

拓宽德育实施途径 重构德育良好生态

□南玉凤



教育的根本任务是立德树人，立德是根本，树人是核心。如何有效地落实立德树人，推进教育的高质量发展？陕西省渭南市渭河小学以课程建设为抓手，以课堂为主阵地，以活动为载体，积极开发教育新资源，拓宽德育实施途径，将德育渗透到学校工作的方方面面，以德为先，厚德养智，塑造学生健全的人格，培养有理想、有本领、有担当的时代新人。

一、课程融合润泽，课程育人
课程育人是落实立德树人根本任务的基本路径。义务教育课程方案聚焦核心素养，坚持目标引领，强化育人导向。学校通过开展“三说”（说课标、说教材、说课堂）活动，使教师深刻解读课程标准理念，精准领悟学科核心素养，准确把握课程育人价值，培养学生适应未来发展的正确价值观、必备品格和关键能力。每个学科都肩负着育人的根本任务，各科教师以教材为例，精选教学内容，优化教学设计，在课堂教学中以文育人，在品读语言中感悟文字背后蕴藏的情感；以理育人，培养学生严谨治学、勇于创新的思维品质；以体育人，塑造学生健康的体格；以美育人，提升学生的审美意识和审美情趣；以劳育人，增强学生的劳动观念和劳动技能。

根据学生发展需求，学校开发了“七+润心”德育校本课程。德育课程分为七大课程和“N”小课程，

七大课程分别为：润雅、润情、润养、润美、润志、润爱、润行课程。这些课程以德育德、以美育心、润泽心灵。七大课程和“N”小课程从多个层面细化落实，努力将学生培养成一个立体的、丰盈的、全面发展的人。

二、水韵文化浸润，文化育人
学校构建了以“水韵”为核心的校园文化体系，物质文化处处彰显，精神文化时时沁润，特色文化有效鞭策，让渭河精灵们在水韵文化的润泽下茁壮成长。

物质文化建设。一楼一层一主题，“国防教育、习惯名言、慈善之花、劳动之乐、国学之雅、艺术之美、科技之趣、丝绸之路、党史历程”等文化墙，营造了浓郁的文化氛围，潜移默化地浸润着师生的心灵。

精神文化建设。“厚德养智”的校训，教育学生“丰厚品德，涵养智慧”是立身之本，“善、勤、容、恒”的学校精神，激励学生尚善向上、乐观进取、坚持不懈。《渭水情 少年梦》的校歌，唱响了孩子心中的梦想，让梦想在少年心中激荡。理念改变着行为，精神荡漾着童心。“寻渭河文化与自然共生”系列活动，让学生通过“讲渭河故事、诵渭河诗词、绘渭河流向、晒渭河风景”等深入了解渭河文明，将渭河文明与水韵文化高度契合，激励学生传承渭河文化，争做优秀少年。

特色文化建设。学校以开学迎

新、开学典礼、毕业典礼等为依托，从不同层面给予学生思想道德的引领、核心价值观的浸润。开学迎新中，通过跨“五自”谨言栏，勉励渭河学子以“五自”为目标，拼搏奋斗，创造奇迹；“渭河号”列车新学期启航，渭河印记学生证，寄语孩子们在新学年中完善自我，在渭河园精彩绽放。毕业典礼上，为毕业生赠送具有特别意义的手表，手表颜色为蓝色，象征渭河园，手表上的“水精灵”象征一个个渭河学子，手环寓意孩子们在渭河的怀抱里快乐成长，时间表寓意孩子们在以后的学习生活中，以时间为轴，规划好自己的人生坐标。

三、主题教育润德，活动育人
以活动为载体，通过开展主题明确、内容丰富、形式多样的教育活动，引导学生形成正确的价值观，深化情感体验，提高思想道德素养。

在“党的二十大”召开前夕，开展了以“喜迎二十大 欢度国庆节”为主题的系列教育活动。孩子们用各种方式表达质朴而纯真的心声，向祖国妈妈献礼。活动一：童心向党迎国庆 水韵画卷绘祖国。部分学生代表，用稚嫩的画笔以画传情，以画抒志，画出了73米长（象征祖国73华诞）的时代人物画卷，深情表达对祖国的美好祝福。活动二：“翰墨书盛世丹青谱华章”。喜欢书画的孩子们

