



进入新世纪以来,全球公共图书馆迎来高速创新变革期。我国各级各类图书馆也在兼收并蓄、创新发展中摸索出许多有效变革路径,诸多富有特色的图书馆纷纷在广大城乡中出现。

在这些图书馆中,有的发展模式有特色,成功探索出可推广的创新路径;有的服务有特点,让城乡居民和特殊人群通过阅读感受到人文关怀;有的运营有诀窍,打破了人们对于图书馆的固有印象;有的馆藏有珍宝,让人们感受地方文化和古籍的魅力……正是这些“点”,汇成中国特色公共图书馆发展道路的“线”。

为助推全民阅读,以书香中国建设促进文化强国建设,在2023年世界读书日到来之际,新华社旗下的《瞭望东方周刊》联合多家图书馆在深度调研的基础上,综合业内专业机构和专家意见,在全国范围内(港澳台地区除外)从“高颜值”“特色”“智慧”“全民阅读推广力”等方面推选出四类“十佳图书馆”。

本版选取《瞭望东方周刊》评选的四类“十佳图书馆”中的部分图书馆,做以简要介绍,期待各位读者在假期能带着家人到图书馆里“逛一逛”,在寻觅书香的过程中切身体验我国公共文化场所建设和发展的成果。

为了让读者一睹馆藏古籍的真容,辽宁省图书馆曾举办古籍保护与传承特展,展品包括中国古典文学著作中唯一存世的手稿——《聊斋志异》手稿等十件“镇馆之宝”。

### 重庆图书馆

关键词:文旅融合



推荐理由:把图书馆开在长江游轮、机场空港、火车车厢……这是重庆图书馆近年来的创新探索。

近年来,通过践行文旅融合发展战略,重庆图书馆整合多方资源,形成发展合力,加强新型公共阅读空间建设,延伸图书馆服务触角,在旅游景点打造了大观原点分馆、天星小镇旅图驿站等高品质公共阅读空间。近年来,重庆图书馆还推出了“航行在长江上的图书馆”世纪游轮分馆、“机场里的图书馆”空港分馆、“高速公路上的图书馆”冷水风谷分馆、慢火车上的“列车书屋”。

在推动文化和旅游深度融合上,公共图书馆可以有何创新作为?重庆图书馆正在给出它的答案。

### 佛山市图书馆

关键词:创新管理



推荐理由:这座图书馆的特色在于管理模式。服务创新可持续需要更能适应时代发展之需的管理,管理模式的创新,无疑也是图书馆革新的题中应有之义。

佛山市图书馆推行“项目立馆”,通过项目化管理模式,打破业务管理中部门因素的制约,更有效地协调和调动馆员的创造性和积极性,支撑起该馆的创新发展。有效的项目管理模式,直接促成了“邻里图书馆”等国际图联国际营销获奖项目的诞生。

“邻里图书馆”项目始于2018年。该项目鼓励家庭整合自有藏书与图书馆提供的图书资源,开设邻里图书馆,邀请邻里、朋友等借阅图书和举办阅读活动。目前,该项目已累计服务读者7.47万人次。

### 嘉兴秀洲区图书馆

关键词:跨馆融合



推荐理由:秀洲区图书馆位于嘉兴市文化艺术中心。文化艺术中心有秀洲区图书馆、秀洲区非遗馆、秀洲农民画艺术馆“三馆”,从筹建、运营到管理,这里采取的模式都具有首创性。

引入社会力量参与,统一运营方,在人员、资源、组织策划等方面形成一体化的格局;通过信息化软硬件融合建设,实现跨馆内容展示互通……这是秀洲探索的“三馆”融合运营模式,而秀洲

区图书馆是该模式的核心。从服务上看,市民在跨界游览中,将看书、看演出、看展览等串联起来,形成复合性体验;从管理上看,融合运营便于三馆协同策划,进行内容和产品的突破创新,避免了人力、财力投入的重复,大大提升了资源利用率。

### 红楼公共藏书楼

关键词:藏书文化 共享共建 老建筑活化



推荐理由:位于北京西城区的红楼公共图书馆由具有70余年历史的红楼电影院改造而成。在这里,人们可以阅览知名学者的藏书,也可以把藏书托管或捐赠于此,还可以买到出版社的新书。

