

考试招生制度十年变革： 更公平、更科学、更有成效

□唐芋尔

考试招生制度作为国家的基本教育制度，关系国家发展大计，关系百姓切身利益，也关系青少年健康成长。

党的十八大以来，我国考试招生制度改革始终坚持以立德树人根本任务，稳步推进，成效显著。

截至目前，教育部已陆续出台了实施高中学业水平考试、加强和改进综合素质评价、规范高考加分、实施强基计划、推进高职分类考试、改革艺术体育考试招生等一系列具有四梁八柱性质的配套政策，分五批指导29个省（区、市）启动了高考综合改革，各地结合实际制定改革实施方案并有序组织实施，形成了分类考试、综合评价、多元录取的考试招生模式，促进公平、科学选才、监督有力的体制机制更加健全，中国特色现代教育考试招生制度更加完善。”在9月15日召开的新闻发布会上，教育部高校学生司司长王辉总结道。

●考试招生更加公平

就读于中国人民大学的大四学生王丽（化名），来自山西省吕梁市的一个国家级贫困县。高考时，受惠于国家专项计划，她得以进入中国人民大学学习。“这个政策，对参加高考时的我是个很大的动力来源。”

十年来，区域城乡入学机会更加公平。王辉告诉记者，教育部持续实施支援中西部地区招生协作计划，每年从全国招生计划增量中专门安排部分名额面向中西部地区和考生大省招生。“持续实施重点高校招收农村和贫困地区学生专项计划，招生名额从2012年的1万人增至2022年的13.1万人，累计录取学生95万余人，形成了保障农村和贫困地区学生上重点高校的长效机制。同时，进一步完善和落实进城务工人员随迁子女升学考试政策，累计已有168万余名随迁子女在流入地参加了高考。”

十年来，高考加分大幅减少、严格控制。据介绍，2015年、2019年，教育部会同有关部门先后开展了两轮清理和规范高考加分工作，明确取消体育特长生、中学生奥林匹克竞赛、科技类竞赛、省级优秀学生、思想品德有突出事迹等5类全国性高考加分项目，指导各地减少地方性加分项目，进一步降低加分分值。目前，已取消5类全国性高考加分项目，逐步取消95类地方性加分项目。

十年来，考试招生管理更加严格规范。王辉介绍，教育部制定出台了《高校招生违规行为处理暂行办法》，提出

并实施“30个不得”“八项基本要求”等一系列招生禁令；持续强化信息公开，严格落实招生信息“十公开”，建立部、省、高校和中学四级信息公开制度；配合公安部等部门严厉打击涉考违法犯罪活动；此外，教育部还不断健全部门协作机制，成功应对新冠肺炎疫情，提出“应考尽考”的人性化考试理念，探索了疫情防控常态化下组织大规模考试中国经验。

●人才选拔更加科学

从2014年以来，国家教育考试指导委员会、北京师范大学教授钟秉林与研究团队，一直在对多个省份的高考综合改革进行跟踪与评估。通过分析50多万份问卷，梳理了80多场座谈会近800人次的访谈资料，他与团队见证了新一轮考试招生制度改革的全过程。

在钟秉林看来，这一轮考试招生制度改革通过建立分类考试、综合评价、多元录取的考试招生模式，着力于科学选拔人才。

注重德智体美劳全面考查的考试内容体系基本建成。“高考命题由单纯的学科知识考试评价逐渐转变为综合考查学生的知识、能力、素养、价值观，着力选拔德智体美劳全面发展的时代新人。”钟秉林表示。

教育部教育考试院党委书记、院长孙海波介绍，近几年的高考命题不仅深度融合社会主义核心价值观，还紧扣时代脉搏，围绕改革开放40周年、中华人民共和国成立70周年、打赢疫情防控阻击战、决战脱贫攻坚、决胜全面建成小康社会、中国共产党建党100周年等重大时代主题，引导学生坚定“四个自信”，助力培养担当民族复兴大任的时代新人；此外，将对体美劳教育的引导与考查内容、考查要求、考查载体有机融合，促进学生素养全方位提升。

基础学科拔尖创新人才的选拔机制初步建立。2020年，教育部启动实施强基计划。“强基计划聚焦国家重大战略需求，突出基础学科的支撑引领作用，目前由39所‘双一流’建设高校重点在数学、物理、化学、生物以及哲学、历史、古文字学等专业招生。推进‘破五唯’教育评价改革，积极探索在招生过程中对学生进行多维度评价。创新人才培养模式，实行小班化、导师制，探索本硕博衔接的培养模式。三年来，强基计划共录取新生1.8万余人。有关高校普遍反映，通过强基计划确实选拔了一批对基础学科研究有志向、有兴趣、有天赋的优秀学生。”王

