

落实「双减」课堂和作业教师必须抓好

□孙春侠

落实“双减”政策,教师必须转变观念,优化课堂,提高教学质量,同时,还要提升作业设计水平,精心设计作业,切实做到减负、增效、提质。

优化课堂,提高教学质量

1. 抓住最佳时间,突破教学重难点

心理学研究表明,学生思维最为活跃的时间是上课前的5—20分钟,所以,提高教学效率就要把握时间的分配,把教学重难点放在学生思维最为敏感的时段内完成。例如六年级学生初次接触一般过去时态时,句型转换是难点,为了突破这个难点,我每次利用上课前几分钟进行练习,经过两周的练习,学生都收获满满。所以,教师要抓住最佳的课堂时间,由浅入深、化难为易,提高课堂效率。

2. 精讲多练,实现知识当堂内化

英语学习要做到精讲多练,充分体现学生的主体作用。因为“练”是学习英语的“金钥匙”,当然,我说的“练”是科学地练,巧妙地练,而非题海战术。例如:在学习短语 play beach volleyball时,首先,我让学生说出自己知道的球类运动;其次,在学习 beach 时,我会给学生讲解与之相关的词汇,如 b+each(每个)=beach,还有将桃子 peach 的首字母变成 b,就是 beach 等,无形之中不但增加了学生的词汇量,还加深了对本

节课重点的理解;最后,我会让学生试着用 play beach volleyball 造句,例如 I like playing beach volleyball./I want to play beach volleyball./I played beach volleyball last weekend. 此时我让学生将其变换为否定句、一般疑问句、肯定、否定回答,让学生在不经意间将本节课重难点轻松当堂内化。

3. 传授学习方法,增强学习主动性

在“双减”形势下,教师要教给学生获取知识“点石成金”的方法。但是,学无定法,在进行学法指导时,应因材施教,注重学生的主体性,让学生主动参与。例如在教学单词时,为了让学生更好、更快、更准地记忆,我经常和学生探讨记忆方法。如形与义的联想,可以把 eye 的两个 e 看成两只眼,把 banana 的 a 看成一个香蕉,把 bird 的 b 和 d 看成两只翅膀。这样学生学得轻松,学得开心,真正实现了减负增效的目的。

精心设计作业,落实减负增效

1. 分层设计作业,关注个体差异

“双减”形势下,要解放学生,最关键的是解决作业设计的问题。作业设计必须分层次,作业在精不在多。例如,在学习了 Let's learn more 后,我让学生在课堂上积极参与,师生互动、生生互动、同桌合作、小组合作,给学生留出更多自主学习的时间。优等生的课后作业是仿照 Let's learn more 写一篇小作文;中等生的课后作业是用自己的语言复述内容;学困生更需要关爱和温暖,我给他们精减作业量,让他们用心、用情、熟读内容,打好基础。这样,既尊重共性又关注个体,从作业的梯度“基础达标+技能提升+能力培优”分层设计,既激发了学生的作业兴趣,又促进了学生的学习主动性。

2. 设计奖励性作业,激发学习兴趣

“双减”形势下,我特别设计了奖励性作业,在学完每单元单词后,我必须听写并亲自批阅,在批阅过程中,首先看字迹,其次看正确率。如果在听写时字迹工整漂亮,而且全对,那么,课后就没有作业;如果听写完全正确,但字迹潦草,就还要再听写一遍。学生为了不写作业的这份喜悦,在书写时特别认真,久而久之,在听写单词时,100分越来越多。奖励性作业的设计,不但积累了学生的单词量,还让学生练就了一手漂亮的字迹,学习成绩大步提升。

教育教学需要我们每一位教育者勤思考、肯钻研、常反思、乐分享。“双减”下,教师要以新课标为依据,不断优化课堂、创新课堂,精心设计作业,真正实现减负增效。

(作者单位:陕西省合阳县城关小学)

让学生享受数学阅读的乐趣

□温 柔

质增效”的目的。

学会数学阅读是学好数学的基础

研究表明,学生学习数学感到困难的因素之一是阅读能力差。近几年来,各省市中考阅读理解题成为学生失分严重的一类题型,为什么?因为阅读是一个特殊的认知过程,必须经过学生自身的认知加工、思维消化以及再创造才能被接受并纳入其认知结构。不少学生上课听得津津有味,下课做题一塌糊涂,就是少了知识再创造,少了主动阅读知识建构,从而影响了知识技能的掌握。因此,要让学生不再感到数学难学,就必须重视数学阅读这个基础,学会阅读和养成自觉阅读的良好习惯。