2012年,红楼电影院因建筑破损存在安全隐患而停业,建筑经改造,于2018年以公共藏书楼的新形象回归公众视野。

作为一座文化古都,北京拥有深厚的民间藏书传统,西城区文化委员会把红楼公共藏书楼的心理定位为众藏、共阅、分享,使之集私人藏书楼、公共图书馆、实体书店功能于一身。市民可以通过捐赠、托管的形式由西城区图书馆在此管理藏书,出版机构也可以与藏书楼合作提供新书出售,这些书籍都可供市民借阅。2018年4月,红楼公共藏书楼开始接受入藏,其中不乏知名学者和文化研究人员的珍藏。

### “背篋图书馆”

关键词:城乡公共文化服务均等化



推荐理由:“背篋图书馆”坐落在云南大山的数个山寨里,坐落在文化志愿者肩头的背篋上。

2016年,云南省昭通市大关县图书馆时任馆长常绍慧在扶贫时看到留守儿童对阅读的渴望,便把书籍用背篋背到了山上。“背篋图书馆”由此发起,并逐渐在大关县16个边远山村建起了图书服务点和200多人的文化志愿服务队,累计送去图书5880本。

在广大的中国,让东部西部、城市乡村都享受到同等普惠的文化服务,道阻且长,而“背篋图书馆”正是一座县级图书馆在山村种下的种子。

### 中国盲文图书馆

关键词:特殊人群 公共文化服务 普惠化



推荐理由:这是一座专门为盲人而服务的图书馆,是世界上单体面积最大、服务功能较全、智能化程度较高的综合性盲人文化资讯服务机构,它位于首都北京。

馆内设有盲人无障碍智能定位导航服务系统,盲人在系统的引导下可独立自由行走,并获取相关服务信息。图书馆依托在线阅读、数字图书馆、远程教育培训、盲人社区等八大服务平台,通过互联网、视听终端、手机、电话

等传播渠道,使全国城乡盲人足不出户地借还盲人读物、参加远程教育培训和在线听赏文化讲座、口述影像等。

我国有1731万盲人,平等地享受文化成果是他们的基本权利。在我国视障文化服务保障体系中,中国盲文图书馆起着服务枢纽的作用,已经成为全国盲人的总书库、精神家园和公共文化服务中心。

### 昆山市图书馆

关键词:智慧空间网络 24小时集约智能管理 馆藏动态调配



推荐理由:江苏省昆山市图书馆面向城乡一体化建设,打造了便捷的“馆在城中央”智慧空间网络。智慧空间网络由1个中心馆,36个智慧24小时自助图书馆,55个智能书柜共同构成,注重将智能设备和图书馆空间无缝融合,让读者在不知不觉中体验到图书馆空间的智慧。读者可免押金信用办理电子借阅证,通过数字视听太空舱、耳机森林、电子阅读和朗读亭等智慧阅读设备,便捷享用图书馆各种资源。

同时,所有智慧空间实现24小时集约智能管理。在夜间无人利用的状态下,馆舍内自动断电,读者刷卡后自动供电,最大限度实现了读者服务和能源节约的平衡。针对每个自助图书馆所在片区的人口、文旅资源、城市功能等特色,配置对应的文献资源,实现动态调拨。

根据读者借阅历史记录和预约状况等数据,智慧空间还能对图书进行馆藏动态调配,实现“书跟着人走,书围着人转”的“人在馆中心”的调配模式。

### 济南市图书馆

关键词:创新服务



推荐理由:泉城济南是历史文化名城,读书在这里并不缺乏城市文化的土壤。如何创新阅读推广服务,激活城市阅读需求?济南市图书馆有招数。

在这里举办的“七彩泉”系列未成年人公益阅读推广活动种类繁多,包括创意美工坊、国学堂、诗词课堂、放映室、谈话吧、故事会,还会邀请小读者担任馆员小助理。济南市图书馆还推出过全国首个“图书馆+剧本杀”主题互动体验活动,将“剧本杀”和图书馆主题元素结合;2022年暑期举办的“车尾箱文化市集”,则把流行的车尾箱市集和文化社交结合。