辉介绍道。

符合职业教育特点的考试招生制度基本建立。近年来，教育部大力推进高职分类招考，推动高职院校的考试招生与普通高校本科相对分开，采取“文化素质+职业技能”的考试评价方式。各地一般在每年春季安排举行高职院校分类考试。学生也可参加统一高考进入高职院校。在各地的大力推进下，分类考试已成为学生升入高职院校的主渠道。全国每年通过分类考试录取的考生已超过300万人，占高职招生总量的60%以上。

●育人成效更加突显

据了解，截至目前，全国29个省份已启动高考综合改革。“随着高考综合改革深入推进，教育部围绕强化条件保障、深入推进普通高中育人方式改革、促进教考招有效衔接等改革重点任务，着力促进普通高中和高校人才培养衔接。”教育部基础教育司副司长李晓勇表示。

钟秉林指出：“在高考综合改革省份，我们看到教、评、考、招有效衔接，统筹推进，有力促进了学生的成长发展。”

——教学有了“新常态”，高中全面开展选课走班，教学模式由“齐步走”向“个性化”转变；开展学生生涯规划教育，指导学生更好地选课选考、成长成才；

——考试有了“新模式”，新高考方案的考试科目由“固定组合”向“多元选择”转变，增加了学生的选择性，学生的兴趣、特长得到更加充分的发展；

——评价有了“新机制”，各省普遍建立统一的综合素质评价信息管理系统，客观记录学生的成长发展过程，引导学生增强社会责任感、创新精神和实践能力；

——招录有了“新方式”，学生报考由侧重“学校”向“学校+专业”转变，考生志愿与录取更加精准地匹配，更多学生“录其所愿”……

“有关地方委托第三方机构对高考综合改革进行了跟踪评估，各方面普遍对新高考改革措施给予积极评价，特别是学生对自主选课选考等改革举措认同度较高。中学和高校普遍认为这一轮改革在促进学生知识结构文理交融、提高学生的学习兴趣和能力、更有针对性地开展因材施教等方面取得了积极成效。”王辉表示。

“下一步，我们将进一步深化考试招生制度改革，推进考试招生治理体系和治理能力现代化。”王辉说。

（据《光明日报》）

刚刚开学，吉林省长春市初中生董伟惊喜地发现，艺术课变得更加丰富、有趣。“过去只有音乐和美术，现在新增了舞蹈、戏剧、影视，而且可以自选学什么。”

今年秋季开学，新版义务教育艺术课正式“上线”。教育部教材局负责人表示，新版义务教育课程方案改革了艺术课程设置：一至七年级的艺术课以音乐、美术为主线，融入舞蹈、戏剧（含戏曲）、影视（含数字媒体艺术）等内容；八至九年级分项选择开设，学生可以选择两项或以上学习。

新课程增科扩容加强综合性

自9月起，小学和初中学生的艺术课程有所变化。此前，艺术、美术、音乐为三门独立课程。而按照2022年版义务教育艺术课程标准，新艺术课包括音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视等内容，综合性更强。

教育部义务教育艺术课程标准修订组组长胡智锋表示，过去强调的是音乐、美术单科教育，现在综合性加强，艺术课成为涵盖五部分内容的综合课程。“此次课改的核心变化在于，教育理念从育学转为育人。涵盖五个领域内容的新艺术课，可以更好地促进学生全面发展。”他说。

中国教育科学研究院研究员傅朝晖认为，舞蹈、戏剧、影视的加入，可以提升艺术课的实践性，加强学生的体验感。他说：“原来的课程重视知识、技能的获得，现在则强调在现实情境下培养学生的感知、表达、创作等能力。”

教育部义务教育艺术课程标准修订组专家兼影视组负责人王琦表示，随着互联网技术和数字技术的逐渐发展，越来越多的交互性产品进入普通生活，中小学生学习已经开始接触大量的数字媒体艺术知识，学校在教学过程中也应涵盖相应内容。

学科融合是本次课改重要探索

一段悠扬的琵琶独奏后，随着六么舞视频片段的播放，身着汉服的学生口中诵读《将进酒》缓缓步上前台，摆出《韩熙载夜宴图》中的优美造型……这是全国中小学美育教学指导专业委员会委员孙小华的新课标教研展示。

