

让减负提质在培养农村中学生 习作能力中落地生根

□卜建平

近年来,中学生学业负担过重,传统的教学方法严重违背了其身心发展规律。为进一步将“双减”工作落到实处、精到细处、谋到深处,充分发挥作业的育人功能,达到减负提质的目的,笔者结合多年的教学实践,就如何真正落实学生习作“减负提质”进行如下探索:

一、尊重兴趣特长,让减负提质在学生轻松快乐的训练中落地生根。

传统教学模式下,学生习作索然无味,无话可说,写作畏难情绪骤增。所以,教师在习作教学中,不能将传统的习作教学模式视为提高习作成绩的重要途径。在习作设计,布置、实践运用上要努力改变以往不科学的做法,绝不能让习作成为学生学习之痛。教师要充分吃透学生,根据学生习作兴趣和特长加以培养。如,有的同学喜欢观察,有的同学善于表达,有的同学善于想象等。教师则应善于抓住学生个人兴趣,以此为着力点,让喜欢观察的学生多参加社会实践,开展红色旅游,体验乡土人情;让善于表达的学生多参加

演讲比赛、读书分享交流活动;让善于想象的学生多训练文章的扩写或写诗歌等。让学生做自己有兴趣且擅长的事,减负提质才能被落到实处。

二、控制习作时长,让减负提质在省时高效的训练中落地生根。

“双减”政策下,初中学生每天课后作业总时长不超过90分钟,当然习作也不例外。压缩时长,不等于降低质量,反而应提高单位时间作业效率。为此,语文老师应立足课堂主阵地,充分利用课堂时间让学生完成习作训练,尽量不占用学生的课外时间和精力。所以,每周两节课的习作教学,教师应在第一节讲评课之后,充分利用第二节习作课让学生进行相关习作训练。学生习作训练强度加大,时间利用充分,练习效果则会更明显,学生的减负提质才能被落到实处。

三、创新习作形式,让减负提质在学生形式多样的训练中落地生根。

习作形式应符合学生的年龄特点和兴趣爱好,力求灵活多样,富有个性,充分调动其学习

的积极性和创造性。如预习准备型、巩固训练型、观察积累型、实践体验型、调查访问型等。要控制习作难度,贴近学生生活实际,在“玩”中学习知识,使其真正领会语文学习魅力无处不在,从而缩短与语文的距离,让学生有话可说、有事可写、有情可抒。课内打基础,课外谋拓展,提倡节假日、双休日开展体验型、观察型、合作型等形式的习作训练。如让学生坚持每天记日记,记下当天所见所闻;坚持每周写周记,可重点写下生活中那些打动自己的事。

四、精选训练内容,让减负提质在学生科学有效的训练中落地生根。

习作训练内容应严格落实新课标,紧扣教材要求,不能随心所欲、毫无目的地选择。教师应在新课标大框架下,按照教材单元训练要求,精心选择、精心设计,突出学生认知规律和客观实际。从题材到主题,从内容到手法,从修辞到思想表达,都要认真真、扎扎实实地去落实。坚决杜绝好高骛远、脱离实际的做法,否则,学生习作训练就会成

为无本之木、无源之水。如训练写读后感,教师要训练学生学会运用直接或间接引入,从多个角度或层次思考与表述。这样,才能使读后感内容更丰富,学生的减负提质才能被落到实处。

五、教会实践方法,让减负提质在学生亲身体验训练中落地生根。

只有深入生活、细心观察、用心体验才能写出富有真情实感的作文。因此,在平时的作文教学中,教师应根据需要,让学生走出教室、走出教材,走进生活去观察、去领会。让学生多观察人说话的神态表情,观察景物的先后顺序,观察事情变化的规律,学会用眼看、用耳听、用心想。如看看书报、听新闻、听广播、谈感悟、说想法等,这样学生习作时才有话可说。同时,开展读书竞赛、读书交流、写作分享等多种多样的活动,培养学生阅读、口语表达习惯,扩大阅读视野,从而提高阅读水平和认知能力。如此长期坚持,学生的减负提质才能被落到实处。