济南市图书馆在全市建设了星罗棋布的泉城书房,其选址于城市主要街道、大型社区、繁华商业街、景区公园等人流密集的沿街一楼,市民抬眼就能看到、抬腿就能进入。其中设置的“快递小哥”阅读驿站项目,获得了2021年IFLA国际图书馆营销奖。同时,济南市图书馆还推出了“夜读空间”,超长待机,供市民自由阅览书籍。

### 太原市图书馆

关键词:服务效能



推荐理由:公共图书馆有一套复杂的服

务效能评价体系,而基于服务常住人口人均文献外借量、有效注册读者率、人均到馆次数、人均参加读者活动次数等指标,太原市图书馆的公共文化服务效能是全国地市级图书馆中的佼佼者。

近年来,太原市图书馆推出“太图讲坛”“书香雅集”“市民课堂”“人说山西好风光”“解密山西”等品牌全民阅读活动。线下“阅三晋·行天下”等活动通过城市人文视角,把地域文化与阅读推广相结合,线上“太图之声”“馆员荐书·边听边借”等栏目则持续进行优质内容推介。红色阅读品牌建设也是太原市图书馆的一大特色,在该馆的“马克思书房”经常举办多种红色经典阅读,深化红色阅读品牌效应,传递红色力量。

与此同时,太原市图书馆还建立了阅读推广联盟,并以阅读推广联盟为主要专项阅读推广团队。阅读推广联盟以馆舍为主阵地向外辐射,广泛联合区域内各公共图书馆、书店、读书会、学校等机构以及专家学者、热爱阅读的社会公众,开展了各具特色、内容丰富的阅读推广活动。

### 福建省图书馆正谊书院

关键词:书院旧址 清代风格木质古建筑



推荐理由:正谊书院创建于清同治六年(公元1867年),是清代福州四大书院之一,其前身为闽浙总督左宗棠创立的“正谊书局”。

1913年,福建图书馆迁入正谊书院旧址办馆,直至1995年。2009年,福建省图书馆对遗留的“正谊书院”房屋进行修缮。2015年,福建省图书馆正谊书院正式对外开放,位于福建省图书馆东街少儿馆东侧。

该书院为清代风格木质古建筑,实际使用面积约400平方米。现书院门额上“正谊书院”四字石匾和部分柱子等为原书院旧物。书院正厅挂着朱熹像。

目前,正谊书院正厅设博学堂,用于开展日常活动与教学;天井回廊为文化展厅,用于举办中华优秀传统文化相关展览;东厢房为国学阅览室,展示国学经典著作及闽台特色文献;西厢房为正谊书院历史文化展厅,介绍正谊书院的百年历史与时代新生。

### 深圳盐田区图书馆

关键词:大海“15分钟阅读圈”



推荐理由:深圳依山傍海,盐田自古就有港口,海洋文化的基因让深圳这座城市更具创新开拓的精神,而深圳盐田区图书馆就是一座以“海洋”为特色的图书馆。

“海书房”项目是这座图书馆近年来打造的新型公共阅读空间项目。“把最美丽的海景留给读书人”,盐田图书馆在滨海栈道、生态公园、旅游景区之中建设了10家以社区文化和海洋文化为特色的小型图书馆,组成了盐田区的“15分钟阅读圈”。

这些“海书房”垂直统一管理,自动化程度高,运用了AI互动、人脸识别、虚拟办证、智慧感知、个性化导读、远程教育等服务技术。秉持“一书房一主题一特色”的建设理念,每间书房无论是起名还是外形都极具特色:灯塔、邂逅、遇见、听海、观海、望海、栖息、春天海……既与滨海城区景观风貌相融合,又汲取地域特色文化元素,与城市历史文化相承接。(本版文字内容摘自《瞭望东方周刊》,图片来源于网络)