孙小华表示，学科融合是本次课改的重要探索，目

的是增强学生综合美育素养，让艺术教育更加“立体可感”。

根据新课标，一至七年级需有机融入舞蹈、戏剧、影视内容。例如，三至七年级的舞蹈主要学习舞蹈基本元素、舞蹈片段、主题即兴表演等。戏剧则选用音乐、语文、外语等教材中的教学素材，进行课本剧编创表演等。影视则让学生在欣赏优秀影视作品的同时，开展实际操作。记者看到，新课标还设计了创作校园微电影、定格动画等内容。

“大象、狮子的动作是什么？”北京师范大学广州实验学校舞蹈教师林子璇带着学生模仿各种动物的动作。她说，低年级教学尽量在舞蹈中加入游戏元素，激发学生兴趣；高年级则融入美术、舞蹈、歌剧等内容，以沉浸式、交互式、体验式教学让学生体会艺术乐趣。

八至九年级开设的课程内容更加深入，实践性更强。比如，有的学校从语文课本中选出名篇让学生改编成话剧，分角色表演，互评互议。

如何评价学习效果？新课标提出，各艺术学科学业质量标准要具有可测性、可评性，不设水平等级。

“避免单纯以分数评价学生。”广州市玉岩中学艺术科组长苏龙娟介绍，学校会动态检测学生学业水平提升情况。在期末进行统一的教学质量检测，主要包括课堂表现、技能展示、知识储备。

对教学提出更高要求

采访中，不少一线教师认为，艺术课程内容增加对教师的专业素养、综合能力和教法创新都提出了挑战和更高要求。新课标要求，面向全体艺术教师开展培训，采用专题讲座、案例研讨、工作坊、线上线下混合式研讨等开展培训。

沈阳市组织音乐、美术教研员进行学习研讨，组织全市义务教育阶段音乐、美术教师参加课标培训和解读活动，全市部分音乐教师代表参加市级戏曲专项师资培训。

“我们观看了教育部和多所高校专家的在线分析解读，同时进行多学科集体备课，寻找共同的学科融合点，探索融合教学。”东北师范大学附属小学音乐教师何凤龙说。

长春市明德小学教学副

新版义务教育艺术课正式「上线」 艺术教育变得更加「立体可感」

□李双溪 王莹 郑天虹 宋佳

校长安晓波介绍，语文、音乐、美术等多学科老师共同备课，多学科联动，比如让英语、语文教师从文学鉴赏的角度，补足美术、音乐教师戏剧知识的不足。

“我们邀请了非遗文化传承人、艺术家、电视台编导等为师生培训，并聘请他们作为兼职教师开设课程、办讲座。”苏龙娟说，学校借助社会资源补充艺术教学专业性不足。

针对农村学校艺术教师数量不足、能力不够的情况，一些学校采用集团化办学方式帮扶。鞍山市千山区旧堡小学副校长刘丽伏表示，已经和周边几所农村学校成为教学集团，促进教师交流、选派骨干教师指导教学。

多位专家建议，学校应联合美术馆、博物馆、音乐厅、歌剧院等办学，丰富、优化相关课程内容。

（据《新华每日电讯》）

美好教育 诗意前行

——绘就新时代合阳教育高质量发展的最美画卷

□王冬梅

当诗经之乡的花朵绽放四海，当美好教育的芬芳飘向远方，当来自全国各地的祝福汇聚此刻，这是莘莘学子献给第38个教师节的最美礼物，这是陕西省渭南市合阳县教育人在新时代新征程上书写高质量发展的最美画卷！

初心如磐谱华章

美好教育美美与共

美好生活从美好教育开始。“十四五”开局，合阳县委、县政府擘画教育蓝图，提出打造“基层素质教育改革试验区”、建设“美好教育新高地”的奋斗目标，教育系统广大教职工静心做教育、潜心做教研，暖心做服务、冰心做管理，以“美好教育在合阳”回应人民群众对美好生活的期盼，再次擦亮屹立不倒的

等20余项市、省级荣誉和50余项市、县级荣誉，无一不记录着合阳教育砥砺奋斗的脚步。

这份成绩，源自县委十八次党代会建设“一区一地一县”的方向引领，源自县委、县政府教育优先发展的战略部署，源自县人大、县政协的带案视察促发展，源自社会各界和人民群众的关爱支持。带着光荣与梦想，合阳教育绽放着“桃之夭夭，灼灼其华”的灿烂辉煌！

