

“语言文字积累与梳理”学习任务群教学策略

□周 婕

“语言文字积累与梳理”学习任务群的基本内涵

语言文字是语文教学的起点。语言文字的积累与梳理是进行语文教学的前提和保证,没有“语言文字的积累与梳理”这一学习任务群作为基础,就不能开展其他发展型学习任务群和拓展型学习任务群的主题学习和教学实践。

“语言文字积累与梳理”学习任务群的价值取向。凸显语文课程性质。“语言文字积累与梳理”学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中积累语言材料和语言经验,形成良好语感,体会语言文字的规律和特点,并掌握语言文字运用规范,感受汉字的丰富内涵,夯实语文学科学习基础,提升语文学科核心素养。通过落实“语言文字积累与梳理”学习任务群,能有效引导学生热爱汉字和中华优秀传统文化,形成正确、规范运用语言文字的意识和能力,从而提升学生的语文核心素养。

“语言文字积累与梳理”学习任务群的教学策略

创设学习情境,激发学习兴趣。例如,统编教材二年级下册

《义务教育语文课程标准(2022年版)》明确指出,义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现。按照内容整合程度的不同,分别设置了三个层面六个类型的学习任务群,并将构建学习任务群作为语文课程教学理念,强调了语文课程的系统性和实践性,为落实减负提质提供保证。“语言文字积累与梳理”学习任务群作为首个学习任务群和唯一的一个基础型学习任务群,其重要性不言而喻。目前针对此学习任务群的研究较少,科学、恰当地理解“语言文字积累与梳理”任务群的基本内涵并有效开展教学实践对提升学生的核心素养具有重大现实意义。

《中国美食》教学中,如果只是单纯让学生进行认读和积累生字及菜名,这对学生而言无疑是件乏味的“苦差事”。在“语言文字积累与梳理”学习任务群视角下,我们可以设立“舌尖上的美食”学习主题,创设班级“美食大会”的学习情境,整合学习内容,分解学习任务,将本课的内容划分为“识美食、做美食、尝美食”三个子任务。任务一“识美食”,将学习内容和学生生活进行链接,鼓励学生认识生活中的食材,认读和积累教材上的字词;任务二“做美食”,教师提供烹饪视频,让学生感受中华饮食文化的博大精深,以亲子合作的形式让学生近距离感受中国美食不是教材上冰冷的方块字,而是实实在在地在我们身边,语文学科和生活是紧密联系在一起;任务三“尝美食”,品尝美食,再次回顾菜名,结合语文园地中“甜津津”等关于口感和味道的ABB式词语,引导学

生在体验理解的基础上进行积累,并且鼓励学生给予评价,评出“小小美食家”“小小品鉴家”等称号,激发学生学习的兴趣。注重循序渐进,培养积累习惯。2022年版语文课程标准强调要引导学生形成主动积累和梳理的意识,掌握语言积累和梳理的方法,提倡多读巧记、循序渐进,注重积累、梳理和运用的灵活转化,以求学以致用。对于学生来说,特别是低年级学生,积累是需要方法指导的,积累的习惯也需要进行培养。在识字和写字教学中,要创设真实多样的学习情境,结合学生的生活经验,充分发挥学生的直觉思维和形象思维,采用感性思维与理性思维相结合的教学手段,在起始阶段注重基本笔画部首和基本字的学习,多认少写,充分利用基本字形构形简单、使用率高、组字构词能力强的特点,打好基础,综合运用多种方法进行识

字写字训练,做到举一反三,稳步求进。

聚焦理性梳理,领悟运用规律。2022年版语文课程标准对学生的识字写字和优秀诗文背诵的数量都有明确的要求,不加梳理的积累只会增加学生的识记负担,是一种毫无意义的把语言文字材料进行机械式堆砌的行为。梳理是学生不断积累过程中的必然选择和要求,通过梳理让学生对已经积累的语言材料进行分析、整理和归类,帮助学生了解和体会语言文字运用的规律,从而实现积累和梳理的有机融合和相互渗透。并且这种梳理在新课程标准中也呈现出一种螺旋向上的结构,如汉字的梳理过程,表现为“分类整理汉字—梳理常用汉字形、音、义之间的联系—按照汉字字形结构等规律梳理汉字”。而在诵读方面,表现为“诵读记录,养成习惯—诵读积累,分类整理—分主题梳理,读写运用”。这些都体现了新课标对学生在不同学段进行梳理的具体要求。

