

教子有方

适当惩戒,挺管用

□李小娟



经常听到专家学者说一句话:好孩子是夸出来的。确实,孩子的成长,应该以鼓励为主。然而,从我既是老师又是家长的双重身份来看,要想让孩子成才,适当的惩戒教育,其实也挺管用的。

还记得儿子上一年级时,有天下午回家吃完饭,他告诉我我不记得数学作业是什么,让我给他的数学老师打电话问问。原本打个电话也没什么,但是我却没有同意。因为,在他刚刚上学时,我就教过他怎么记作业。甚至还专门给他准备了一个漂亮的小本子,以便记录。当听到我拒绝后,他开始发脾气、哭泣。

看着哭得稀里哗啦的孩子,其实我心里不是没有触动。但最终我还是没有哄劝,留时间让他宣泄,让他哭。那次他哭了有十几分钟,最终还是自己刹住眼泪。我带他去洗了把脸,然后,开始引着他想办法解决问题。

我让他打开数学书,告诉我他当天学的是什么。然后,帮他回忆老师在学这些内容时,一般会布置什么作业。那天他们学习的是“6到10的加减法”,之前他们学过的“1到5的加减法”。在我的助力下,那天他把练习册上的三页有关习题全部做完,又让我给他出了二十道加减法练习,还把每个数字写了三行。

作业写完已经快十点了,但他没有再要求我找老师。然后我告

诉他,因为他自己的原因没记住作业,还胡乱发脾气,所以我要惩罚他。两个选择,一是戒尺五下,二是戒三天电视,他选择了前者。

第二天放学回家,我问他作业的后续。他告诉我,老师没有批评他。因为,老师布置的是一页练习册习题,再把每个数字写一行。而他,超额完成,还被老师表扬了。看着他开心的小脸,我耐心引导他明白我为什么不打电话,而他为什么自己记得清清楚楚。即使偶尔出现波折,也会积极寻找解决方法,不再逃避哭泣。后来,他以优异的

成绩考上了宝鸡市第一中学。你看,适当的惩戒,是不是挺管用?

初一他住校,第一学期结束时,我去给他收拾宿舍搬行李回家。到了宿舍,他东西已经收拾妥当。临走时,看到他的储物柜,我也就顺手打开了。没想到,在柜子里发现一包水果。拉出来一看,橘子长毛,香蕉变黑,苹果放软。

心中的火气瞬间燃起,每个星期给他带水果时,我都会再三叮嘱,要好吃,学会和舍友分享。他明明答应得好好的,现在却把水果放烂在柜子里。想收拾他,但因为在宿舍,所以我压着心头火,将烂水果处理后就回家了。

进了家门,他面对我的怒火,解释得含糊。核心意思就是,最后一星期忙着期末复习,水果拿

太多吃不完。听完他的解释,我更生气。因为他是独生子,虽然在家一直都会教他好东西要会与人分享。但由于祖辈比较溺爱,他的分享意识一直不够。初中住校,就怕他不会过集体生活,所以每周都会嘱咐他,要学会与舍友相处,学会分享。可是,从这水果来看,他并没做到。

于是,在给他讲了分享的重要性后,我决定,要对他进行惩戒,但给他选择。要么是寒假每天早晨六点起床,跑步五千米;要么他可以自己提出自罚意见,我酌情考虑。

他对我的处罚明显抗拒,但是自己也提不出交换意见。于是,我就一直与他在客厅对峙。两个多小时,我们俩谁也不说话,就那样静静坐在沙发上你看我,我看你。当落日余晖将要消退之时,他终于开口,表示接受我的惩戒方案。之后,我再次对他循循善诱。那个寒假,除了大年初一,他一天懒觉都没睡过。

也是在那之后,我每次给他带东西,他都会和舍友一起分享。周末回家,有时还会告诉我他的哪个舍友爱吃什么,让我多准备点。家长会时,老师也说,他是一个大方开朗的孩子,与班上同学相处很融洽。