(作者单位:陕西省淳化县铁王初级中学)

用心设计课后作业 强化减负提质效果

——基于“双减”政策的初中数学作业设计

□田 刚

“双减”政策包括减轻学生课业负担的内容,而作业设计是教师需要重点关注的。因此,作为初中数学教师,我会基于学生的学习压力,合理布置课后作业,精准设计问题,以培养学生实践能力为目的,让学生对理论知识的掌握更加充分,从而以放松的心情去学习数学知识,在数学课堂活动中得到全方位的进步与发展。

设计合作作业,构建学习环境

合作是步入社会所需要具备的一种能力,也是体现生本理念的一种教学方式。而设计合作作业,则能够构建良好的学习环境,使学生形成主动完成作业的态度,有利于“双减”政策的落实,更有利于学生数学学习兴趣的形成。

以《制作一个尽可能大的无盖长方体形盒子》这一节的作业设计为例,这一节的目标是让学生形成建模思想,在动手操作的过程中推理能力得到发展,具有一定的难度。考虑到学生容易注意力不集中的问题,我将学生划分了学习小组,希望学生可以通过合作构建一个良好的学习环境,并设计了合作作业:

1.合作分工,准备20×20cm的卡纸若干,剪刀,直尺,透明胶布;

2.合理运用工具,争取制作出标准的尽可能大的无盖长方体形盒子;

3.根据合作成果,用代数式表示无盖长方体形纸盒的高、底面积、容积;

4.通过裁剪,探讨无盖长方体形盒子体积的变化。

这样,通过设计合作作业,构建学习环境,大大缓解了学生课业压力,在合作的情境下让学生感受到了数量之间相互变化的状态和趋势,让学生通过数学活动体会到探索与创造的快乐,充分落实了“双减”政策,强化了减负提质效果。

设计精准问题,培养灵活思维

设计精准问题,是控量减负的一种作业设计形式,是“双减”政策下被充分提倡的。因此,我充分研究教学目标,基于对学生数学能力水平的考虑,设计能够引发学生探究兴趣的数学问题,使学生解决数学问题的效率得到增强,缓解学生的学习压力,实现强化减负提质效果的目标。

以《统计图的选择》这一节

作业设计为例,这一节的目标是训练学生的作图技能,培养学生的统计观念,提高学生合理选择统计图的能力,在作业实践中体会到统计对决策的作用。于是,我打算以精准问题设计作业。如:1.假如你每天都要测量自己的体温,应该选用哪种统计图记录? 2.通过观察我国从1994年到2000年国内生产总值增长率变化情况的统计图,分析其表达的内容。

这样,通过精准性问题,让学生在作业中理解三种统计图各自的特点,强化学生关于统计图是展示数据的重要方法的认识,使学生的数据观念得到了有效发展,在作业设计中落实了“双减”政策。

设计实践作业,巩固理论知识

事实表明,现实中的很多事物都反映着数学理论知识,新课改也强调数学与生活是紧密联系的。因此,在“双减”政策落地的时代背景下,我会考虑学生的学和现实生活的关系,设计具有实践性质的作业,强化学生的理论联系实际的学习思想,促进学生数学实践能力的发展,实现减负提质的教学目标,落

国家中小学智慧教育平台应用模式的探索

□赖珍明

“国家中小学智慧教育平台”由教育部将原“国家中小学网络云平台”改版升级,于2022年3月1日上线试运行,3月28日正式运行,4月份移动端APP上线。平台包括德智体美劳等十个模块,每个模块又有若干个子模块,覆盖了学生与教师成长的各个方面。“学科课程”已经上线了中小学全学段19个版本、452册教材的19508课时资源,其他版本的资源在陆续制作更新中。每一课时不仅有名师执教的视频课程,还有学习任务单和课后练习文本资料。笔者7年来持续开展翻转课堂教学探索,结合30余年中小学教育经验,深入探索了国家中小学教育智慧平台(以下简称“智慧平台”)的功能模块和相关资源,提出几种常见的应用模式。