总之,“语言文字积累与梳理”学习任务群承载着夯实学生语文学科核心素养的任务,广大教师要引导学生在真实的学习情境中,在典型的语文实践活动里,提高语言文字运用能力,感受汉字的丰富内涵和中华文化的无限魅力,热爱祖国语言文字和中华文化,提升自身的文化修养。

新课标 新理念



“第一课堂”

——知晓革命文化内涵

全景式展示革命文化,知革命文化历程。做到这一点用好统编教材是关键。统编教材体现国家意志,将革命文化渗透于整个初中阶段,教学资源丰富。教学中我们要依据新课标,梳理三年六册教材中革命文化的教学内容,全面清晰展现中国共产党领导中国人民进行伟大的新民主主义革命、社会主义革命、改革开放和社会主义现代化建设,中国特色社会主义新时代的历程。利用“第一课堂”讲革命故事,以单元主题的形式开展革命文化教学活动;围绕“梦想、友情、青春、责任、奋斗、我与集体、我与国家”等主题,先讲好教材中的革命故事,再适时挖掘教材外的革命事迹,如此循序渐进、螺旋上升,给学生心底埋下革命的种子,让红色成为青春底色。

全角度设置深度问题,明革命文化内涵。课堂教学中,要通过讲革命故事,领悟革命精神,增强学生的政治认同。这就需要教师在讲故事的同时,设置深度问题让学生思悟革命人物的革命品格,革命故事里的革命精神。如九年级上册《凝聚价值追求》教学中,要用好“探究与分享”栏目,一方面要通过各种方式讲好中华民族伟大复兴路上先行者的故事;另一方面要全角度设置问题驱动学生思维,领会革命精神实质。可依次设问:榜样人物身上有什么样的精神力量?他们有哪些共同的精神品质?回望历史,谈谈这些人物的精神品质诞生的力量。革命故事有内容,革命精神有内涵,革命文化教育才能落地生根。

“第二课堂”

——情动革命人物品格

首先要全主题讲述革命故事,体会崇高革命精神。在“第二课堂”开展革命文化教育要按计划推进,形成“第二课堂”革命文化教育体系。可依据教材内容按主题分年段有步骤开展活动。如三个年级同步开展“那时他们的_____”系列主题革命教育活动。在七年级开展“那时他们的梦想”“那时他们的友情”“那时他们的青春”“那时他们的爱国情”;在八年级开展“那时他们的选择”“那时他们的担当”;在九年级开展“那时他们的奋斗”“那时他们的追求”“那时他们的使命”等。全主题、全内容、全教育,让学生沉浸在“第二课堂”的革命主题教育活动中,全身心参与、全身

体验「三个课堂」 传承革命文化

□李红瑞

心投入、全思维思考,听革命故事、讲革命故事、思革命故事、悟革命精神。

“第三课堂”

——意会革命精神伟大

全过程对话,领悟革命精神伟大。观革命遗存,与革命遗存对话。要认真观看革命遗存全貌及其的阐释与描述,深入挖掘历史遗存背后的激情革命岁月,要感动于英雄身上蕴含着的革命气质,要睹物如睹人,与革命英雄真情对话,激发传承伟大革命精神的使命感。在革命历史进程中全过程对话,领悟伟大革命精神,树立崇高革命信念。

全视角思考,体悟革命信念坚定。在看历史展览、观革命遗存时,思考是什么铸就了一代又一代共产党人钢铁般的意志?是什么让革命前辈能舍弃一切坚守祖国的每一寸土地?在与历史、与英雄的对话中,思索体悟爱国主义和革命精神的实质,树立远大理想、热爱伟大祖国、担当时代责任、勇于砥砺奋斗、练就过硬本领、锤炼品德修为。

新时代革命正向前,革命精神代代传,革命新人初长成。充分发挥“三个课堂”的联动作用,形成革命文化全体验、全沉浸、全链条;知晓革命内涵、全沉浸革命人物一意会革命精神一勇做革命传人,知情意行、循序渐进,知行合一最终形成。体验“三个课堂”,传承革命文化,每位道德与法治教师都应走在探究与实践的路上。

让劳动课程更有“中国味”