从自己的视角书写对祖国的赞美、描绘盛世中华，一幅幅书画作品浸透着孩子们爱党、爱国、爱家乡的情怀。活动三：一年级养成教育展示。展示分两部分：课堂常规和队列队形达标赛。新入学的孩子们在老师的组织下，卖力地展示着礼仪行规，响亮的口令、整齐划一的动作，彰显了习惯养成月的显著成果，他们用规范的言行、努力的态度向祖国妈妈献礼。活动四：“童心向党迎国庆 礼赞祖国诵心声”。三、四年级的学生以铿锵有力的声音酣畅淋漓地诵读红色经典，传承红色基因，汲取精神力量。

四、体验成长润行，实践育人
实践是培养人、塑造人的重要途径，是深化道德认知的关键环节。“双减”政策实施后，根据时间节点及学生的认知特点，学校设计了丰富的实践课程，引导学生融入社会、融入生活、融入自然，提高综合实践能力。

2022年暑假，我们设计了“润心”实践课程，助力学生玩转暑假。通过影视赏析、习惯养成、实践体验、班级特色、观察探究、艺术审美、红色打卡等“润心”必修和选修的“清凉套餐”。返校后，孩子们用视频录制、精美照片、精彩日记、手工作品等多种形式记录活动足迹，见证成长经历。

劳动实践基地是教育的活教

材。学校的“怡耕园”成了孩子们喜欢的“第二课堂”。田园劳作课上，他们播种浇水、除草松土、搭架修枝，个个成了“劳动小能手”，在培育中感受生命的美好和神奇，在劳动中接受锻炼，掌握基本的生产技能。劳动实践成果展中，孩子们走进班级的实践田，收割亲手种植的蔬菜，感受丰收的喜悦，用无限的果蔬拼盘、水果沙拉、蔬菜花束，呈现劳动成果、点亮劳动作品，充分享受着劳动带来的快乐体验，在躬耕、制作、推介的亲历中发展身心，提升劳动品质。

五、全员导师润心，管理育人
实施全员导师制，让教育更有温度。学校构建了“全员、全程、全方位”育人的“三全育人”机制，充分发挥导师的作用，指导和促进每一个学生快乐成长和身心健康。学生发展中心将全校师生进行了合理匹配，通过意向征询、双向选择，科学组合，实现全员导师制。每个导师认真落实两项职责（成为良师益友、做好家校沟通）、三项任务（访、谈、写），对自己关爱的学生适时进行思想引导、心理疏导、生活指导、学业辅导、成长导向，积极与家长进行良性互动，为每一个孩子提供陪伴式关怀与指导，成为学生人生航线上的摆渡人。

六、联动共育润养，协同育人
良好的育人环境和氛围离不开家庭、社会的共同努力。学校与辖区派出所、综合执法、交警中队等

部门，联合关工委、科协等组织，建立联动机制，协同育人。

家长是协同育人的主要力量。我们倡导家长走上家校育人的舞台，努力实现“1+1>2”的育人效果。“双减”实施以来，先后组织了六期“家长微讲堂”，以线上方式推出，通过“双减我来谈”“优秀家长育儿经验分享”，消除家长的疑虑，提供有效的策略供他们学习借鉴。

学校遵循“三通过、三统一”“一引导、一共育”的育人模式，达成预期的育人目标。“三通过、三统一”即通过对家长、老师的多轮次培训，使他们在基础教育观念上达到统一；通过倡导互访（家访、校访），使家长、老师在教育内容、教育途径和管理方法上达到统一；通过对学生进行理想、信念、价值观教育，使家庭和学校的教育目标和教育效果上达到统一。“一引导、一共育”指由学校引导建立起长期的有效机制，以学生发展为中心，通过学校、老师和家长的共同努力，实现社会、家庭、学校教育资源大整合，构建“家校教育共同体”，开创基础教育新局面，办出学校教育新特色。