1.“双师授课”模式。利用教室大屏,登录平台后,进入到“学科课程”模块中,找到需要授课的内容,通过“触控屏”功能播放名师线上授课视频,线下教师课堂辅导,答疑解惑。不但可以展示视频、在线学习任务单和课

后练习等教学资源,还可以随时启动动画板、电子黑板圈画标注,进一步详细讲解。线上名师讲授知识要点,线下教师根据学生实际情况答疑辅导、练习互动,让落后地区的学生也能享受到优质的教师资源。这是一种相对简洁、直接利用优质课程资源的应用模式,比在实时直播授课模式成本更低,更加可控高效。

2.MOOC学习模式。学生可以在课前利用电脑、手机或平板等智能终端观看课程资源,自主学习,为上课做好准备。课堂没听懂,课后也可以再看,查漏补缺。还可以帮助那些因病、因事无法到校学习的学生,弥补耽误的课程。让学生随时可以跟着名师学习,防止掉队。在用手机等观看视频时,可以投屏到电视,保护学生视力。这一方式特别适合有较强的自主学习控制力的孩子,有效解决学生课外学习缺辅导、缺资源的问题。

3.教师专业学习成长模式。“课程教学”中的资源可以作为青年教师的“导师”。通过观看名师的微课视频、教学设计和作业

设计,学习名师对教材的解读能力、重难点的突破技巧。青年教师经常观摩这些资源,可以快速获得提升。“备课资源”子模块也很丰富,每课时有教学设计和课件可供参考模仿,大部分内容还有完整的课堂实录。学校可以针对这些课堂实录组织教师集体听课评课,促进教师的专业成长,与传统的公开课结合,方便高效。这种模式特别适合教师较少,难以开展校本教研的乡村学校。

4.SPOC学习模式。平台虽然有手机APP,实现老师、学生、家长之间的互动,但平台目前不具备教师对学生自主学习的管理功能。教师可以将资源下载,然后上传到学校的SPOC学习平台。课前学生登录SPOC平台自主学习,教师在后台查看学生学习情况,及时督学,在充分了解学情的基础上设计教学,有的放矢。课堂上讲练结合,开展项目化学习,把课堂还给学生,老师才有更多的时间和精力个性化指导学生。让不同层次的学生都能在原有的基础上获得进阶,真正做到因材施教,也为后续的教与学奠定基础。课后师生通过平台自主学习查漏补缺。这一模式很好地解决了过去翻转课堂教学资源匮乏的瓶颈,适合各种类型的学校和学生。

总之,国家中小学智慧教育平台资源优质、功能强大、网络畅通,还在持续迭代更新之中。“教师研修”和“教改经验”等模块中丰富的优质资源为教师提供了学习提高的机会。平台各模块提供的资源很好地解决了基层学校缺教师、缺课程、缺案例的诸多困难,为学校、教师和学生的发展,缩短与发达地区学校的差距提供了机遇与可能。无论是学校管理者,还是一线教师,应该抓住建设网络强国、数字强国、教育强国的良好契机,积极行动起来,摒弃单纯依靠机械重复和延长教学时间来提高教学质量的笨办法,充分利用平台优质的资源与完善的功能,优化课堂教学,发展素质教育,加强家校交流,切实提高教育教学质量,促进教育均衡发展。

(作者单位:陕西省汉阴县职教中心)

《语文课程标准》(2022年版)中明确指出小学低年级的写话要求:“对写话有兴趣,留心周围事物,写自己想说的话,写想象中的事物。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。”因此,要激发低段学生的写话兴趣,多种途径培养他们的想象力,让他们善于观察生活,捕捉到训练点,达到把话说清楚、说明白、说完整的教学目的,在实际教学中,笔者做了以下尝试。

多种方式培养学生写作兴趣

1.巧用教材,激发兴趣

低年级语文课本里,有许多很贴近现代儿童真实生活环境的新课文,充满童趣。教师可以积极引导,直接描绘情境。例如教学《四个太阳》一课后,让学生进行仿写训练,体会太阳在不同的季节带给我们的不同感受。又如学习《谁和谁好》这首儿歌后,让学生尝试着写诗。在教学中,我们对孩子进行有效引导,做到读中知趣、趣中乐写,便打开了学生的写作之门。