### 上海少年儿童图书馆长风馆

关键词:儿童阅读 城市美育



推荐理由:上海少年儿童图书馆长风馆刚开馆不到一年,已经成为上海市市民亲子阅读的热门地点。

位于南京西路的上海少年儿童图书馆老馆曾陪伴几代上海人的成长,但空间有限。更开阔、舒适、智能、有趣的复合阅读空间,以及“以孩子为本”的服务理念,则是位于普陀区长风商务区的长风馆的特色。

在长风馆四楼的机器人实验室,小读者可以与高矮胖瘦、各怀本领的机器人家族互动,体验基础编程、机器人操控等人工智能培训课程;在二楼的儿童益智馆,0至6岁的低龄儿童也能迈出科学探索的第一步;在一楼的无障碍阅览室,有特殊需求的儿童可以通过盲文图书、盲用电脑、有声互动类图书及阅读辅助设备,满足对知识的渴求。

依托老馆,长风馆还开展了与城市文化、艺术修养、博物知识等有关的系列城市美育活动,鼓励孩子们亲身体验这座城市海纳百川的独特魅力。

### 首都图书馆大兴机场分馆

关键词:公共图书馆走进国际大型交通枢纽领域



推荐理由:首都图书馆大兴机场分馆是由首都图书馆与北京大兴国际机场合作共建的全要素图书馆,是公共图书馆走进国际大型交通枢纽领域的典型代表。

该馆由两处物理空间组成,总面积达472平方米,坐席172个,藏书9500余册。第一处空间位于机场航站楼一层的国际到达区域,正对16号门。这里配合着大兴机场建筑外观的“浴火凤凰”造型,以龙凤呈祥为空间设计主题,以橙色为主色调,旅途中的游客一眼便能看到,具有很高的辨识度。此处服务空间内藏书达3500余册,设有北京地方、旅游、艺术、文学、外文等种类的图书专架。

第二处空间位于航站楼二层国内隔离区A指廊尽头,主要服务于乘机旅客。走到A01登机口附近,就能透过明亮的落地窗,看到图书馆的开放空间布局。室内144个座席中,大多数都配备了电

源插座,有的座位还配备了台灯。这里的图书资源以少儿、文学、经管、外文和期刊为主,设有触摸屏阅读系统,可点读200种顶级数字期刊、3000册精品图书、300种报纸,同时支持手机扫描二维码借阅。这里甚至还配备了朗读亭,喜欢诵读的读者可以录制音频。

作为旅途中的驿站,首都图书馆大兴机场分馆实现了365天开馆,开馆时间一般为8时-20时,并根据航班时间进行调整,满足旅客在旅途中的阅读需求。

### 成都天府人文艺术图书馆

关键词:艺术气质 公园里的图书馆



推荐理由:成都天府人文艺术图书馆坐落于成都天府艺术公园内,是一座“公园里的图书馆”,可谓成都这座园林城市的全新文化地标。

该馆内设有读者借阅区域、少儿阅读中心、生活美学馆、国学研习馆、成都文献馆、国际人文艺术交流中心等多元化功能区域。读者可以在这里阅读人文艺术及科普类经典套书、获奖名著、热门图书等。

融合了成都的灵性与安逸,这里不仅仅是一座图书馆,还是引领城市阅读艺术和传播城市生活美学的全新公共空间,将当代艺术、音乐、自然、非遗、美食等要素融入其中,重点突出人文艺术领域的跨界融合。

### 辽宁省图书馆

关键词:东北人文 古籍珍藏



推荐理由:如果想了解“共和国长子”的工业发展史、近代东北亚波诡云谲的地缘政治史乃至清代历史,那么可以到辽宁省图书馆看看。

这座图书馆的前身是东北图书馆,因此有着丰富的东北地域文献,围绕这些地域文献,辽宁省图书馆经常开展地方文化相关的阅读推广活动。

另外,辽宁省图书馆还因丰富的古籍珍藏而闻名。古籍保护是当代公共图书馆的一项“本业”,而古籍正是辽宁省图书馆的馆藏重点之一。70多年来,在数位图书馆古籍工作人员潜心搜集与保护下,辽宁省图书馆的古籍收藏量已达到61万余册,其善本藏书以质量好、特色鲜明在国内外享有盛誉。