德育是学校发展的根基，是学生成长的基石。我们会继续探索德育实施路径，创新德育方式方法，聚焦学生核心素养培根固本，为立德树人筑牢根基。

（作者单位：陕西省渭南市临渭区渭河小学）

如何设计更有创意的语文作业

□白晓英

“双减”之下，学生作业总量和时长减少了，负担减轻了，但对作业质量的要求更高了。作为小学一线语文教师要精心选择作业内容，创新作业形式，让生动有趣的作业内容取代机械重复、枯燥乏味、无思维价值的练习，让每一位学生都能在“趣”中巩固，在“乐”中运用，寓教于做，寓学于做，在做中学，在学中做，激发学生语文学习兴趣，从而巩固和提高学生的学习成效。

一、丰富形式，凸显多样性

教师在进行作业设计时，需要关注小学生的自身发展特点，小学生有很强的好奇心，特别是对新鲜事物有很强的探索欲望，因此教师要针对学生的实际情况在布置作业时丰富作业形式，凸显多样性，可以从听、说、读、写四个方面开展作业设计，具体如下：

“听”的作业

“听”的作业主要是让学生通过听别人说话完成老师布置的作业，如教师可以给学生播放与教学目标有关的音频，对学生的听话能力和反应能力进行训练，让学生对别人话的含义进行理解和把握。小学一二年级的课文，读起来朗朗上口，充满童趣趣味性，都是启蒙阅读最好的示范，在作业设计中要侧重提高学生的倾听中梳理内容、捕捉细节的能力。

“说”的作业

小学语文教学的主要目标就是培养学生的理解能力和语言组

织能力，所以教师要对“说”的作业进行布置。如可以让学生回家后给家人讲故事，故事的选择可以是课文的，也可以通过其他方式获取的，通过“说”的方式可以让学生的日常语言运用能力得到提升，还可以改善小学生语言的敏感性。

“读”的作业

“读”的作业，主要是提升学生的阅读意识，提升他们的文本阅读水平。通过阅读大量的课内外文章，能够有效开阔学生的阅读视野，积累语文学习素材，进而提升学生的写作能力。

“写”的作业

“写”的作业，主要是对学生的动手能力和实践能力进行培养。理论最终要在实践中检验，学生只会说和读是不够的，还要通过写的方式对语文知识的输出，从而提高学生的语文素养。比如，学习了《大自然的语言》后，老师让学生自己设计作业。有的同学选择仿写一首诗，有的同学

选择把诗写成散文或者记叙文，还有的同学选择搜集农谚……以这样的形式完成作业，学生兴趣高涨，收获满满。

二、因材施教，突出层次性

布置不同层次的阶梯作业可以满足不同学生的需要，不同层次的作业给学生独立自主完成创设了自由空间，因此，我们在布置作业时，也要考虑到学生之间的个体差异，让不同类型的学生自主选择，能够“跳一跳，摘到桃”。比如，为了让学生更好掌握课文中的生字，可以布置以下的作业供学生自主选择。（1）读一读，读本课的生字；（2）编一编，给生字编谜语或者顺口溜；（3）扩一扩，用各种方法给生字扩词；（4）用一用，选一个或几个由生字组成的词说话。总之，丰富而适量的作业内容，家长参与的评价机制，能最大限度地激发学生的识字热情，提高作业有效性。

三、拓宽思维，体现趣味性

激发学生的学习兴趣可以很

好地提升语文作业完成质量，小学生面对教师布置的作业时，如果感兴趣，就可以自主完成，不需要老师督促。此外教师在进行作业设计时，还可以结合其他学科内容，拓展学生思维，提升语文作业设计的趣味性。以寓言故事课为例，老师可以事先将学生分组，每个组选择一个自己喜欢的语言故事进行话剧的创作，然后安排学生在课堂上进行表演。通过这样的方式可以让所有学生参与进来，感受表演带来的乐趣和成就感。

总之，对于小学阶段的学生，教师应该注重在学习的过程中对学生兴趣的培养，课后作业的布置立足于开阔学生眼界，内化教材知识，促进学生随时巩固和补充知识，完善学生对知识的理解，促进学生构建自己的知识网络，提高学生的核心素养，从而让“双减”政策花开有果，落地有声！