掌握数学阅读方法是学好数学的金钥匙

数学阅读不同于文学、历史类阅读,其语言高度抽象、严密精练、逻辑性强,如不能对所阅读的材料进行整理、概括和逻辑转换,就不容易达到阅读效果。进行数学阅读时,内容不同,阅读方法也不同。

1. 课前预习

预习是教学中的重要环节,也是培养学生阅读能力的一个重要

途径。预习过程中学生必须对教材进行全文阅读,了解所学内容的目标、重点、难点以及与旧知识的内在联系,找出自己不懂或不足的地方,然后带着问题听课。教学过程中,通过准确定义、逻辑演绎、严密推理,让学生把文字语言与数学符号、几何图形相互转化,并与自己阅读得来的信息对照、比较,从而掌握所学知识。

2. 阅读概念

正确理解概念中的字、词、句及符号,对关键词句要认真推敲,明白含义,对相近的概念要加以对比分析,搞清其异同点。例如在学习一元二次方程时可与一元一次方程比较区别与联系:相同点是未知数个数相同,即都含有一个未知数“一元”;不同点是次数不同,其中一个未知数(项)是“一次”,另一个是“二次”。

3. 阅读定理

注意分清定理的条件和结论,探索其证明途径和方法,通过分析比较掌握其应用,并考虑此定理是否可逆、是否可推广等。例如在阅读垂径定理时,可先让学生分析定理的条件和结论,进而引导学生思考此定理条件和结论是否可以互换,然后将垂径定理加以推广,使

学生真正理解掌握垂径定理。

4. 阅读例题

指导学生看懂解题过程,理解解题方法、思路,找出解题关键所在,重视例题书写格式的规范性、示范性。还要让学生养成“三想”的习惯:“一想”此题还有没有其他解法;“二想”若此题条件不变还能得出什么结论;“三想”若把此题题设和结论对调一下是否仍成立。让学生通过举一反三、触类旁通发挥例题的示范效用。

5. 认真小结

引导学生对自己所阅读的数学知识加以归纳总结和精心筛选,并按知识间的逻辑联系写出简明小结,对更好掌握数学知识、提高数学阅读能力起到事半功倍的作用。

实践证明,良好的数学阅读习惯,既可训练学生的数学思维,提高其分析问题和解决问题的能力,又可让学生们的被动学习转化为主动学习,持续培养和提升学生学习数学的兴趣、情感、方法以及合作探究意识,享受数学阅读的乐趣,促进学生自主发展,对于“减负提质增效”大有裨益。

(作者单位:陕西省咸阳市渭城区第二初级中学)

初中语文教学对学生思维能力的培养

□杨 斌

意识到学习的困难,他们的学习热情也随之减弱。因此,教师在现阶段需要不断关注学生的学习情况和学习需求,更新教学方法,确保学生能学到更全面的知识。

初中语文教学中培养学生思维能力的现状

1. 教师理念不更新

现阶段,尽管一些初中学校已经采取了一系列培养学生思维能力的措施,但一些教师仍然保持原有的教学模式,认为思维模式只能在解决数学问题的过程中培养,认为只要掌握词汇和中心思想,就能应付考试。这种观念已成为培养学生思维能力的主要阻力,这就要求教师更新观念,并在教学过程中加以贯彻。

2. 缺乏科学的教学方法

在整个语文教学中,不仅要教给学生基本知识,还要注重学生思维能力的培养。在目前的语文教学中,部分学生完全听从教师的话,没有自己的想法,不进行思考,教师也没有给学生发挥的空间,导致学生思维能力培养缺乏进展。这就要求教师改变教学方法,

激发学生的兴趣,从而培养学生的思维能力。

初中语文教学强化学生思维能力的措施

1. 激发学生兴趣,提高学生的积极性

在教师的引导下,应让学生保持思维的灵敏度,积极地对教学内容进行思考以及联想,如教学《散步》一文时,教师可以借助多媒体等现代技术手段播放视频,让学生从视频中了解作者的生平和写作背景,提高他们的探索热情。接着,教师引导学生找出课文中对背景的描述,体会作者的写作技巧以及作者如何生动准确地写出他想要表达的情感,从而激发学生学习的兴趣,提高语文成绩,使课堂更高效。