——“二十四节气”课程的开发与实践

□黄 蓓

西安市灞桥第二小学劳动教育以生产劳动为主体,以二十四节气为线索和主题,用古人开创二十四节气的智慧,指导学生学习会劳动、热爱劳动、享受劳动、传承劳动,进而感受古代劳动人民的劳动智慧,带领学生在认识、初探、实践、反思中提升劳动品质。

学校根据四季更替变化,从“探春、嬉夏、品秋、暖冬”四个方面开展二十四节气劳动教育。设置“源起生活”“源知农事”“源解食物”“源觅习俗”“源探职业”五大课程板块。根据不同年龄段学生的身心发展特点,进行子课程的开发。通过生活、生产、服务性劳动,引导学生动手实践,亲历劳动过程,感受劳动的快乐。结合时代特征,不断创新学习方式、学习内容,发挥劳动教育的育人功能。

二十四节气与学科融合式学习

通过“二十四节气”课程与学科融合,让学科教学从“第一课堂”延展到“第二、第三课堂”,强化了学科教学的实践性、应用性,形成了“道法课+家乡特产采风”

“语文课+田园实践写作”“科学课+自然奥秘探究”“体育课+时令健康保健”“美术课+节气文创手绘”等学科融合学习,实现了劳动教育与德育、智育、体育、美育的深度融合。

本学期,在学校布置的“双减”劳动实践作业中,“节气小精灵”——“立冬小水滴”的形象设计就出自“美术课+节气文创手绘”的作业,学生的灵感来自于霜降节气,山楂成熟时,父母带她摘山楂并尝试着制作成冰糖葫芦的劳动体验。

二十四节气与主题探究式学习

学校非常重视学生劳动能力的培养。各年级根据学生特点,结合节气,确定主题活动项目,在课后服务时间,按主题开展劳动实践活动。比如,在清明节,开展“植物伴成长”实践活动,低年级的主题是班级绿植的栽培和养护;中年级的主题是校园花木的认领与名牌制作;高年级的主题是河韵农场的蔬菜种植。学生在劳动过程中,不仅增长了知识,更重要的是学会了观察与合作,体

会到生命的意义,形成初步的劳动责任意识。

二十四节气与课题研究式学习

大寒节气,中年级学生在校园的指导下,学习制作药香囊。学生准备了藿香、艾叶、薄荷、丁香、白芷等,进而把它们研磨成粉,装入缝制的香袋。在这个主题学习项目中,学生们自发组成研究小组,研究每一味中药材的药效,并熬制药膳汤。一个个小小的香包,一杯杯香醇的药膳汤,散发着自然的味道,驰名二小校园的“小郎中”也由此诞生,学生在劳动的过程中对中药文化的感悟更深。

二十四节气与社会公益性学习

秋分时节,大家最期待的收获节到了,各班学生行动起来,通过合作完成采摘、制作、销售、理财等工作,将义卖收入存入基金,并用于公益爱心捐助。在此过程中,学生不仅感受到劳动的价值感、成就感,也体会到温暖他人、照亮自己的无私奉献精神,形成了充满正能量的价值观与人生观。

二十四节气与家校协同学习

劳动教育要落地生根,还需家校协同跟进,家长应成为劳动教育的指导者、参与者和同行者。进入小寒,高年级学生在家长的指导下,开展“腌菜比赛”,学习腌制各种泡菜,并举行“腌菜品尝会”。学校每年利用端午节举行亲子包粽子比赛活动;冬至组织家委进校园包饺子活动,让爸爸妈妈在劳动中教会孩子技能。我校劳动教师根据节气特点和家乡习俗,用微课的形式指导学生在家长的帮助下做美食,并专门为学生开辟了一方小天地,进行美食小达人的分享。这样一系列的家校携手劳动唤醒了学生自主、自立、自我服务的意识,增强他们的自豪感,提升他们幸福生活的能力。

学校“二十四节气”劳动课程是应节而生、因气而动、顺势而教、随时而评的生命历程,是具有中国特色的劳动教育模式。只有赋予它更多的时代特色,才能激发和培养学生们对劳动的热爱,为社会主义培养更多优秀的建设者和接班人。