（作者单位：陕西省合阳县城关第二小学）

数学教育中的逆向思维

□黄俊鹏

全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培育有理想、有本领、有担当的时代新人，聚焦核心素养的课堂教学，求异思维的培养是不可缺少的。课堂教学的有效性大数据分析：许多学生的学习处于浅层次，没有意识到思维惰性的存在，思考问题往往被惯性思维左右，定势于顺向思维，逆向思维意识淡薄，主动求变、灵活运用、开拓创新的思维能力有所欠缺。德国数学家卡尔·雅可比在不同科学领域都作出了重大贡献，尤其擅长利用逆转策略来解决难题，他认为让自己思路清晰的方法是将数学问题反过来求解，他的格言是“逆转，总是应该逆转”。求异思维是数学解题当中必备的一种思维方式，又称逆向思维或反向思维，属于创造性思维的一种，它对打开解题思路、灵活解题方法、开阔知识视野起积极的作用。本文就在数学教学中渗透逆向思维的必要性

学生以现有知识水平不能解答的疑问，勾起学生猜疑、解疑的兴趣，也可演示一些逆向思维的经典题或列举生活中的典型事例，将思维方法和与之相反的思维过程展示给学生，不仅能为探究新课作铺垫，而且还能吸引学生的眼球，培养学生思维品质，体现逆向思维在数学中的巨大作用及其灵活性所绽放的数学美。

二、善用逆向思维探究新课、丰富思维

知识的储备和求异意识的形成是逆向思维的基本，也是培养创新型人才的重要基础。课堂探究过程是教学的主要环节，不仅要教师善于组织，为学生储备丰富的数学知识，而且还要从多角度进行设计，理解有对立统一的形式就会有逆向思维的角度，引导学生善于分析事情之间的前因后果，调动学生的主观能动性。例如在公式的运用中，习惯性地从左到右正用，而从右到左逆用常被忽视，使得对公式理解单一，思维固化，灵活性欠缺，应分析公式的互逆内涵，理解互逆形式，学会公式的互逆记忆等。许多原理往往都是互为因果关系，具有双向性和可逆性，对于

每一个知识点教师都要善于引导学生探究能不能反过来应用，像辩论赛的选手要锻炼逆向思维的能力一样，他们会把常规逻辑全部列举出来，逐个分析，尝试反过来会有哪些发现；还会选择一些大家深信不疑的观点，列出来从各种角度逐个反驳，逐渐把逆向思维培养成一种本能，挖掘数学本质，丰富学生知识面，开发学生的想象力。

三、惯用逆向思维分析问题、培养能力

在数学应用中，如果对有些问题循规蹈矩，按照常规的思维习惯从已知到结论去思考，往往既复杂又繁琐，甚至难得其解，如果改变思路方向，则问题有可能迎刃而解，即“注重逆用”。惯于把问题变式或反过来想，真正考验的不是会不会“逆反”，反而是常规逻辑思维能力是不是足够强大，知识面是不是足够广，这就是“守正出奇”的妙处。注意在思维中不断反刍，既可以培养学生思维的灵活性，又能提高熟练运用知识的能力。

四、巧寻逆向思维解题路径、提升素养

引导学生遇到问题用一种思维方法无法解决时，应改变思维方

向，让问题变为思维活动的路标和指南针，像工程师看到一种植物之后，联想到洗衣机的构造，把两类完全不相干的知识联系在一起，完成了洗衣机的软轴设计，更好地服务于人。教师在引导学生探究问题时，要抓住时机，有意识地挖掘一些具有可逆关系的知识点，引导学生学会梳理，巧妙运用一些技巧帮助学生快捷地解决问题，降低数学难度，提高学习积极性，绽放数学的逻辑美。

逆向思维是主导逻辑和理性生活的重要技能，倡导从不同的角度看待问题，超越了正常思维模式，孕育着创造性思维的萌芽，会发现创新机遇。其实不论是正向思维还是逆向思维，最终的目的都是寻求合适的途径去解决问题，二者是对立统一的。因此在教育教学中要注意抓住或创造机会引导学生进行创造性思维，摆脱常规思维的羁绊，让学生真正成为学习的主体，激发学生的开拓创新精神，促进学生全面而有个性地发展，最终提升学生的综合素质。