百花齐放优“双减”

美好学生各美其美

推开合阳教育的每一扇门，都洋溢着灿烂的笑颜，在全面落实“双减”政策下，每朵花儿都尽情绽放。

合阳教育始终坚持让每个学生健康快乐成长，着力构建“美好教育”新生态。聚焦高效课堂教学、高效作业设计、高效课后服务，深入推进“课堂革命 合阳行动”，倾力打造课中、课后、校外“三个课堂”，成功举办“双减”工作现场推进会，树立城乡7所中小学“双减”典型，引领全县中小学“双减”工作走深走实。一枝一叶总关情，一言一行系民生。开展校外培训机构专项整治行动，全县49家学科类机构全部注销，压减率100%。不断优化提升“一校一策”“一校一品”中小小学课后服务水平，推进“诗经文化进校园”，打造乡土特色课后服务；全县参与课后服务学生3万余名，教师参与率95%以上。“双减”工作经验在全市交流，城关中学、城关小学作业管理与设计案例分获省级特等奖、二等奖。

一片冰心铸师魂

美好教师以美育美

教师的高度，就是学校的高度、教育的高度。让每一位教师在职业幸福中尽展其才，是合阳教育持续发展的强劲动力和不竭源泉。

强师必先强其技。2022年，全县教育系统以“三支队伍双提升”工程为载体，确立三大类27项“大练兵强本领”培训项目，中小小学校长论坛、幼儿园园长论坛、“班主任训练营2022”、入职教师教学能力提升等培训，精准制订成长方案，新教师快速起步、骨干教师拔节生长、名优教师自成风格。目前，全县有省级教学名师、教学能手、学科带头人73人，市级215人，县级教学能手468人，教学新秀587人，教师骨干力量蓬勃向前。

唤醒教师活力，唯有改革创新。聚焦课堂改革，纵深推进“三名三领”工作，发挥13个“名校+领航”教育联合体、13个“名校+领跑”发展共同体、62个“名师+领航”研修共

同体带动辐射作用，实现了“三名+”工作的全覆盖；聚焦“县管校聘”改革，公开竞聘第二高级中学校长，拓宽视野，实现优中选优；聚焦待遇提升，全面落实教师工资福利待遇，增强教师职业获得感；聚焦人才招引，2022年招聘特岗教师75人，事业单位45人，招引高层次人才16人；聚焦新高考改革，按照“建一套领导机制、明确两大路线、抓实四项重点、确保六个到位”的“1246”工作思路，稳步推进新高考改革各项准备工作，合阳高考综合改革工作经验在全市交流。

爱心有桃李，厚德铸师魂。“最美好的样子”——是你黑板上整齐的粉笔字，是你作业本上鼓励的批语，是你灯光下潜心备课的身影，更是你在乡村校园里的日夜坚守。在争做“四有”好老师、思政课大练兵、班主任技能大赛等活动中，教育情怀融入无限大爱，他们坚守教育初心，永做幸福的引路人。

百舸争流竞其芳

美好明天向美而行

初心如磐，方能聚沙成塔；合力向阳，方能向美而行。新征程上的合阳教育人，点亮理想之灯，发出信念之光。

深入开展“作风建设提升年”活动，召开党史学习教育总结大会，坚持“六晒”推动党史学习教育常态化。扎实开展教育领域突出问题专项整治工作，不断深化党员干部“我为群众办实事”宗旨意识，在教育教学、疫情防控、创文行动中



合阳教育“金字招牌”。

2022年，合阳高考捷报频传，再创佳绩；中考成绩斐然，各项指标均居全市首位；学前教育普及普惠率全市第一，实现了各学段优质教育全覆盖。

国家义务教育质量监测实施县、全国群众体育先进单位、全国中小学教师信息技术应用能力提升工程2.0典型案例、全省中小学德育工作先进集体、全省基础教育宣传工作先进集体、全省教育系统安全稳定工作先进集体

千磨万击抓创建

美好校园美轮美奂

优质均衡教育是政之所为，民之所盼。合阳县办好人民满意教育的脚步从未停歇。

2021年，县委、县政府发出创建国家义务教育优质均衡发展县的动员令，教育系统闻令而动，思想，听令而行抓落实，先后召开义务教育优质均衡发展创建推进会、创建工作档案资料整理现场推进会，赴略阳考察学习创建工作，通过领导