2.坚持阅读,注重积累

低年级是儿童发展读写能力水平的一个关键时期。新课标已经明确指出,学生要学习“在阅读中积累词语”,要学会“尝试阅读整本书”,要达到“课外阅读总量不少于5万字”,所以语文老师青少年时期,可以为学生推荐各种经典课外书籍,如童话故事、寓言故事、神话故事、历史故事、成语故事……培养建立起孩子们自主阅读及写作的好习惯,有效构建一条语文学习写作的通道。

3.情境创设,有效训练

合理的情境创设有利于唤起低年级学生丰富的想象。因此教师要精心创设情境:小孩子喜欢游戏,就让他们在参与中获得体验;他们喜欢童话故事,就让他们扮演故事角色,亲身体验。

多种途径培养想象能力

小学生思维充满着奇思妙想,处于一个在无限想象中的思维发展阶段。为了有效拓展学生的思维,激发学生的想象力,教师也应竭力营造想象空间,使想象为学生写话引航。

1.内容想象

在课堂教学环节中,要学会抓住想象的契机。例如学完《我要的是葫芦》一课,可以让学生想象:种葫芦的人听了邻居的劝告,重新种葫芦,会是什么样的情景呢?根据想象把想的写下来,这样就会呈现一个新故事。

2.借助画面想象

课文的插图是一种静态情景,让学生们根据一幅画去想象周围发生的所有事情,想象事情发生时周围的环境及有关人物各方面的情况,这样

实“双减”政策。

以《从三个不同方向看物体形状》这一节的作业设计为例,这一节的目标是要使学生对简单物体的三视图有识别能力,认识到从不同的方向观察物体,看到的图形可能也不一样。于是,我设计了实践作业:

1.用手机拍下茶杯、暖水瓶、铅笔盒的图片;

2.分别通过手机上的图片,画出茶杯、暖水瓶、铅笔盒的三视图;

3.结合生活情境,验证自己画出的三视图是否正确。

这样,通过设计实践作业,让学生用行动在不同的方向观察物体,巩固了学生对理论知识的理解,培养了学生判断简单物体三视图的抽象思维能力。

总而言之,用心设计课下作业,需要以学生的发展为教学理念,才能够强化减负提质效果,将“双减”政策充分落实。因此,我会基于对学生的发展,思考更多作业设计的方式,缓解学生的身心压力,令学生感受到学习数学知识的快乐体验,期待学生的数学核心素养不断向好发展。

(作者单位:陕西省渭南市临渭区韩马初级中学)

低年级学生 写话训练策略探究

□冯吾昌

就丰富了画面,变静态为动态,写起来内容就充满神奇。

3.阅读中想象

借助文本,深挖现有教材资源,延伸拓展课文内容,培养学生想象能力。例如在教学课文《坐井观天》时,当学生读到一只青蛙跳出井口看一时,教师及时引导:“是啊,当小青蛙看到眼前的一切会说些什么呢?”让学生自己先想一想,然后再去把它写下来。再如在教学《蜘蛛开店》后,让每个学生都展开想象,续编小故事,进行口头训练。

在生活中捕捉训练点

1.在玩耍中观察训练写话

爱玩是孩子们的天性。选择一些学生熟悉又喜爱的游戏,如老鹰捉小鸡、盲人贴鼻子、木头人等等,先让学生玩一玩,然后老师让学生说一说,最后写一写。只有亲身体验才能写出充满浓浓的童真童趣色彩的文章。

2.在观察生活中学习写话

生活题材是孩子创作与灵感迸发的主要源泉。比如大自然中可见的各类花草树木、虫鱼鸟兽、风雨雷电等都可以成为学生习作的观察素材,还有观察社会上形形色色的人,关注身边发生的一些事,是另一种迅速提高低年级学生写话能力的途径。

低段写话是为中高段的作文奠定基础,精心、有效、扎实地指导低年级学生进行写话训练,给每个孩子营造了一片放飞想象的七彩天空,他们以后定会努力用手中之笔描绘出美好的生活。