聚焦核心素养的教学问题设计

——以“数与代数”领域“数的运算”板块为例

□韩 晓

我们在课题研究过程中发现,以问题为导向的课堂教学能有效落实教学目标,发展学生核心素养。但是在日常教学实践中,教师提问过程中通常会以下三方面问题:脱离学习目标、思考深度不够、提问形式无效。这样的问题内容不利于学生核心素养的发展,我们应该怎样认识教学问题与核心素养之间的关系,提出怎样的问题才能有效发展学生的数学学科核心素养?笔者结合第二学段“数与代数”领域下“数的运算”板块从三方面说明。

为何设计基于素养的教学问题

荷兰数学教育家弗赖登塔尔说过:“人们如果从来没有体验过数学是一种解决问题的活动,那么数学怎么会是一门思维学科呢?”数学教育的过程应该是一个还原数学发展的过程,全部数学发展的过程就是发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的过程,因此,数学课堂教学离不开问题。好的教学问题能紧密联系学生生活经验,直指学习目标,驱动学生主动学习探究,使学生经历完整的思维发展过程,从而使学生的核心素养得到培育。

素养视角下问题的应有特征

素养视角下的课堂问题应给学生留出充足的思考空间,避免对学习内容的简单再现,给学生留出自主加工学习内容的余地,力求提升学生的思维力。通过实践研究,笔者认为能够发展学生素养的问题应具备以下特征:有统领的整体性。人脑学习时,若能整体把握要学习的内容,更容易触及问题本质。有发散的选择性。发散性思维是创造性思维,是形成创新意识的关键。当前小学数学计算教学中往往追求技能训练,对问题的发散性关注不够,教学中应该注重设

计“一题多问”“一题多变”“一题多解”等形式的问题,彰显运算能力的思维价值,培养高阶思维。这样开放的问题能促使学生的思维变得开阔、推理意识得到发展。有深刻的批判性。运算即推理。运算能力的培养,不能仅停留在“又准又快”“步骤清晰”等技能层面,要重视引发学生观察、发现、探究、反思、质疑等批判性思维。通过设置分析评价的批判性问题,帮助学生判断是非和正误,有效发展学生批判质疑的精神。

素养视角下问题设计的策略

指向核心素养设计问题的关键在于准确把握中国学生发展核心素养及小学数学学科核心素养的内涵,明确11个核心概念的主要表

现,具体设计时可遵循以下策略。素养引领,用好教材,提高问题针对性。新的课程标准已经颁布,新教材还在赶来的路上。要用旧教材体现新理念,需要以“核心素养”为导向制订教学目标,深入分析所学内容,建立具体内容与核心素养主要表现的关联,聚焦素养提出问题。比如,数感是新课标明确提出的数学基本素养之一,估算教学是发展数感的有利载体。在学习小数混合运算后可以设置问题:李阿姨带了100元去商店购物,她买了两袋面,每袋30.4元,又买了一块牛肉,用了19.4元,她还想买一条鱼,大一些的每条25.2元,小一些的每条15.8元。请帮助李阿姨估算一下,她带的钱够不够买小鱼,能不能买大鱼?“能不能

够不够”关键词的引入,可以直指估算意识本质,有效发展数感和推理意识。因此,心中有素养意识,透彻理解素养内涵,融会贯通教材,围绕素养问题,是设计聚焦核心素养教学问题的策略之一。分析学生,面向全体,提高问题差异性。不同的学生有不同的学习背景,全面了解学生的知识基础、接受能力、思维习惯,将教学内容和学生已有知识、经验之间的矛盾作为问题设计的宝贵资源,面向全体学生设计满足不同探究需求的差异化问题,能够激发学生的好奇心和探究欲。劣构问题,激励创新,提高问题灵活性。高阶思维具有不规则性、复杂性,能够形成多样化的问题解决方法。它往往在不规则、多

变、复杂的环境中孕育产生。让学生长期处于解决劣构问题环境,能很好地将学习与现实有机联系起来,发展学生的应用意识和创新意识。例如:用1,2,3,4,5几个数字组成一个两位小数和一个三位小数,使得它们的乘积最大。这样的问题灵活性极大,需要学生不断深入思考、合作探究、尝试猜测,在有序思考、整数乘法、小数乘法、估算等“四基”的基础上,创造性解决问题。与此同时,理性思维、勇于探究、勤于反思等核心素养也能得到很好发展。实践表明,了解基于素养的教学问题意义,明晰基于素养的教学问题特征,重视聚焦素养的问题设计策略,一定能在课堂教学中设计出优质而高效的问题。