2. 营造良好的教学氛围和学习环境

作为引导者,教师需要营造氛围,使整个课堂充满生机和活力。充分调动学生的思维积极性,让他们在知识的海洋中不断发展思维,奋发进取,敢于说话,敢于思考。这样的教学氛围可以促进学生语

文思维能力的提高。因此,在教学中,教师应在课前精心设计导入,为学生创造良好的课堂氛围,让学生认真阅读文章,思考教师提出的问题,从而提高学生的思维能力。在学习《济南的冬天》这篇文章时,教师可以先用多媒体为学生展示济南冬季的图片,提高学生的兴趣,让学生仔细观察济南冬季的美景,然后提问:济南的冬季美在哪里?你感觉怎么样?这样,学生的思想会随着教师的思想进一步发展,从而进行深入思考。教师让学生阅读整篇文章,找出描述济南冬天美丽景色的句子,然后让学生思考:句子中包含了什么技巧以及作者笔下的济南冬天为什么如此美丽,如果你们自己写冬天,应该用什么方法来描述它?通过思考和理解提高写作能力。

教师还应注重教学观念和教学手段的更新,选择符合初中生认知能力和兴趣的方式,科学设置语文教学目标、方案和活动,建设高效的语文课堂,提高学生的综合素养和思维能力。

(作者单位:陕西省绥德县四十铺中学)

以自命题为抓手 落实高中数学核心知识

□马继航

高中数学知识容量大、学生遗忘率高,这成为摆在高中数学教师面前的一大问题。大部分学生在学习数学时,喜欢在做题中寻找方法,但在解决问题时,又是以问同学、问教师、看答案作为方法。他们在听完他人的讲解后,自认为明白,在看完参考答案后,自认为吃透,但当他们再次做同类型题时,又会陷入同样的困境。究其原因,是学生在过程中没有重视核心知识的落实。那么,如何落实高中数学的核心知识?

确定核心知识是落实的前提,而核心知识的确定也应重新审视。核心知识不是简单的名词,如函数、数列、向量、单调性、极值等,核心知识包括三个方面:第一,定理、公理、推论、公式、概念、性质以及简单应用;第二,模型题的步骤,比如求函数的极值,第一步定义域,第二步求导,第三步求导函数零点,第四步判断零点两侧导函数的正负,确定极值点,第五步求极值;第三,高考中的热门考点,研究考点对应考题背后的知识体系。以上三点才应是对应单元的核心知识。

找准核心知识后,落实就变成了技术问题。常见的落实方法有两种,一种是大量做题,另一种是整理数学笔记和错题本。第一种

方法对于大多数学生来说成效甚微,毕竟高中学生最缺的就是时间。在有限的时间里,寄希望于快速刷题提高成绩的学生,缺少主动思考的意识和能力。需要强调的是,学习数学肯定要做题,但应有计划、讲策略,在掌握了核心知识之后再去做,这样才能举一反三。第二种方法在落实知识中,其实很多学生自己也不知道整理笔记和错题干什么,限制了学生的数学思维,降低了学习效率,甚至会导致学生厌学数学。

在数学教学研究中,学生如果记住了核心知识再去做题,就会事半功倍。基于此,我在教学中尝试让学生把总结出来的核心知识用命题的方式落实,具体操作过程为:确定核心知识→小组内确定第一命题人完成初稿→小组内交流,思维碰撞→确定初稿→教师终审→确定题目。比如针对“记住抛物线的定义,并能将定义灵活运用”,学生命题如下:

1. (命题人:梁××)求抛物线上的点P到焦点F的最小距离及点P坐标。

2. (命题人:付××)已知抛物线,直线过抛物线焦点且与抛物线相交,此时的交点称为“宝点”,“宝点”与两点所形成三角形

面积的最小值为_____。

命题1中,学生在思考如何应用定义命题的过程中,这则定义会让学生反复思考,学生既记住了定义,又能将其灵活运用,学生的能力也得到了培养。尽管这一阶段达到了培优的目的,但是并未达到全员落实的目的。针对这一现状,我将命题改为小组模式,有命题人、审题人、做题人,让学生全部参与进去,在学生之间实现思维碰撞,比如命题2是组内学生在命题1结论的基础上得到的新命题,在人人参与中学生人的核心知识得到落实,能力得到提升,学生学习数学的兴趣大大提高。