糖再好吃,多了照样无益;药再苦,用好就能治病。完全没有惩戒的教育,是一种脆弱的教育。我很庆幸,在他的成长过程中,我用适当的惩戒教育教会他学习,教会他与人相处。现在,儿子已经成为西安交通大学的一名学生。如今,看着独立阳光的他,我觉得适当的惩戒,对孩子的成长真的挺管用。

喜欢·信任·严格·高效

接手新班级的教学经验分享

□杨莉

作为一名物理老师,初二接手新班级后,我发现迅速和学生建立友好的师生关系,展现真实的自己,让学生们见到比较全面立体的,有优点也有缺点的教师,是尤为重要的。

他们会佩服我课上讲授某个题型的精妙技巧,也会笑我口算慢人一步;他们会心疼我晚上兢兢业业搬砖码字干活,也常常吐槽我早上喜欢踩点有赖床的嫌疑。我也从零开始认识学生,一视同仁地对待每一位学生。学优生自然不需过多担心,加以注意,维持正常的学习习惯学习状态就好;学困生更让人欣喜,他们但凡喜欢上了一门学科,那无处安放的精力就终于能够有的放矢,往往会在喜欢的这门学科上大放异彩找到自信,对他们个人而言是莫大的成就,对班集体而言更是意义非凡。

若喜欢是学习的敲门砖,互相信任就是真正的垫脚石。在初二阶段,我结合物理学科特点进行跨学科实践,让学生创作科幻画、撰写小论文,带领学生和他们的作品走得更远,有些作品获得区级市级奖项,有的发表在期刊上的,对学生无疑是莫大的鼓励和认可。教师能带领学生走得更远,走得更稳,学生自然会崇拜教师。我对他们的信任表现在如下几个方面:一是力争配合默契。课堂在于高效而不是时间的堆砌,所以我从不额外地占课要课,课堂容量固定。如果他们配合好还可以省出3到5分钟供学生消化和完成作业。二是满足学生的诉求。如果他们反馈物理作业过多或过重,我会和他们一起讨论怎样更合理,给孩子充分的发言权。三是分享工作日常。我常和他们分享我正在努力做的事,比如赛课等,毫不掩饰我工作上的努力,他们经常会看到我忙忙忙那,我的努力就是给他们最好的示范。

课堂管理方面,我认为老师要做到表扬和批评实事求是,学生表现得越好,我毫不吝惜自己的赞美,表现得不好,也用数据用事实说话,同时提出改进的具体方法。面对班里个别调皮的同学,我常常提前发现苗头,把苗头放大到班级做统一规范要求,防患于未然,团结班级力量把个别现象扼杀在摇篮之中。同时也因为我很少批评学生,多以鼓励为主,所以偶尔严肃的批评就非常有效。比如遇到上课交头接耳、课上昏昏欲睡等现象,我都会三部曲:第一次眼神警告当事人;第二次口头批评并调侃没有接收到老师的暗示,尽量不正面冲突;第三次屡教不改再严肃批评,起到警醒和威慑班级作用。

在教学过程中,部分遇到困难的学生会懈怠,我会给他们分析初中物理结构,力学和电学是两座大山,大家翻起来都很辛苦,但只要坚持下去就能甩别人一大截,动之以情,晓之以理,学生了解其重要性,明白了学习规划步骤,就能不断地给自己打气,相信曙光就在眼前。在学生对教师充分信任的前提下,学生会对我重点强调的易错点和解题技巧充分理解,做好笔记,学生听进去了效率自然也就提高了。

