高,阅读和写作教学需要进一步完善和优化,应将阅读和写作的优势和效用充分渗透到教学过程中,对学生的英语素养进行整体培养指导,给学生更好的素质培养计划,通过多种教学方法,提高他们的语言、思维、文化和英语读写能力。

(作者单位:陕西省渭南市华州区华州街道办城关初级中学)



敬业是职业道德的灵魂,也是社会主义核心价值观的重要内容之一。敬业价值观的培育为社会主义核心价值观的弘扬和践行提供了重要保障。教师敬业,就是敬重教师职业,就是要求教师把教育当作自己的生命,对教师这一职业有发自内心的神圣感与尊严感,把教书育人看成自己的天职和使命,从而激发自己对教师职业的认同感和责任意识,在平凡的教师职业人生中实现生命的价值与尊严。

一、敬业的意义

敬业体现着时代对我们的要求。随着我国经济持续稳定发展,教育事业要不断适应经济社会发展发展的需要,为经济发展提供更优质、更有效的服务。经济的发展对教育提出了更高的要求,只有具有很强的爱岗敬业精神,才能增强我们的学习自觉性,努力学习新知识、新技能,与时俱进,最终成为“行家里手”,从而适应时代的需要。

二、养成敬业的方法

1. 精通业务。成为业务上的行家里手,要驾驭、精通自己从事的专业,要在岗位上有所发现、有所发明、有所创造、有所前进,以自己力所能及、游刃有余的岗位工作能力水平和干好工作。比如,教师有培养孩子心理健康的职责,只有精通自己的专业,了解孩子的心理发展特点,才能更好地照顾、培养孩

子。那这就要求教师要关注孩子的发展情况,充分考虑孩子的兴趣点以及年龄特点,及时捕捉生活中的教育契机,进行动态开发,从而构建与孩子身心发展相适应的班本课程。再比如在孩子因意外受伤无法正常入学时,教师可以开展相应的心理健康教育课程,并通过园方的真挚关怀、老师的日常牵挂、同伴的暖心问候等举措,让孩子在温暖的陪伴和鼓励下勇敢地面对生活中的挫折,让孩子感受到希望与力量。

2. 有效的时间管理。敬业总是与充分利用时间相联系的,有效的管理会让教师养成敬业的习惯,比如,按时到园,做好接园准备;保教活动期间不闲聊、不打电话,保教活动过程中时间安排稳中求活、紧而有序。做到“时尽其用”,离园后每天的任务当天清,盘点、反思、总结当日工作,提高保教质量。从利用时间效率发现,有效的管理体现教师敬业程度及敬业习惯。

3. 重视细节。敬业最重要的一点就是持之以恒,多年如一日,使其成为一种工作习惯,我们要以认真负责的态度做好任何一件事,用审慎的精神来对待教育生活中的每一个细节,随着时间的推移,就会养成敬业的习惯。如:在孩子不进餐环节:为了让孩子养成良好的进餐习惯,我们在餐前有序组织孩子去厕所、盥洗,通过教师示范儿歌的方法指导孩子正确使用餐具,向孩子介绍当餐菜谱及营养知识,同时利用餐前谈话活动,了解食物的来源,从而帮助孩子养成不偏食、不挑食、不浪费食物的好习惯。面对大班孩子,我们指导值日生分发餐具,提高自我服务意识。进餐的过程中,三位教师分立而站,保育员随时为有需要的孩子加餐,其他两位教师一前一后巡视孩子进餐情况,如关注孩子坐姿、拿勺握筷姿势等帮助孩子养成良好进餐习

关于教师敬业的实践与思考

□ 万文娟



惯;餐后教师组织孩子漱口、散步,并进行餐后总结,如是否安静有序进餐、进餐中是否做到不挑食、不浪费食物等。

敬业就是履行岗位职责时自动、自发、尽心尽力地完成本职工作;敬业就是“昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路”的博学多识;敬业就是“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”的刻苦钻研;敬业就是“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”的静待花开。只有敬业才能热爱,只有热爱,才能够让工作充满活力和灵性,才能够不断超越自我,创造更大的价值。

(作者单位:陕西省榆林高新区第四幼儿园)