高中数学知识量大、难度大,如何让学生将所学核心知识落实,并且提高能力,使学生学习数学变得轻松且高效,这是所有高中数学教师需要研究的一个问题。实践告诉我们,简单的刷题已然成为一种负担。减负大势所趋,也为势在必行。对于高中数学而言,我们应当提炼核心知识,让学生有思维方向,鼓励学生积极思考,通过小组命题,让所有学生的思维活跃起来,提升学习效率,从而真正实现减负。

(作者单位:陕西省西安市国际港务区铁一中陆港高级中学)

我们说微型课“麻雀虽小,五脏俱全”。上好一堂微型课,我们应该从哪些方面去努力呢?

备好课型,做到有章可循

如何能在一个半小时左右的时间里备出一节精彩的语文课?首先,我们要熟悉教材编写的特点,北师大版教材采用的是主题单元式编排方法,每个单元都是围绕着一个主题。冯恩洪老师给了我们一个很好的建议,那就是备课型,他将高中化学课总遇到哪些课型呢?我总结了一下,共有古诗文、散文诗、记叙文、说明文等。每遇到一堂课,我们都要认真思考,按照什么模式去上。当然一堂好课,是“有模式而不唯模式”的。

变序教学,做到主线明晰

变序教学法使用恰当,会使教学纲举目张,化繁为简。当然前提是教师要有一定的阅读视野和解读文本的智慧,只有这样,才会因文而异,巧妙变序,取得阅读实效。

能写会画,做到与众不同

任何一节赛教课,都要突出学科特点。以语文学科为例,一堂好的语文课,必然好在品词析句中,好在听说读写中,好在合作探究中。记得何娟老师在执教《“扫一室”与“扫天下”》这篇课文时,整个课堂设计了五个环节,分别是:知大小,明大意;辨大小,知志向;论大小,肯行动;知大小,事竟成;悟大小,正品行。整堂课环环相扣,既有读,又有练;既有和文本的交流——勾画圈点,又有品词析句;既有学习方法的指导,又有当堂的仿写训练。整

堂课浑然天成,尤其是后期的板书设计,设计成了一个扫把的形状。注重课堂的每个细节,我们的课必然会上出新意,做到与众不同。

一课一得,做到学有所获

语文学科的每一篇文章兼具思想性、人文性、艺术性、工具性,囊括很多细枝末节。缺乏经验的教师往往难以取舍,思想教育、情感教育、人文关怀、科学教育、人生教育都想照顾到,结果过多的负担,压得语文教师喘不过气来,一节课不知道究竟要教给学生什么。教师应该把时间主要用在发展学生的语文能力上。在发展语文能力的基础上,结合着发展其他的素养,这就不得不提“一课一得”这个概念,在观摩名家课堂的过程中,我发现名师主要都致力于发展学生的语文能力,具体表现为语文精准知识的有效掌握和语文运用能力的科学发展。一、二年级侧重识字教学;三、四年级侧重阅读教学;五、六年级侧重读写教学。当然,也不是绝对,还是要研究教材,按照学段要求,挖掘教材范例蕴含的语文能力发展点。我想,一节课语文课,学生得到什么,主要取决于教师教什么;而教师教什么,应该围绕学生的未知领域,教学目标应该简洁明确,反对长篇大论,缺乏针对性。

目中有人,坚持以学为主

在微型课现场没有学生,但教师的心中不能没有学生,要按照正常上课的环节进行,教师该提问提问,该布置布置,该指导指导,该点拨点拨,该评价评价。曾经听过一些教师的微型

微型课里的「大学问」

□李晓卫

课,课堂上教师把自己要说的话讲完了,学生活动也有提到,有进行,可是一节课听完之后很空,原因在于教师只是在学生活动处进行了安排,教师语言提到了,但对学生活动没有进行指导、评价,我们听不到问题的结果,课堂上只有一个接一个的问题,给人感觉教师只设问,没解决问题。针对这一点,教师要假定学生已经完成,让学生汇报展示学习成果,根据问题难易程度设计不同的回答形式,教师预先设计学生完成的程度和结果,适当地进行指导、点拨、评价,这样微型课虽小,但内容却很充实。

(作者单位:陕西省宝鸡市渭滨区经二路小学)