短短一年多的相处,让我和学生们在教学中互相成就,互相拓宽彼此的边界,感谢这段收获,无限的欣喜可抵岁月漫长。

乐艺风采

兴趣增添风采 爱好彰显价值

□邢云



我是一名兴趣爱好广泛的英语老师,我喜欢摄影、绘画、手工、舞台表演等。所有这些兴趣爱好都给我的工作增添了别样的风采,给我带来了快乐、幸福和满足感。

我喜欢摄影,喜欢留住美好的瞬间,学校每个季节的风景我都会

拍摄记录下来,并在学校公众号分享,让老师和学生们发现学校的美,“云”赏美景,向美而行。

学校的十周年校庆,我用绘画和手工作品表达了我对学校和祖国的美好祝福。作品受到领导和老师们的一致好评,为学校增添了

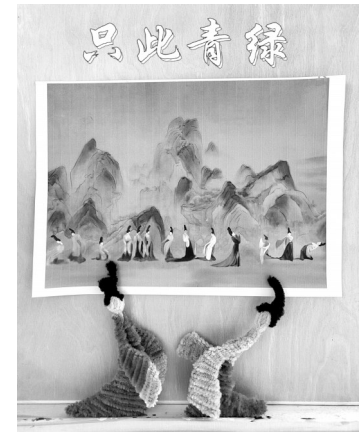
风采。践行了学校“美美与共,尚美而行”的美育课程理念,营造出了以美育人、以美化人的校园环境,形成了课堂教学、课外活动和校园文化三位一体的艺术教育发展推进机制。

春晚的《只此青绿》让我惊叹和震撼,它将《千里江山图》舞蹈化,带我们身临其境般走入画卷,去感受千年前的河山,这唤起了我内心对中国优秀传统文化创造者和传承者的敬意。我尝试着用扭扭棒(毛根)把舞者们的形象展示出来,作品还参加了山东省“弘扬优秀传统文化 建设共有精神家园”主题文创活动。能利用业余时间做点自己喜欢的事情,让我感受到了自我价值和生命的意义。

我的兴趣爱好,也让我和学生之间拉近了距离。学校的元旦节目我每年都会积极参与,也会让学生积极参与,让他们展示自己的才能。我会和学生们一起排练,给予他们帮助和指导,学生们在舞台上的表演赢得了大家的喜爱,我也因此和学生们建立了深厚的友谊,他

们很感谢我让他们在舞台上发光发热。

对于教师个人而言,应该用长远的眼光重视、发现与发展自己的兴趣爱好。一个善于应用自己的兴趣爱好并且爱好广泛的教师,他的教育视野是开阔的,对待生活的态度是积极的,思维方式是多元的,教学方式和方法也更容易受到学生们的喜欢,教学效果也是更好的。



恩师程老师

□向墅平



那年,我考上了我们当地久负盛名的重点中学万县高级中学。初来时,我发现在此就读的绝大多数学生,无论衣着打扮,还是谈吐气质,都明显胜于我。我生性腼腆,不善言辞,衣着土气不说,个子矮小,还有肢体上的缺陷。我感觉,自己像是来错了地方,潜藏内心的自卑感一下被激发出来了。

幸运的是,我遇见了此生值得铭记的恩师——程特进老师。

“我生于全国‘大跃进’期间,故名特进——”程老师在第一堂课上,笑声朗朗地自我介绍道。程老师爽朗的个性,一下就感染了我。他含笑的目光,轻轻拂过坐在前排的我脸上,像一道阳光,暖暖的。

程老师口才特棒,不仅在课堂上口若悬河,让我们听得如痴如醉;还常在学校一些大型活动中发言,特别是在学校的足球赛中,精彩绝伦的解说,让人听得热血沸腾。程老师喜欢和我们在一起,一如对待其他学生一样,笑容灿烂地鼓励我“再接再厉”云云。这样,我在他潜移默化地精神鼓舞下,三年时间,一如正常人一样地学习和生活着,而不觉着心上承担什么不必要的压力。刚入校的那份不适感,也渐渐烟消云散。

某日,父亲乘车来看我,被程老师接待。其实,念书期间,程老师一直和我父亲保持联系。“你孩子要成才的,应该可以考个重点本科。”程老师当着父亲的面,如是说。语气中,颇有几分坚定。“只是,这孩子身体上有点残疾……”父亲的话,正好道破我的隐衷。我低垂了头颅。“高考不是选美,是选拔人才。”程老师一句话,掷地有声;如铁锤,击碎了那把禁锢我心灵已久的枷锁。我昂起了头颅,与父亲、程老师相视莞尔。那以后,我不再心存犹疑与怯懦;而是变得虎虎生威、斗志昂扬——向着程老师帮助我立下的奋斗目标,一往无前。