（作者单位：西安市第四十六中学）

学科融合下 小学数学教学探索

□郑淑荣 刘文波

数学课程标准强调，数学学科要以“立德树人”为根本任务，通过现代科学技术手段，使得人

一、“语式”数学教学，润物细无声

新课标强调，要学会用数学语言表达世界，在小学数学教学中，重视并训练学生流利地表达自己的思路和方法，无疑将提升学生的思维能力。例如执教《回收废品》中，在学生解决了“比多比少”类问题后，要继续引导学生分别利用“比___多？比___少？”开展造句比赛，不仅训练了学生的语言表达能力，也帮助学生轻松理解了比较中以谁为标准，谁更多、谁更少的数量关系。

二、“美术式”数学教学，好之者不如乐之者

在执教“图形与几何”版块有关的内容时，如果能借用数学的数和美术的形之间的和谐关系，让学生在剪裁、割补操作中，经历知识的形成过程，不仅可以提高学生的积极性，也陶冶了学生的情操，达到以美育人的效果。例如执教《七巧板》时，先让学生欣赏不同数量的七巧板拼接组成的桌子，引发学生思考，复杂的图案仅仅通过几块七巧板的组合、分解就能轻松完成。接下来，请学生用七巧板拼一幅漂亮的美术作品，激发孩子们的想象力，将数学与美术完美融合，全面提升学生的综合素质。

三、“英语式”数学教学，世事洞明皆学问

学生学习了不同的长度单位：米、厘米和毫米后，也认识了对应的英文单位，在教学时，可以对比总结“meter”“centimeter”“millimeter”这几个单词的词根都是meter。之后适当讲解前缀字母代表的不同意义，这样既帮助学生建立起英文单位和中文单位之间的桥梁，也在无形中渗透了英语单词识记的方法。

四、“信息技术式”数学教学，他山之石，可以攻玉

应用信息技术制作视频、Flash动画，或者希沃白板的3D功能等方式，让学生“眼见为实”，轻松理解一些晦涩难懂、较为抽象的知识，实现数学知识纵向的深入理解与横向的联结，最终可以达到优化传统教学方式的目的。例如，在进行点、线、面三者之间关系的教学时，教师可以在视频中将点运动成线、线运动成面的概念通过动画的方式向学生展现，然后再从多维度展示线与面之间的相交、平行关系，让学生摆脱单一维度的观察结果，全方位地理解相交、平行的本质。



五、跨学科综合实践活动，更上一层楼
跨学科综合实践活动，以问题驱动为引领，融合了语文、数学、健康教育等学科的知识，在实践中培养了学生的问题意识，从而以学科整合的方式去提升学生的综合素质。

北师大版数学教材的情境图中选取了大量的生活情境，如果教师能够善于教材，从生活取材，将零散的问题分类与整理，开展跨学科的综合实践活动，就会显著提升小学数学课堂的教学质量。例如，在执教《统计》后，可以指导学生参与“为什么校园里小眼镜越来越多”的调查，推动孩子们不断建构、丰富对眼睛的认识。运用统计表、统计图与文字相结合的方式分析数据，锻炼了学生分析、处理信息的能力；在总结和建议环节，通过文字把调查研究的真实情况表述出来，锻炼了学生灵活运用语文知识，提升口语交际的能力，巩固了健康教育等学科的知识。

学科融合基于各学科知识间的联系，根据教材特点进行灵活处理、巧妙设计，充分整合其他学科资源，使教学的思路 and 学生的视野都更加开阔，思维更加敏捷。总而言之，小学数学教师要敢于打破僵化思维，以教材为出发点，以生活情境为取材点，以学科间的联系为突破点，运用有效策略和方式开展数学教学活动，从而以学科整合的方式去提升学生的综合素质。

（作者单位：西安高新区第三十小学 郑淑荣；西安高新区第五学校 刘文波）