(作者单位:陕西省西安市未央区枣园小学)

高中物理实验 对学生科学好奇心的培养

□虎晓勇

高中物理课程标准强调让学生学到“对生活有用的知识”为主要目的,从而落实对学生物理核心素养的培养。因此在高中物理教学中,加强实验手段的使用,通过直观性、趣味性强的实验来激发学生的科学好奇心,让学生对生活中的物理现象产生更多的探究动机,从而落实物理课程标准的目标。

一、概念难点教学中应用实验激发好奇心

物理知识概念是教学的基础,也是学生学习的难点,如果只是让学生静静等待概念知识的传递,很难使学生产生物理求知欲望。因此我们可以用生动有趣的实验,让学生在实验的引导下触及物理核心概念,使学生自然而然地了解相关概念的本质,激发学生科学的探究好奇心。

比如在引导学生探索向心力概念的过程中,我在课堂上用视频的方式给学生展示了“水流星”的实验,用一根细绳子系住了两个盛了水的杯子,之后开始抡绳子,结果水竟然一点都没有洒出来。接着,给学生展示了我自己做的“翻车”实验的过程,从而让学生在开怀大笑的同时也对这个实验产生好奇,引导学生探索到底蕴含着什么样的科学奥秘。

二、规律探索教学中应用实验激发好奇心

物理规律的教学是引导学生对物理的世界进行探究,而实际教学中,要想凭借一堂课来让学生经历物理学家们做出的种种实验是不可能的,因此为了避免学生用死记硬背的方式去记住物理规律,教师同样可以使用实验的方式去激发学生科学的好奇心,在较短的时间内用有启发性的实验给学生深刻的印象。

比如在“动量守恒定律”的教学中,我邀请了另外一个人和我一起来完成实验探究。两个人都穿上溜冰鞋,然后站在看起来很光滑的地方。实验分三个步骤:首先是我另外一个人将手掌对在一起,两人一起开始推对方。其次是我不动,另外一个人开始推我。最后是另外一个人不动,我开始推对方。这种教学方式很快吸引了学生的注意力。在看完了实验之后,我让学生说一说自己的观

察,借着学生的好奇心,我再引导学生去探索其中蕴含着的物理规律,让学生将实验中两个人看作是一个系统来研究,帮助学生用具体实验现象整理出动量守恒定律。

三、习题训练教学中应用实验激发好奇心

习题是巩固学生对概念、规律等知识理解的重要手段,但是如果只是单纯地让学生去做题,很容易导致学生思维僵化,而且也会影响学生探究物理的积极性。在实际的教学中,将实验教学的思想融入习题训练环节中,不仅可以营造活跃的习题探究氛围,而且可以带给学生思维上的启发,使学生更快地抓住物理习题解决的思路,激发学生科学问题的探究好奇心。

比如在学习了自由落体运动这一节内容之后,让学生学会利用这一节当中的“ $h=1/2gt^2$ ”这个公式来解决问题是十分有必要的,但是如果直接给学生提出问题,让学生计算某个物体从某一高度落下所用的时间,会导致学生产生学习和现实生活脱节的情况。因此在习题课之前,我首先给学生布置了一个实验性的小任务,让学生两人为一组,一个学生拿着一个比较长的尺子的上端,另外一个学生将手放在尺子下端某个特定刻度的位置上,之后第一个学生将手松开,第二个学生看准时机抓住尺子,并且记住尺子“走”过的长度,利用在这一节中学到的公式,试着算出第二个学生的反应时间。这样的游戏实验可以很好地调动起学生的情感,让学生更加熟练地应用公式去解决问题。

对科学的好奇心不仅可以让学生们的物理学习过程变得更加轻松,而且可以让学生建立起对生活积极向上的态度。因此在高中物理教学过程中,教师要改变以往的做法,加强对实验的开发和利用,通过在物理概念、规律探究、习题训练等环节应用实验的方式去调动起学生对科学的探究兴趣,使学生对物理知识产生更加深入的理解,提升高中物理教学的整体效果,贯彻落实核心素养的教育目标。

(作者单位:陕西省蒲城县第三高级中学)