程老师是我生命中的恩人、贵人,亦是一位伟大的雕刻大师——用耐心、爱心与匠心,将我一点点雕刻成青春年少应有的模样……

育人故事

教育从发现孩子的闪光点开始

□王聪

班里有个男孩儿,暂且叫他小豪吧,他时而开朗,时而内敛;时而积极,时而懈怠。我对他虽一直关注但始终琢磨不透。

今天的语文课刚上课不久,我正在激情昂扬地导入时,小豪斜后方的一个男孩儿手举得很高,我以为他有疑问,便示意让他表达,他站起来指着小豪以告状的语气急急乎乎地说:“老师,小豪他在桌子下面写数学作业!”紧接着小豪后面的其他同学也跟着纷纷附和。我停留片刻后示意那个男孩儿坐下,教室里顿时安静到了极点,孩子们应该都在等待着我大发雷霆,或者什么更严厉的惩罚……

我点名让小豪站起来,告诉他:若你觉得此刻数学作业非做不可,你觉得完成眼前的数学作业比上好语文课更重要,你可以把作业本拿到桌面上来做。之后便让他坐了下来,其他学生也都松了一口气。于是我继续讲课,当我再次看向小豪时他竟真的把数学作业放到桌面上来做,那一刻,我的心里阴影面积估

计只有我自己知道。虽是让他选择,其实本意就是想在保护他的自尊心的同时,不影响接下来的课堂教学。若说刚才还算平静,此刻的我已经无法淡定。

我转向其他孩子轻声说:“孩子们,老师现在特别难过,我本想让小豪一个自己改错的机会,看来他并不理解老师的苦心。”孩子们觉察到了我的失落,于是纷纷以指责的目光看向小豪,他终于自己把本子拿了下去,拿出了语文课本。

之后我开始了正常的课堂教学,过程中我时不时地去观察小豪,他虽不做数学作业了,但整堂课他都未能全情投入,不是玩笔就是懒懒地趴在桌子上沉默,显得无精打采。

这件事暂时就这样过去了,但我始终觉得心里像卡了一根刺,隐隐作痛。

做数学作业的真实想法是什么。原来是他的数学作业就剩一个题了,他想把它赶快做完。我表扬了他能坚持把一件事情做完的执着,同时告诉他正确的学习方法应该是该干什么的时候就做什么,之后关心了一下他的生活,让他回到了座位上。在接下来的二十分钟里他的学习状态极好——专注且认真,很快就完成了语文作业,并把默写的古诗拿给我批阅。我一看教育的绝佳之机来了,于是我问他是怎么做到这么高效的,他不好意思地笑着说,他没有玩,就一直写,很快就完成了。我面露喜色,开心且惊喜地祝贺他自己发现了学习的绝妙法宝——专注!紧接着,我让他站在讲台上给全班同学分享他探索出来的“提速法宝”。他略显害羞但表达清楚,说完后还不忘很有礼貌地向大家鞠躬感谢,那一刻我看到了希望!

这次课堂小风波算是圆满化解了,但我却思绪万千。面对大班额的教学,置身于教学之外的琐事,我们能否一如既往地关注

班内那些各方面都不出众的“普通学生”,并以宽容的心态和欣赏的目光伴其成长呢?在五六十个学生的教室里,甚至更多人数的班级里我们的课堂或许永远是那些优秀孩子的阵地,每当问题提出最先举手的总是那些积极且自信的孩子,而有一部分孩子他们很难参与进来,也自然而然淡出了老师的视线。久而久之,这些孩子被我们的课堂边缘化,他们没有了课堂的存在感,逐渐成了课堂中的弱势群体,或许他们调皮的举动、故意违规的行为只为引起老师的注意,证明自己的存在。这让我想起了“罗森塔尔效应”,人一旦被赋予了高期待、看到了新的希望,便会在内心产生一股强大的驱动力,从而不断促使自己成为理想中的那个人。

我想,对于这些被边缘化的孩子我们应该赋予更高的期待,并提供优先的机会,给予特殊的关照,及时发现闪光点并以合适的方式加以鼓励,这样他们一定会重燃学习的信心,重拾生活的希望。